CLASS

I A VI

1

BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE DI FIRENZE
SALA MSS.
CAT. 45
CONSULTAZIONE

Il presente catalogo diviso
per classi fu scritto tutto
di suo mano dal Dott.
Giovanni Targioni-Tozzetti
come può vedersi in una nota
al pag. 312 della Lasse XXV
(Vol. 8)

X

TRANSCRIPTIONI

Cafark. MSS.

of. I.

CLASSIS II.

I. DOM:
~~DD~~ magl:

I.

Plut. I. Cod. I

(II. I. 1)

Cod: I.

fra. DOMENICO da FIRENZE minor'osservante, Alfabeti di, estere maiuscole di diverse lingue.

1. Cod: chart: ſ: Scr: a: 1546. m.a di carte 60 n.to

In prima pagina legitur=

Opera ~~di~~ di frate Dominico Dipintore da firenze nelli anni della sua età 67, ~~ho~~ Lavendo perseverato nella Religione de minori del'Osservantia di Sancto francesco anni 50 sotto el Pontificato di Paulo III, et ancora sotto la signoria della Excellentia del Duca cosimo della famosissima casa de medici nellianni del signore 1546.

Ex Bibliotheca Leptiniana

LIBVRTIVS.

X.

VII.

Moyses primus Hebraicas exaravit literas, Syras Abraham, atq: idem apperit caldaicas, mens Phoenices sagaci condidement Attica, Eas latini scripsitamus edidit Nicostrato

MDS: I. I.

Cl. I

III. IV.

Hyphabetum hoc omisum fuerat, quod restituimus hoc loco

Hyphabetum Samaritanum quod duobus locis inter Ω digitis eis fuerat repertum, unitum fuit locissimo quidem errore

idem conjicit in hoc Alphabeto

Hercules Etruscus Tusco filio dedit leg. 2.

Isis arte non minore probulit Egiptiacas ^ Egiptiacas

Punicas Iuppiter Ammon, et Gallicas Hermes. ^ Gallicas

Alphabeta sunt Sequentia.

α Hebraicum Septifariam

β Etruscum triplex; nullum vero iis similis quae a Bonarrotio, Bourguetio, Lanzio, et Maffeio exhibita sunt.

γ. Chaldaicum quinquefariam.

δ Graecum nonifariam

δ. Armenium.

ε. Indicum triplex.

ϛ. Aegyptiacum triplex.

ζ. Samaritanum ~~triplex~~.

η. Jacobitanum duplex.

θ. Saracenorum duplex. Samaritanum duplex

ι. Syrorum.

ια. Assyriorum.

ιβ. Macedonum.

ιγ. Dalmatarum.

ιδ. Sclavonicum ~~duplex~~

ιε. Servianorum. Sclavonicum

ιϛ. Illyricorum.

ιζ. Persarum.

ιη. Arabum.

ιθ. Africanorum = Tartari et Turchi

κ. Gothorum.

κα. Wandalorum.

⁂ Codex qui exstat in Bibl. Med-Laur. est 24. Pl. XLIV atque est characteres scribus ann. 1948 videsurque autographus quemadmodum et hic noster. Continet alphabeta diversarum linguarum quae diverso ordine ac in nostro sunt posita. In prima aversa pag. haec scripta sunt = Questa opera è di frate Domenico de Rossi Fiorentino degnatore negl'anni della sua etha' sepantasei, havendo perseverato nella Observanza di Sancto Francescho anni quarantotto e negli anni del signore 1948 =

mss. I. 1

Cl. I

XXVIII.

κβ. Babylonicum.

κγ. Virgilii S. Philosophi.

κδ Apollonii Tianaei.

κε. Hieroglyphicum elementis 24 constans ad cuius calcem haec adnotata sunt. = Suprascripto Alphabeto nullae alias aderant adscriptae literae. =

κς Del mondo Nuovo.

κζ. Incertum.

κη. Literae Etruscae duas implentes pagellas. In fine legitur = Queste lettere ritrouate che si trouorono in Volterra intorno al sepolcro di Talunto al tempo di miser Raphaello di Volterra.

Scolpite

Elegantes expressae sunt literae linguae. ✕ Videatur an codex hic idem sit cum codice varia Alphabeta continente qui primus est primi Pluteii Bibliothecae Mediceae Laurentianae.

2. ANON.
DD. mag.
1.

125 SET 1905

Cod. II

4 ANONYMI Grammatica Latina.

Cod: membr: plenung: 8 chimps: ser: saec: XIV dim: ⅓ cum nebiis f.° 35 num.°

Titulus deficit est. di fol. 35 num.

Incipit = Vocum alia litterata alia illiterata. Vox litterata est quae

mss: 1-2

Cl. I

vocetis litteris scripti, et haec est du-
plex. Quaedam articulata &c.

Cap. II. Inc.= Vocationis est vox indi-
cans simplicem conceptum mentis &c

Cap. III Inc.= Cum exprimere conceptum
mentis a Grammatica finaliter inten-
datur &c

Cap: IV De Nominis.

Cap. V. De Pronominis.

Cap: VI. Inc. = Adiectivum est constructi-
bile &c

Cap: VII. Inc. Comparativum est quod
cum intellectu &c

Cap: VIII De Relativis.

Pars secunda. De verbis. Inc. = Ver-
borum genera principalia tria sunt,
Activum, passivum et neutrum &c.

De Deponentibus.

De Participiis

De Praepositionibus

De Adverbiis.

Fin: = et sic ordo accipiatur a Donato
de quo ibi latius patet. Amen.

---

3. ANON:
DD- magl:

25 SET 19 5

a. 6b+2

11

(x) di pag. 122 num.

Cod: III.

ANON: Grammatica latina.

Cod: membr. s. nitide elegantter scriptus
fasc. XV. (x) Litteris primis rubris pag.

Questa Grammatica è di Pier Franco Giambullari dedicata al S.r Don
Franco de Medici primogenito del S.r Duca di Fir.e, è divisa in
6 libri. Nel 1.o libro tratta delle lettere e delle 5 parti del parlare
declinabili. Nel 2.do dell'altre 4.o non declinabili. Nel 3.o della costruzione
nel 4.o della costruzione dei verbi. Nel 5.o della costruzione delle par
consignificative. Nel 6.o della costruzione figurata. Nel 7.o delle
figure. Nell'8.o delle figure della sentenzia. Cod. autogr. Sec. XV

p. 409.

mss. VIII 3

Cl. I

* (Questi due fogli di guardia, non compresi nella numerazione, sono tagliati)

hi lo trova rendere lo voglia da
me sarà pagato in Pere 2

VII.

107 constans ~~f°~~ m.s

In prima pagi: alia manu adnotatum
est = Questo libro è di Nicolaio d'
Antonio d'Ormanno ~~et alibi~~
Nicolaus Volaterranus =

Inc: de Consonuetione verborum.
Verborum duo sunt genera, S. Personale
et Impersonale &c =

Pag: 101. alia manu recentiori additum
est

2. P: VIRGILII Maronis Aeneidos liber
sextus usque ad versum
Et comes et paribus cunis vestigia figit.
Nicolaus possessor Indicem contentorum
adiecit.

---

4. ANON.
DD Magl.

25 SET 1905

(*) di carte 50 num. + 2

(1) da c. 43 a 46 segue un trattatello di Metrica latina della stessa mano.

— Cod: IV.

11 ANON: Grammatica latina.
Cod: chart: in 8° sec: a: 1464. 1/2 m.a (*)
literarum forma Germanica vel Gothica videtur esse
Inc: construitio . . . . . &c
Fin: Explicitus . . . . . Die Dominica
post festum anno 1464 me . . . .
(1)

---

5. et 6. ANON.
DD magl.

25 SET 1905

(2) Il Cod. V è di carte 16 num + 1
Il Cod VI. è di c. 28 num + 1

Cod: V et VI.

ANON: Exercitationes in linguam
latinam. (2)

nss: I. 5 e 6.

9

Codices duo chart: 4° ser: saec: XVI. autogr: quorum ~~unus abbat: Isod:~~ alter m.s

Sunt autem paradigmata quaedam italica a studimagistro quodam proposita, et ab studitore latine reddita. nihil vero notatu dignum continent.

9 6.

---

7. ANON.
BB. magl:
I. XXI.
(1) di c. 78 num.
c. 49 + 2
25 SET 1905
XXV. XXXVII.
XXIV.
che si cominciò a navigare il mare
1499

~~(~~od. VII.

ANON: Proverbiorum, sententiarum: collectio
~~et variorum dictorum libellus.~~

cod: chart: 4°: ser: saec: XVII. n° 6 (1)

Sunt autem apophthegmata varia et memorabilia parvi momenti ~~et~~ scholastico quodam in privatos usus collecta, et alphabeti ordine digesta. In fine haec adnotata sunt. =

Monsignor Vrimbaldo eletto vescovo di colle li 11 di Giugno 1592; venne la nuova dal Granduca alla comunità li 19 di luglio; pese la sua entrata li 29. di detto; passò a miglior vita nel 1613.

L'anno 1651. secondo la chiesa erano anni che fu inventata l'Artiglieria 303; che fu trovata la stampa 204 +
che si scoprirono l'Indie 1266 &c.
s.

nrs. l. 7.

XV. X. XVII.

A di 17 d' Aprile cominciò a vestirsi al=
cetò la clausura delle monache di
casello. =
An Autor Collensis fuerit dubitari
potest.

7.

un. FEST:
D. Mar:

XXVIII.

cc. 101 + 4

25 SET 1995

8

cod: VIII

Ex Sex: Pompeii FESTI fibij de
Significatione verborum excerpta
ab ANONYMO quodam.

cod: Membran: elegantes scriptus a: 1427.
literis rotund: et rubris, foliis 101 constans
4°: ~~L. C. deest~~: m.

Inc: = In Xpi nomine Incipiunt ex=
cerpta ex libris Pompeii Festi de signi=
ficatione verborum.
Aequestres locus sanctus ab Avium gestu
id est quia ab Avibus significatus est:
sic dictus: sive ab Avium gustatu, quia
Ave pastae id rabem fecerunt.
Augur ab Avibus &c.

fin: = Nequinont: nequeunt: nequi=
tum ~~est~~ et nequitur pro non posse
dixerunt. Nequiquam. =
Hausenius in exemplari reverendae
vetustatis scriptum repperit Antoni=
us Marii filius Florentinus civis

vss: f. 11.

transcripsit Florentiae IV non: Au-
gusti MCCCCXXVII. valea qui legis. =
Adiectae sunt alia manu emendatio-
nes quaedam, et omnes dictiones Eque.
opus hoc nullabenus refert excerpta
a Paullo Diacono ex Festi libris de
verborum significatione; sed potius
aliquatenus accedit ad alia excerpta
ex eodem Festo, quae asservantur in ea-
ipsa Bibliotheca impressa saec. XV
exeunte characteribus rotundis in 4°.
absque loci nomine et anni numero,
simul cum Terentii Varronis libris
de lingua latina.

---

g. TVRRIT:
D. mar:

(1) di c. 57 num.

cc. IV, 63 + I

25 SET 1905

10.

Cod: IX.

Cod: chart: in 4°: scr: saec: XVII. ~~mm~~ (1) Ca

continet haec.

1. Fr: Io: Dominici TVRRITI, fort:
ordinis Praedicatorum, Compendium
Artis Grammaticae maxima cura
ac confectum.
fuit fr: Th: SOLFANELLI ord: Prae-
dicatorum, filii Conventus S. Semini-
ani.

2. Ricette di medicamenti di diverse
infermità ad uso del med: SOLFA-
NELLI, ab eo fortasse collectae,

ed parvi momenti. 9.

3. Ricette di segreti giochi n°9.
parvi pretii.

rss. I. g.

XIX.

— cod: X.

VARIOR: ANONYMORVM opuscula
ad Grammaticam Latinam perti-
nentia.

cod: membr: plenung: palimps: min. 4° ser.
saec: XV. 4°: ff. 6° c°. (1)

continet haec.

1. Quantitates variarum vocum Alpha-
beti ordine digestarum, cum exempli-
bus seu versibus variorum Poetarum La-
tinorum. / speciminis loco sit

Afacus. Ornamenta Abacinea non ea parvula infra. Inve-

b. varia de pedibus.
ȷ. de Generibus metrorum.
ȷ̄. adhuc de Generibus metrorum.
ȩ. Regulae Prosodicae.
ę alicae Regulae Prosodicae.
b. de primis syllabis.
c. de mediis syllabis.
d. de Accentu Penultimae syllabae.

2. Regulae Poeticae.
f. de Figuris versificationum.
ȷ̄. de Caesuris.
ȷ̄. de Pedibus versuum, duobus locis.
ȩ. de genere metrorum sive versuum.

BIBLIOTECA NAZIONALE FIRENZE 1883
cc. 132 + 4
8
VII.
25 SET 1905

(1) di fol. 133 numerati saltando il fol. 57

mss: 1-10.

XXI. praecepta Ecclesiae tam
XXXI. prosa quam versibus,
qui incipiunt
Sabbata sanctifices simul et
venerare parentes &c

10.

1. De viginti octo generibus metrorum
BOETII
2. De generibus versuum Hymnorum.
3. De penultima et antepenultima declinationum.
4. De accentu tribus locis.
3. Praecepta moralia + ac deinde
4. Articuli fidei secundum DECRETALIA.
5. Versus Rhythmici de natura mensium.
6. De pedibus modernorum.
7. De Diphtongis.
8. De litteris vocalibus et consonantibus.
9. De syllabis primis.
b. de mediis.
ȳ de ultimis, duobus locis.
10. Elegia. Inc.=
Si quis amat fieri metrici candoris, theatrum
Hoc modicum tolerans aggrediatur opus &c
11. Regulae Prosodicae Alphabeti ordine
digestae.
12. De Accentu.
13. Index alphabeticus dictionum quae
in antepenultima acuuntur.
14. Tractatus de Tropis et figuris.

. VICT.
magl.
VI. VII.

25 SET 1905

Cod: XI.

Jo: VICTORII Elegantiae Latini
sermonis ex CICERONE et TE=

† Inc. = La Grammatica è l'arte regolatrice della lingua &c. lo scopo
e l'intenzione della quale è il parlare &c conveniente alle sue regole
&c Def. Vervex. cis. Vibex. bicis.

X. codex his nubilus est in principio et in fine Inc. = M.° Quanti sono
gl'accidenti e gli attributi del nome? R.° Varii sono li pareri
de Grammatici &c Def. Vicis sono solo due sillabe, dove per vicium
et vicibus sono tre e così segue in altri nomi.

O. Inc Grammatica est quae continet &c Def. imperfecta

11
14
BB
15.
BB
16.
BB.
17.
BB

mss: I. II.

ce. 84 + 11

(1) di carte 39 num.

10.

P. ENTIO excerptae, pauci tamen momenti.
cod. chart. 4°. autogr. a. 1617. C.a (1)
adnot. est = Sono di Gio. Vettori
fatte il dì 10 di Luglio 1617.

12.
DD.

ANON:
mar.

(1) di c. 11 num. +2

25 SET 1905

cod. XII.

= Syllaba alia est propriè dicta alia impropriè = def. = τῷ θεῷ δόξαν τιμὴν = post quae nonnulla arabice.

ANON: Tractatus de syllabis.
cod. chart. in 4°. autogr. saec. XVI. C.a (1) incipit =

13.
DD.

ANON:
mag.:

cod. XIII

Incipit = tutti gli mesi cioè li nomi loro = def. homicida, auriga =

(2) di c. 6 num +2

25 SET 1905

ANON: Observationes in linguam latinam: seu Pars Grammaticae latinae Italice expositae.
cod. chart. in 4°. autogr. saec. XVI. exc. C.a (2)

14.
DD

CION:
magl.

25 SET 1905

cod. XIV.

(3) di c. 57 num - mancante del secondo quinterno —

Pietro Francesco CIONACCI: Grammatica della lingua latina.
cod. chart. in f.o autogr. saec. XVII exc. C.a (3)

15.
DD

CION:
magl.

25 SET 1905

cod. XV.

(4) di c. 24 num

Forse dello stesso: Trattato delle declinazioni dei nomi, in dialogo tra 'l maestro, e lo scolare: mancante in principio. X.
cod. chart. in f.o ser. saec. XVII exc. C.a (4)

16.
DD.

CION:
magl.

(5) di c. 18 num. più 2 doppie.

25 SET 1905

cod. XVI.

Forse: Eiusdem: sive Ant. MAGLIABECHII: fragmenta Grammaticae linguae latinae
cod. chart. in f.o ser. saec. XVII. C.a (5)

17.
DD.

VAR:
magl.

25 SET 1905

cod. XVII.

1. ANON: Glossarium latinum: sive fragmentum indicis cuiusdam codicis ser. saec. XV in C.a
2. Caietani CHIARII schedae ad Gram. Lat. per:

X In prima pagina habes tam Italico quam graeco characte =
Questo libro e di nicolo Fadri = post linguae latinae praecepta
addita est institutio grammi graecae imperfecta tamen definiu
enim in tertia declinatione

nss: 1·17·

1 vel Joan: CIONACCII

cc. 137 + 1

(1) 8 c. 136 num. di cui una doppia

A: 1663

tinente ver: ~~sec: XVII.~~ in 4°

9. Aut: MAGLIABECHII Excerpta et adnotata varia Grammaticalia praesertim ex ERASMO et MELANCHTHONE.

b ——— sylva locorum Grammaticorum. autogr: in 4°:

10. cod. chart: in 4°: ca: (1)

---

cod: XVIII

ANON: Dictionarium linguae Latinae complectens praecipue Alphabeti seriem A·B·C.

13 Cod: chart: in f°. autogr: sec: XVII ineu: M.a (2)

(2) di c. 125 num. + 1

25 SET 1905

---

cod. XIX.

11. ANON. Cod: 1086. Inc: Iddio sia in nostro aiuto &c =

ANON: Rhasis, et Formulae Latine loquendi

Cod: chart. in 4°. autogr. saec. XVII. incip. alt.a 4. (3)

(3) di pag. 240 num più 8 carte

25 SET 1905

---

10. ANON. Gad. 1086. Inc. Devitis actibus &c =

Cod. XX.

ANON. Rudimenta Grammaticae Latinae

Cod. chart. in 8°. scr. saec. XVII. incip. alt.a (4)

(4) di c. 28 num + 1

25 SET 1905

---

11. ANON Gad. 1085 Inc. =

Cod. XXI.

ANON. de scansione ad scholasticos

Cod. chart. in 8°. scr. saec. XVII. incip. alt.a fuit Franc. all. Gaddii. Inc. = Ut omnia quae ad eruditionem literas &c (5)

(5) di c. 16 num.

25 SET 1905

---

12. BRAND. Gad. 993.

Cod. XXII.

Raphaelis BRANDOLINI Grammatices Institutionum Compendia.

Init. Partes Orationis sunt octo, Scil. Nomen, Verbum &c.

10 Cod. Chart. in f°. scr. saec. XVI. exe. Ca. fuit Nicolai Gaddii (6)

(6) di c. 71 num

25 SET 1905

X (a.° Modo. ℔ scivere legrebamenee a un his amico.
sunt quaedam de rubiones scribendi ℔ cyphras.

Cod. XXIII.

13. GAD. 9B. Gad. 1033.

(Cosmae GADDII. Adversaria Epistolaria et exercitationes Grammaticae nullius fere momenti. autogr. saec. XVI. inc. f. Venerat in hanc urbem Nonnulla

25 SET 1905

II. Cod. chart. in 8°. C°. (1)

(1) di c. 13 num. scritte e molte bianche non numerate.

Cod. XXIV.

14. LAMO. Gad. 643.

I. Eloquentissimi Viri Joannis LAMOLAE Synonyma; ad Extremum militem Dnum Johan. Bonti-
alla Laurenb. volum.

Praef: Init.= Cum superiores Verborum Sinonima tibi breviter absolverim, mihi in mentem venit non esse incommodum ut aliquot etiam tibi narrationes ibi scriberem, quae profecto variationes sententiarum Sinonyma non indecenter appellari licet. &c.

Fin.= Vale ex te exercco libellus compositionis praeceptorum commoda elocutionis proprie dicit experta; de hinc alius imitationis verborum et sententiarum libellus consequitur.

Procemium pro Sinonimis exordiorum quae secuntur.

Quoniam mi Johannes cum nobis dicendum est hoc in primis potissimum desideramus, ut auditores se praebeant nobis promptissimos ad audiendum &c.

Procemium pro Sinonimis narrationum quae secuntur.

Cum nostrae mentis conceptiones aperire, et quae nos ad dicendum moveant explicare volumus &c.

Procemium pro Sinonimis Confirmationum conveniens tibi quandoquidem peritissime mi Johannes cum intentionem tuam narrando explicaveris &c.

De Divisionibus rerum explicandarum.

Divisiones rerum explicandarum, mi Johannes, ut experior quotidie ad dicendum maximopere necessarie videntur &c

Procemium Sinonymis Confutationum quae secuntur.

Confutationem quantopere sunt ad dicendum necessarie

X dg = hic gradus nostri opusculi consig ab &c deinde
ruho characteres explicio ars sive Rhetorica dicta =
mihi Magistri Laurentii de Aquileyia =

mi Johanni ꝑdoctissime, clarissime satis iudicari
potest &c.

Codex ig videq
omnino excepta
quaedam huiusce
codicis Joan. La-
molae

fin. nec alias consimilesque rem rationes imitabor
si te firmasse videris. Explicit liber Eloquentissimi
viri Joannis Lamole

Hec omnia manu satis imperita descripta sunt

2. Ars sive Rhetorica dictaminis magistri Laurentii
de Aquileia
Aquileiensis Regentis Parisij ad Philippum Francie
Regem / est ars Epistolica
Praef: init. Victoriosissimo Principi Dño. Philippo &c.
Principum Virtutes, cuius auxilio compilationem
istam, quam agendi causa regalis culminis dignitatem
pertractare, executioni gratuite mancipavi &c.
Beatiss. ac sanctiss: P. D. Bonifatii VIII. Octavi, qui
fuit tempore ipso scientie et circumspectionis
origo — ita iste Gratiani minister et heresis confu-
sas materias Canonum clarificavit ad luminationem
studentium et gloriam Juris Canonici et Civilis —
et licet in presentia magistrorum et scolarium Pari-
sius commorantium presens compilatio solempni recita-
tioni merueris gloria decoranda et solempnitate fuerit
approbata &c.
Operis initium = sicut cuiuslibet prudentis, ita prosequentis
sive dictantis est ordinare. Ordines igitur &c. X

3. Eiusdem Practica, sive ars Dictaminis supradicti / sunt
formulae Epistolicae.

Cod. membran. in 4°. nitide scr. saec. XV. dimid.

C°. = In fine = Finis. Deo gracias. Amen. =

VII. I. 14.
S. PHIL:
3. Gad.
1089.
rapato alla
Laurenziana
V. Bandini Catalogo
Suppl. T. II. col. 199.

Cod. XXV.

(Magistri PHILIPPI Grammatica Linguæ Latinæ
ane pigraphia)

Init. constructio est unio constructibilium; construc-
tibilia vero sunt ipsae partes orationis, quæ
& suos modos ad invicem construunt &c.

Opusculum dividitur in sequentia Capita. 1. de ver-
borum constructionibus. 2. de Relativis. 3. de Compa-
rativis. 4. de Conventionibus. 5. de Figuris.
(Rudimenta Grammaticæ ane pigraphia, quorum
initium tale est) Grammatica est scientia recte
loquendi et recte scribendi &c. (ad calcem rubrica
adscriptum est)
sequitur de simplicitate compositæ orationis.
Nunc videndum est de simplicitate et compositione
orationis &c.
(ad calcem legitur)
Explicit Tractatus Magistri Philippi. Deo gratias. Amen.
(Incertum proinde est an universa in Codice contenta,
an vero sola postrema hæc duo Opuscula Philippi
illius fœtus sint.

Cod. Membran. in 8°. Ser. Sæc. XIV. Dimid. Mtæ.

Cod. XXVI.

6. PRISC.
D. Gad.
986.
della Laurenziana
V. Bandini Catalogo
Suppl. T. II. col. 188.

Ex PRISCIANI Libro de Partibus Orationis Francisci
PATRITII Viri Eloquentissimi epitoma.

Init. Vox est aer tenuissimus ictus, vel sonus sensibile
auribus: prior definitio est a substantia &c.

Cod. Chart. in 4°. Ser. Sæc. XVI. exc.; non tamen absolutus
et in capite de Præpositione desinens. Mtæ.

X In prima pag. haec hab = In nomine Trinodis numinis Ego Nicolaus Laddus omnes sermones quos mihi Franciscus Vannucius didascalus meus mihi deinceps dicabit in hoc libello accurate excribam incipiens hac die 5. decembris anno á Xpo nato MDI^mo

In fine habens quaedam de Laddo Laddi Picbore Florentino. Def. = Laddus vixit annos LXXII. obiit autem MCCCXII. &c deinde ponit epitaphium =

Hic manibus bene quis fuerat qui forsan ab ille
s.
Esiset, quamvis grecia hic tumulat

...III. I. n6.
17. PRISC.
9. Gad.
731.
Passato alla Laurenziana
V. Bandini Catalogo
Suppl. T. II. col. 155.

Cod. XXVII.

Iod Oppij tabb progeferey titulb. PRISCIANI Grammatici excerpta ex primo libro

In fine legitur: Cui legeris nostri compendia parva
Laborij.
Dicere non pudeat, gratia magna tibi.
Vasque vix poterey multis edisceve in annis
Attentis hec paruis nunc meminisse potes

Cod. Chart. in 4°. Ser. Sacc. XV. exe. C°

28. TORT.
Gad.
D. 9.
Passato alla Laurenziana
V. Bandini Catalogo
Supplem. T. II. col. 4.

Cod. XXVIII.

Joannij TORTELLII Aretini Commentaria Grammatica de Orthographia Dictionum e Graecis fractarum ad Nicolaum V. Pont. Max.

Similij est impressus Venetijs & Nicolaus Jenson Gallicus 1476, rursusque Ao. 1484. in fo.

Cod. Chart. in fol. Ser. Sacc. XV. finid. C°
In fine Textus. Sit Laus Altitonanti

29. VAN. X.
Gad.
D.
693.
BIBLIOTECA NAZIONALE 1885
10

Cod. XXIX.

Francisci VANNVTII Paradigmata Grammatices Latinae, et Rhetoricae, collecta a Nicolao GADDIO Ao. 1550.)

Cod. Chart. in 4°. Ca. (1)

(1) Sec. 16 num.

25 SET 1905
4. 94 +2

30. ANON.
Gad.
B. 834.
Passato alla Laurenziana
V. Bandini Catalogo
Suppl. T. II. col. 218.

Cod. XXX.

I. ANON. Regulae Introductoriae Grammaticae artis

Init: Gramatica est scientia recte loquendi, et recteque scribendi, origo, et fundamentum omnium liberalium artium. Partes vel fundamenta Gramaticae sunt quatuor &c.

⁂ Incipit = Amandovi io e havendovi caro in luogo di figliuolo
perso appartenessi à me darvi alcuni precetti &c =
def. = Vale. Terminiano octavo decimo Calendas octobris 1582 =

⁂ Incip. = Nihil me te nocturnum praesidium palatii, nihil
urbis vigiliae, nihil timor populi &c def. ut omni curae subtrahatur
rem plane, quae ventet in iudicium, vidue posuisse =

Descripsit hodie à patrium divisione. In mag. = mio subito

⁂ Inc. Est hodie amenissimus qui flebat ad orientem, summa est
aeris temperie = &c def. valetudinem tuam diligentissime curabo =

Mss. I - 30.

1. Regulae adverbiorum localium
3. Vocabula sumpta de Libris Papiae et Uguccionis
(seu Lexicon Latinum serie alphabetica digestum)
Inscr: Adam Hebraice interpretatur terrenus, et
Hebraeum nomen est &c.
Cod. Chart. in 4°. Ser. saec. XV. exe. C°.

Cod. XXXI.

31. ANON.
D. Gad: 1003.
X. 7.
25 SET 1905

ANON. Exempla seu Paradigmata Epistolarum
italicarum variis generis Latine reddita ab ado-
lescente quodam exercitationis gratia
1 Cod. Chart. in 4°. Ser. saec. XVII. inc. C°. (1)

(1) di c. 98 num. [illegible]

Cod. XXXII.

32. FOCÆ
Gad.
D. 856.
Nella Laurenziana
V. Bandini Catalogo
Suppl. T. II. col. 170.

Ars Focae Grammatici de Nomine, et Verbo / seu
FOCAE Rudimenta Grammaticae Latinae. /
Inscr: ars nec multorum quos secula prisca tulerunt
sed nova tē brevitas asperitasq́ mea &c.
Credo nonnullos hoc meum miraturos opusculum,
quod in tanta doctissimorum copia &c.
Cod. Chart. in 4°. Ser. saec. XV. exe. C°
scripsit et Alexander Strigi, fuit Angeli Zenobii de Gaddis.

Cod. XXXIII.

33. GAD.
D. Gad. 1080.
X.
25 SET 1905

Jacobi GADDII annotationes, seu Phrases latinae
ex variis auctoribus depromptae. [illegible]
1 Cod. Chart. in 8°. autogr. C°. (1) Ser. saec. XVII inc:

(1) di c. 27 num.

Cod. XXXIV.

34. GAD.
D. Gad. 1076.
X.
125 SET 1905

Jacobi GADDII Liber Argumentorum Orationum,
Epistolarum aliarumque rerum a se aut a Magistro
compositarum
1 Cod. Chart. in 8°: autogr. ct. 1613. ff°. di c. num. 79

X. def. = quam triplici invenum corona =

X. def. foeliq foeliq ppér ô foeliq =

+ Inc. = Cebo grau botto han fatto à Theatino
che dovea esser papa di ragione
& mai non fosse stato alla cagione
E genitt Ducom di Napoli il meschino &c

def. =

○ Erebat in prima pag. alia manu = Jacobus Antonius
Migliorucci fecit anno 1661

♁ 2.° Hereditatum divisio Inc. = Antiquores numerorum
notas quas librariorum inscibia &c = def. = denarius
valet asses decem =

3.° De propositionibus.

Nn. I. 34.
35. ANON. Gad. D. 1116.

Cod. XXXV. (1)

1. ANON. schedae ad Grammaticã Latinã pertinentes autogr. saec. XVI. exe.
1. ANON. Ode ad S. Michaelem Archangelum, cuius sacro Dedicationi die Urbani VIII. P. M. coronati &c. ser. coqv.
Init. O Dive, sedes qui licet aureas &c. X
3. Jacobi TORNAI Ode ad Baccium de Valore J. V. C. in natali Baccii de Pisis 43. autogr. era nel Cod. 546. Gad. N. R.
Init: Sobolés cunctis grata vicissim Nostri tandem in lumina ora &c. X
4. ANON. Satyrinata super Conclave ser. saec. XVI. exe.
6 = Cod. chart. in fo Ca. + (II. IV. 18) (I. IV. Cod. 18)

(1) di c. 288 num

Cod. XXXVI.

36. CVTI. Gad. 1117.
Matthæi CVTINI Rudimenta Grammaticæ Latinæ
Init. de Impersonalibus. Impersonale verbum est illud quod distinctis personis &c. O
10 Cod. chart. in 4o. scr. manu Victorii Forestani clerici Florentini 1605. Ca. + (1)
era nel Cod. Gad. 830.

(1) di c. num. 75 di cui la 33 è doppia

125 SET 1905

Cod. XXXVII.

37. ANON. Bisc. 230.
1. ANON. Grammatica Latina
Init: = Casus sunt duo: Nominativus et Vocativus, obliqui vero sunt reliqui quatuor &
2. M. Tullii CICERONIS Epistolae aliquot excerptae ex familiaribus.
3. C. PLINII secundi Epistolae aliquot selectae
4. Apophthegmata ex VARII: N. Patribus et philosophis ac Poetis antiquis selecta
11 Cod. membran. in 8vo. scr. saec. XV. exe. Co. (2)

(2) di c. 116 num + 5

125 SET 1905

Cod. XXXVIII.

37a. ANON. Bisc. 231.
ANON. Grammatica Latina
Init. Sem. 10000. est est Semel est &
11 Cod. Membran. in 8vo. 12. scr. saec. XV. exe. Co (1)

(1) di c. 104 num. di cui la 86 è doppia

125 SET 1905

cod: XXXIX.

1. ANON:
Bifc:
OS.

25 SET 1905

ANON: Grammatica Latina
Init: = Quidest Grammatica. Est ratio Latini sermonis recte loquendi & recte scribendi &.

2. de Relatiuis accidentibus.
Init: = Relativa accidentia sunt hec, scilicet que referuntur ante: cedens &c (1) Bf. 48 num. Mancano i f. 5, 6 e 15, 16

9. cod: membran: in 4°: nitide ser: sec: XV. exe: C° (1)

cod: XL.

10. ANON:
bifc:
1.

1. ANON: Grammatica Latina mutila.
Init: = Diphthongi sunt quatuor apud Latinos &.

2. OVIDII Epistola Lesbie ad Phaonem.
Init: Numquid ubi aspexi te lasciue lusisse dixeris &

3. ANON: Prosodia Latina.
Init: = Omnes pedes quibus versus conficiuntur aut sunt duo aut &

4. PORCELLII Poete Elegia ad Cosmum de Medicis fortunatissimum et virtute preditissimum.
Init: = Salve honor Aonij Lauri Latiique decusque nepotum,
salve inquam, o Patrie gloria magna tue &

5. Christophori LANDINI Elegiae
1. Init: = Occidis nobilis implet ad cornibus orbem
Europe perquam area cuna comis &
2. Init: = Ergo ti nostro lepidissima pectis Amico
non pudeat dominam tam pectisse suam &

6. Ioannis de PRATO Carmen scholastice ad Franciscum Petrarcam.
Init: = Idolon egregie laudis, cui maxima celi
inspirans, omnique nobis de lumine dedit &

6.bis ANON. - Prosodia Latina

7. Versus habiti a Dno D. Hieronimo MONTICULO de sapientia apud Doctores et electorales Capitanei Civitatis Florentie postea eius oratione in nova vexilliferorum creatione de quo dictum in foro publico Lauretti est, ubi oranti loco vestissima confluentibus habetur.
Init: = neme unde potis inquam dicere possem
o deo, cui tot olim oranti hec tede benigna &

8. Ex. Ant: GELLIO Epistola Al: Ludigarii.
Init: = Consule Romani v. D: Bruto degi. nel proxi iniuriis &.

9. GUARINI Veronensis versus, seu tegumenta Satyrarum IUVENALIS.
Init: = materiam et causas Satyrarum hec inscice prima &

ms:1.40.

10. ANON: Regulae Grammaticae (latinae)
Inis: = Vocum alia licterata est, alia inlicterata &. Vox Licterata est, quae licteris scribi potest, ut Deus &

11. ——— (De Signis et Tropis)
Inis: = Barbarismus est una pars orationis vitiosa in communi sermone &

12. Caroli ARETINI (Marsupini) Arretini de Leonardi Aretini Elegia.
Inis: = Nunc Laeli meae sanctos mihi solvite crines
nunc gravis Latinae sancta per ora fluant &

13. ANON: Epitaphia Leonardi et Caroli Aretinorum.

14. Ex . . . . . oratio Achillis ad Ulixis orationem respondentis a Carolo ARETINO Latinis versibus reddita.
Inis: = Parce precor dirae Proles generosa Laertis
dicere me dubitis quae sit sententia nostra &

15. POGGII Flor. Epistola ad Petrum de Noceto
Inis: = In recessu meo religiosi D: nostro Cupietur de temporibus mea scripsi, quae existimo fore cupienda &.

16. ——— alia ad Joannem Tortellium Poggius.
Inis: = Accepi duas Literas plenas humanitatis et amoris erga me tui &.

9. cod: chart: in 4° ser: saec: XVI exe: Cl. (1)
Petri Roberti Joannis de Corsinis. (1) di c. 66 num + 2

---

cod: XLI. 25 SET 1905

1. ANON: Disc: 239. ANON: Phrases et formulae latine loquendi

11 cod: chart: in 16: autogr: saec: XVII. dimid: m. (2) (2) di c. 112 num.

---

2. ANON: Disc: . . . (3) di c. 24 num. cod: XLII. 25 SET 1905

9. cod: chart: in 4°: autogr: saec: XVII. dimid: c. (3)

ANON: Phrases et formulae latinae loquendi.

---

3. VAR. Cocchi. cod: XLIII. 25 SET 1905

6. cod: chart: in fol. ser: saec XV. exe: c. (4) (4) di c. 13 num. + 4

VAR: Veterum Grammatici Latini

---

4. VAR. Cocchi cod: XLIV. 25 SET 1905

10. cod: partim membran: partim chart: in 4°. ser: manib: ser: saec: XIV. et XVII. c. (5) (5) di c. 8 num. + 5

VAR: Schedae ad Grammaticos Latinos pertinentes.

Ex spogli con sempo

MSS. I.
S. DON.
Def:

1. Aelii DONATI Grammatice Latine compendium, quod tubi: tulo: Donatus dellano: circumfertur.
Inis: Grammatum variis primo capientibus artem &c

2. CATONIS Versus Moralis
Inis: Cum Ego Cato animadverterem, vidi quamplurimos hominum quotidie errare
in via morum &c

3. ANON: Liber Ethicorum: et Liber primus: versibus exametris
Inis. Ethicum Genus iam pervida tonuit aetas
In Caeco volvi Deum debitum aureum &c
Infine: finis, adest operi cui nomen Tpe tulit:
nomen non pondere Laudare nexum dolo.
Explicit liber Ethicorum: Deo gratias. Amen.

4. Liber Edi Columbe, et secundus volumen: Versibus exametris.
Inis: Eva Columba fuit et candida, nigra virtus
Sacra peregrinum male tangat fraude venenum &c
Infine: Explicit liber PRVDENTII Columbe: Deo Gratias: Amen.

5. Liber contemptus mundi: versibus exametris leoninis.
Prologus inis: Cautela nostra tibi pateat, Ragnalde, talenti
Plena diebus ibi, ti non hic dona relinquas &c.
Epilogus finis: Vox divina tonat quod nemo tpan tibi ponat
In rebus mundi que cum dat perendi:
Quisquis amat Christum, mundum non diligat ipsum
&c. Infine Explicit liber Cautelae &c

6. Liber de Deo, Fortuna volumina. versibus exametris, aliisque metris.
Inis: Tres Deo natura, tres habet idem Tgitur
Quisquis, Christe Xpe tuos carmine tuisti:
Altera Divini memorans Animalia libri &c

7. Liber vite Ecclesiastice BOVICINI: Elegiace.
Inis: Hic radius primo videndi forma docetur
Postmodo dotibus denique finis erit
Christe deus, cuius tua cuncta benigna
Tendunt ad portus radiet ista tuos &c
Secunda clavis Sacratio magistri.
Inis: Est secunda monet clavis docere magistrum
Quinque fieri modis, quis mea mente morent &c.

III:1.45. Sequuntur quinque alii modi decorandi magistros, seu ad decorandum Magistros

A. Liber Ethogi Etrogi, nempe AESOPI Fabulas versibus exametris et pentametris exponit.

Init. Vt iuuet et prosit conatur pagina prudens
Salingaudeat seria picta iocis

Ep. Alcidis omnia hexastichis subjunctis dicit Lac: XIII, eadem manu: Legi
tur nemo nouum nihil posteriori.

9. ANON: De fugiendis mulieribus illecebris, in fine mutilus.

Init: Hoc prohibeor, et facere non possum: Fuge, modi et dolem Vlixi,
Brutorum et Grecyadum vix breuis hiemis praterit spatium &c

8 Cod: membran: in 4°. M°: Hieronymus Pagnaninus donavit Bibliothecæ
coll: Hor: Lac: Defunct: Cal: 1754. (1) (1) d. fol. 96 num. + 6

---

6. DATI Jes:

Cod: XLVI. 25 SET 1905

Augustini DATI Senensis Breue Claustrum Elegantiarum Liber.
Eiusdem Synonyma Exordium, non absolutum

9. Cod: chart: in 4°: ter hexastichi: XVI. ixe: C°. (2) (2) d. c. 41 num. 41, 50 + 1

---

7. ALEX ANON; Jes:

Cod: XLVII.

ALEXANDRI
ANON: Doctrinale, seu Regulae Grammaticæ Latinæ versibus exa
metris expositae, cum Glossis.

Init: Scribere decreui (Glos: elaribus) puer Doctrinale nouellis,
Quisque Deorum docuit dictabo scripta meorum:
Namque legens Orbi pro regis Maximiani (Glos: illius diu: Philosophi
Quæ debent doctis nolebant pandere Cathi &c
Atque legens puerili laica (Glos: prosa ut melius intelligatur) lingua
reserabit &c

Cap: X.
Eiusdem Regulae Prosodiae, versibus pariter exametris, cum Glossis.
Init:= Eandque proposui (Glos: Ego magister Alexander) quæ syllaba prodit
Quarta dies et sexta pedum corpus metris &c

In fine: Doctrinale dei virtute iuuante peregi &c
Anno millens ducentens minus uno
Doctor Alexander venerabilisque magister
Doctrinale hoc dedit commune legendum.
Tertia iuncta decem faciunt, scientia crescit.

Ms. I. 47.

A. I

Tractatus Brassicanorum, et Lapinorum, de ſibus etymologij, ad Sloſij
Mis: tunc p vi, ai cum, ſti, mi, re, ſti, te, do, to, ce, de, ne &c
Eiuſdem orthographia de ſibus etymologij exportata, ad Sloſij.
mis: cor, ſua, gog, te, &c videtur in fine mutila, nonnihil deperdendo
ex dis

8 Cod: membr: in 4°. ter: saec: XIII, in fine mutilus m.ae (1)

(1) v. fol. 49 num. + 2

cod: XLVIII.

A. VAR: Lemi

25 SET 1905

VAR: Scriptura parte stampata in retto ed in fronte, parte manoscritta, contenenti l'Alfabeto, e la consolazione del V. ad J.

6 cod: chart: in f.° c.a (1) (2) v. c. 81 num. + 2

9.

(Continua il catalogo a classi nell'Indice dei Codd. Strozziani del Tossi.)

Cl. 11

1.
Θ.

2.
ΘΘ.

3.

⁂ Inc. = ἀ οἰ, exclamatio sive interiectio exclamantis = deg. = Θ.
ἀθισμὸς impulsus = deinde δόξα τῶ ἁγίω θεῶ. ἀμήν
Gloria Sancto Deo. Amen

V. 6
Sup

CLASSIS II.

ANON: magl:

B.

BIBLIOTECA NAZIONALE 1883 FIRENZE

6

25 SET 1905

Cod: I.

ANONYMI Excerptiones Grammatic-
cae, seu meditationes in HOMERI
Odysseae fibrum primum
Cod: chart: in f.o autogr: saec: XVI. M.o (1)
In fine, ehu, ut videtur, manu descrip:
tum est = Mariani Clavellonii Rea:
tini, suo et amicorum comodo =

(1) di c. 10 numerate.

2. B.

ANON: magl:

BIBLIOTECA NAZIONALE 1883 FIRENZE

25 SET 1905

9

Cod: II.

1. ANON: Della formazione de' tempi, e della coniugazione de verbi Greci. scheda ser: saec: XVI.
2. ANON: De Nomine et Pronomine. sch: ser: saec: XVI.

cod: chart: in 4.o: c.a di c. 2 num + 1

3. ANON.

Gad.

4>.

B.

X.

Explicit Laurent.o

V. Bandini Catalogo
Supplem. T. II. col: 15.

Cod. III.

ANON. Lexicon Graeco Latinum

In fine legitur . . . . scripsit et explevit die XX. mensis Februarii hora decima octava, et millesimo cccc68. tempore Quadragesimali.
Cod. chart. in fol. C.o fuit Petri Hieronymi de Ciachis, deinde di M.o Vanna de Nicolini donna fu di Piero Ciachi, demum Pauli de Valdis

* versio haec interlinearis minime congruebat cum codicem.

Inc. Τῶν τεσσάρων καὶ εἴκοσι γραμμάτων φωνήεντα μὲν ἑπτά
α. ε. η. ι. ο. υ. ω. σύμφωνα δὲ τὰ λοιπὰ ἑπταικαίδεκα = κ
δεῖ. ὥρους ἀπὸ τοῦ ὁρόω. μ. ὁρόους. α. ὥρεσα καὶ καλα
σημοκλῶ ὧρλα ἢ ὁράω. ὁρόω. ὧρσα ἀιολικῶς.

Cod. IV.

4. ANON. Gad. 918.

ANON. Grammatica Graeca: Graece cum Latina versione interlineari.

Della Laurenziana V. Bandini Catalogo Suppl. T. II. col. 177.

Inc. = Ὁ ποιητὴς ποίας μέρους λόγος ἐστιν. = Eloquar interlineariq; ita = Cuius quae quasq; orationis est. Cod. Chart. in 4. Ser. saec. XVI. inc. etc.

Cod. V.

5. CHRYS. Gad. 935.

Κυρίς μανουὴλ τοῦ ῥηθέντος Σχεδίασμα πρῶτον
D. Manuelis Cretensis schediasma primum
Emman. **CHRYSOLORAE** de Editione in Lingua Graeca, sive Commentaria
Grammatica in varios Graecos auctores
Exstat. Inc. Κύριε ἰῆ χῆ ὁ θεὸς ἡμῶν ὁ ἀοράτως προνοούμενος
In fine ✠. Ἐτελέσθη τὸ παρὸν βιβλίον μηνὶ μαΐῳ ἡμέρᾳ θ. ἰνδικτίωνος ὀγδόης α...
Completus fuit praesens liber mense Maio die 9. indictione octava 1...
Della Laurenziana V. Bandini Catalogo Suppl. T. II. col. 180.
Cod. Graec. Bombyc. in 4. Ser. saec. XV. exe. Co.

Cod. VI.

6. GAZ. Gad. 611.

Theodori **GAZAE** Grammatica Graeca. pag. 1.
Metrorum Synopsis. Hymnus Castae Virgini pag. 181.
De iis quae declinantur p. 182
Nomina Numeralia pag. 183.
Della Laurenziana V. Bandini Catalogo Suppl. T. II. col. 135. Verba anomala Serie alphabetica pag. 186. omnia graeca.

Inscriptum pagella atramento rubro adnotatum est.

Τὰ τῶν γραμματικῶν νεοτέρων τε καὶ παλαιῶν ὀνόματα ἀφ' οἷς ὁ Θεόδωρος Γαζῆς ἐξήνεγκε. Διονύσιος ὁ θρᾷξ. Ἀπολλώνιος ὁ δύσκολος. Ἡρωδιανός. Ἀρκάδιος ὁ Βιζάντιος. Θεοδόσιος. χοιροβόσκος. μοσχόπυλος. ἁλοπρόσωπος. σχολάριος. μανουὴλ ὁ χρυσολωρᾶς. μάξιμος ὁ πλανουδῆς. γρύφων. πλουτάρχος. ἠφαίστιων. τρικλίνιος. ἀρτοκατίων. κολυβόπους. καπίτρος. σισίδας αὐλός. μιχαήλος ὁ συπέλος πρίαρχος ὁ πλουσὺς καὶ ἄλλοι ἀφ' ὧν ὁ σοφὸς Θεόδωρος κάλλιστα καὶ ἐλλογιμώτατος τὸ τέλειον τῆς ἑαυτοῦ γραμματικῆς συνέθηκε. Τέλος ὁ κονταντῖνος ἔπεται

Cod. chart. in fol. nitido Ser. saec. XVI. inc. Co.

Φ Ins. Εφεξῆς ἡ καλὰ τοὺ ἀυλοὺ τρόπου &c.
Def. μεθοδον λέγομεν

Χ Ins. imperfecta &c. = μὲν. οἱ ἐνλύκλοι &c. Def. Τ
τετμημένης. τὸ τετμημένον. τὸ τεμνομένης.

MM. II. 6.
7. GAZ.
DD. Gad.
1069.
della Cauerey.
v. Bandini Catalogo
Suppl. T. II. col. 210.

Cod. VII.

Eiusdem Grammaticae Isagoges Libri tertius, et quartus tantum Graece. ✠

Cod. chart. in 8°. Scr. saec. XV. exe. Mo.

---

8. ANON.
Gad.
DD 1068.
della Cauerey.
V. Band. Catalogo
Suppl. T. II. col. 209.

Cod. VIII.

ANON. Grammatica Graeca, Graece prima fragella caren. X.

Cod. chart. in 8°. Scr. saec. XV. exe. Co.

---

9. POLL.
cocchi

cod: IX.

Ioh: ~~Bapt~~ POLLVCIS Onomastici Graeci fragmenta 5 a cap. 1. 9 paragraphum usque 24. cap: 16. sed mendis plurimis scatent.

9 cod: chart: in 4°. ser: saec: XV exe: C.

---

10. COC:
coc:

cod: X.

Ant: COCCHII observationes in Linguam Graecam, eiusque fautores, autogr:

6 fasc: chart: in f°. Mo.

(1) di c. 284 num. delle quali le c. 61. 62. 63 son doppie. La c 46 manca

Pl. I. Cod. 3
(II. I. 3)

---

1. ANO.
s. ell. et.

Cod. XI.

ANON. Annes declinationes Graecae

(2) di c. 13 num.

Codex chart. in 4. saec XVI ~~in c. 284 num. delle quali le c. 61. 62 e 63 doppie. La 46 manca~~

a. 15+2

125 SET 1905

(La Classe IIa non continua nell'Indice dei Codd. Strozziani del Tosti)

Cl. III.

CLASSIS III.

MSS.ti ABYSSINICA seu AETHIOPICA.

— cf. VIII. AETH:
VAR: collect: et exigr:
Warsl: 1660.
magl:

— Cod: I.

VAR: Opuscula Abyssinica ab Joanne Michaele WANSLEBIO Sora-Thuring. Erfordiens. collecta in suo itinere Aegypt: tum et alia Orientis loca

Cod: chart: in 4°. ipsius Warsl: manu scr: circ: ann: 1660. ma. d'c. 105 num. Le carte 39.74.76e 82 mancano

Mancano circa ma non le carte

Continet autem

1. . . . . (c. 101 t.)

2. Sahuran, idest Lexicon Amharico-Abissinicum.

3. compertu Abissinorum quem mihi communicavit D. Rect. P. Ebreum Cappuccinus A. Cair. 1664. ※

4. Liturgiae Abissinorum seu mortuis. In fine legit = cetera desiderantur =

5. S. CYRIACI Episc. Behnesensis Homilia Quadragesimali, ex Arabico translata.

6. fragmentum ex synaxario, sive Martyrologio Abissinorum.

In fine. Epitaphia variorum Aethiopum Romae extantia.

※ In fine legit = Non erat integer hic compertus =

Cairi

10

2. — ex XXXII. AETHIOP:
CONCIL: et CANON:
Var: magl.

— Cod: II.

Collectio Conciliorum et Canonum ab Ecclesia Abissinorum receptorum.

mss: III. 3.

(1) 2 pagg numerate I a IV, 1 a 78, 1 a 244. Tra le pagg. 104 e 105 sono inserite tre fogli.

cc. 165 + 5

ab Io: Mich: WANSLEBIO ex ms^to Romae anno 1661.

cod: chart: in f^o. m^a (1)

contentorum series.

1. Praefatio ZER-A Jacobi Aegyptiorum ad Hispinos in Hierusalem, operis praefixa. ex cod: Romano. pag: 1.

2. Index et summaria capitum Concilionum. ex cod: R^o pagg: 3.

3. Canones APOSTOLORUM. ex c: R^o. pag: 9. ad 69.

4. Canones Apostolorum ex traditione CLEMENTIS ex cod: R^o. ~~pag: 70~~ f: 124.

5. Constitutiones Apostolorum ad Clementem Romanum. ex cod: ~~R^o~~ f. Florentino f: 1.

6. Apotelesmata Apostolorum ad Clementem Romanum ex cod: flor: f: 12.

7. Constitutiones Apostolorum ex cod: flor. f: 29. pag: 113.

8. Concilium ANCYRANUM ex c: flor. f: 43.

9. Concilium CAESARIENSE ex cod: flor. f: 53. pag: 119.

10. Concilium GANGRENSE ex cod: flor: f: 57. pag: 223.

11. Concilium NICAENUM. I. ex cod: flor: f: 61. pag: 211.

12. Concilium NICAENUM ... ex cod: flor: f: 76.

13. Canones PETRI ad clementem. c: flor: fol: 100.

14 Concilii Gangrensis aliud exemplum.

19. concilium SARDICENSE ex cod: flor. f: 109. pag: 244.

16. concilium ANTIOCHENVM ex cod: flor. f: 110. pag: 232.

17. concilium LAODICENSE ex cod: flor: f: 110. pag: 193.

18. Explicatio Decalogi ~~Ioannem Chr~~ IOANNEM Chrysostomum. ex cod: Rom: f: 131.

19. Difenefy CCCXVIII orthodoxorum de aedificatione monastica ex cod: Rom: f: 140.

20. ——————— Difenefy sive responsio ad Quaestionem quid ipsis videatur de iis qui ab Haereticis baptizati fuerunt et ad fidem catholicam postmodum conversuntur. ex cod: Rom: f: 147.

+ 318. orthod.

21. nonnullae Quaestiones et responsiones ex cod: Rom: f: 150.

22. Aba RITVA Haimanoo Difenefy de sabbato. ex cod: R°: f: 153.

23. Idea Institutionis christianae Religionis ex cod: R° f: 170.

24. Apotelesmata sive canones Apostolorum. ex cod: R°: f: 142.

In Principio monet Wanslebius = nota quod interdum maxima reperiatur discrepantia inter hos canones et concilia mss: et ea quae hinc inde impressa habentur in lingua Latina: aliquando enim numerus inscribitur, aliquando hic plura sunt, aliquando pauciora quam in impressis, aliquando etiam contraria omnino.

Originale ex quo hunc librum descripsi
reperi in Hospitio Stipinorum Romae
ubi adhuc conservatur.=
Item = Hæc Concilia ex Arabico sermone
esse traducta, valida indicia Latinissimo
loquitur ipsa, si modo Textum Arabi-
cum cum hoc conferre voluerit, quem in
hunc finem magnis meis impensis Cair
fideliter describi curavi, et quid me
labor quotidie unum cum altero con-
ferens. non negare tamen possum, quod
tam Arabicus quam iste Stipinicus Lat-
tinissime multa inepta Lectoris ex ignoran-
tia Scriptorum, qui Latine utrique linguæ
hallucinationem.
In Translatione horum Conciliorum magnas
molestias mihi creavit ignorantia Scrip-
torum horum librorum, qui Latine quidpro
quo scripserunt, aut indormientes operæ
aut non intelligentes, interdum addiderunt,
interdum detraxerunt aliquid. Hinc labora-
dum mihi fuit ut sensum a sensu explica-
rem. Hinc indicare debeo illi qui legent,
quod ea non vulgarem laudem meruimus
apud posteritatem, dum cogitent quod
Textus noster Stipinicus, versio ex Arabica
lingua facta sit, quod illum sæpe mu-
tilum, mancum, male translatum reperi-
mus, quæ loca nobis cum versione Arabica
conferenda fuerunt, et nobis magnas molest-

tia confumat.
Hic codex infimo, et corpori conquassato
comparari potest, quod leniter tractan=
dum est, et modo ligandum, modo pungen=
dum.
~~Infine~~ = † Genealogia Zera-Iacobi Regis
Abis:
Zera Iacob rectae fidei homo ab Aethio=
pibus nominatus regnavit annis 34.
Eugenius IV. ad eum literas dimisit, eumq:
invitavit ad concilium Ferrariense, cui eq:
legati interfuerunt, ut ex actis constat.
Beze Mariam an: 10. mens: 2. dies: 19.
Henderson ~~tamen computum ex Alexandr~~
~~an: 10. mens: 6~~
Anderson mens: 6.
filius Dinghix cognominatus David
annis 36. Hic misit ex suis legatos
ad Clementem VII.
Claudius (pro: Laudius) dixit tempore . . . . .
anno 1603. =
~~Item~~ † Quando et quo tempore hae Concilia
in Aethiopiam pervenerint solidis testimoni=
is non constat.
Libenter concedo Aethiopas nonnulla textui
addidisse quando occasio se porrigebat confir=
mandi dogmata sua schismatica, ut
sunt de duobus baptismis celebrandis, et his
similia; quod vero ea quae in antiqua
Ecclesia Catholica inesse fuerint, ab illis
addita
~~tradita~~ sint, ut Haeretici fortasse inferre

† Post quae pag. seq:

† annis xv. mens. vi. hunc ego
Alexandrum apud pubo. Schinder
cui Alexandrum apud Arabes
sonat.

† In fine vero haec leguntur =

conatentur ~~[illegible]~~

Item = De sancto Sabbati. Canon

Ex Institutione quoque Apostolorum celebrare tenemur duos dies, scilicet Sabbati & Dominici, in quibus non licet nobis aliquam rem facere, ne minimam quidem: Diem vero Sabbati, ob id quod Deus in eo mundi perfectionem quievisset, sanctum, quem & sanctorum sanctorum: Ita plane videretur contra Dei voluntatem ex praecepto fieri, qui coelum & terram potius, quam suum sanctum, plane velit, diem magno honore & religione ipse Dies non celebretur; praesertim cum ipse Christus non ad solvendum legem, sed ad implendum dicatur. Quapropter non ad imitationem Judaeorum, sed ipsum D: N: Jesu Christi, & SS. Apostolorum, cum observamus. In quo die Sabbati, excepto tempore Quadragesimali, carnes cum comedimus. — Diem Sabbati ex legis litteris, & non ex Evangelio celebrandum esse dicimus. =

Item = Nera Sacot ordinò in Atripinia, che oltre alle due feste della madonna, cioè . . . . . si celebrasse trenta altri, e così 32 in tutto, il qual uso mi pare aver egli preso dai Coftri, che lo avevano prima degli Atripini.

Ubicumque reperies Co: Ro: ibi apud illos collatio Textus Florentini facta est

ff: III. 2.

+ hoc ~~non~~ non est verisimile)

Ms: III. 2-

cum codice Romano, nempe cum eo quem
habebat Hispini Romae degentis. —

3. — ex XXXVIII.
AETHIOP: ANON:
Synaxarium
magl:

— Cod: III.

ANON: Synaxarium, seu Martyrologium Hispinicum.
Cod: chart: in f°. 4to: manu Jo: michaelis
WANSLEBII Erfordiensis fondini a: 1661.
m.a C.a di pag. 166 num. cc. 84
III

Tit: = Encomium coelestium atque Terrestrium Incerti Auctoris, qui enim in fine
sive synaxarium hoc est Martyrologium
Hispinicum metricum Incerti Auctoris,
qui enim in fine libri subscripsit . . . . .
. . . exscriptor potius videtur esse quam
Encomiasta. Joannes Michael Wanslebius Gota-Thuringus Erfurtensis hunc
manu exscripsit fondini Anglorum a:
1661. complevitque die 2. maii,
et in gratii animi monumentum
deposuit in Bibliotheca Ser: M: Ducis
Etruriae Romae a: 1666.
Anonymus quidam, nomen enim absque
est, recensuit hoc opus, aitque = Perlegi
anno 1662. et postea correctiones meas
viridi vel rubro colore addi, et compu-
tum temporum, sive chronologiam in ordinem digessi. — Lucubrata, vel die notata
. . . . rubro colore in lexicon meum illata
sunt: viridi colore notata a me correcta
sunt. =
Wanslebius lectorem sic monet =

BIBLIOTECA NACIONAL 1883 MADRID
25 SET 1965

† an Gudolphus?

nota bene: Hispini nomina propria Euro-
paeorum et Italorum minus in modum co-
rumpunt; sic ut sæpe penitus alia nomina
esse censeas; v. gr. s. Prospedium nominant
s. Praxiam, s. Eustachium nominant Eusta-
tium, s. Onuphrium nominant Athanas.
&c. Hinc lector horum librorum praecau-
tus probe ea indicare debet, quae id mihi
sibi videri patiatur in genere ignorantiae
a Deo sit, nihil aut parum distantes,
quod abunde mihi ex peritia constat, utpote
qui hic, et in Aegypto quotidie familiarita-
rem cum eis habui.
Aliistant postmodum qui hos libros pro nihilo
existimant, dicentes, Auctorem non habere cur
eisque plena fabulis. At quod illud obstat,
partim sunt desumpta ex historiis Europaeo-
rum, partim ex illorum fama recepta, quo-
rum fuerunt coniva: Inistis tanta fides
illis habenda est, quanta tribuenda in nos-
tratium linguis. In iis verum est quidem,
quod nonnihil suspecta eorum fides sit, pro-
sertim si unius hominis solius auctoritate
nitatur. Interim quemvis summo gaudio affi-
cere debet, quod videat tantummodo, eundemque
& videsum eidem esse consensum omnium chri-
stianorum in rebus vel ad fidem, vel ad aedificati-
onem spectantibus.
Consentorum ~~da~~ series
1. Computus Aethiopicus.
2. Chronologiae Epitome.

Ex hac (ut notat N.N: quicquid recentiores) zyga
et Aethiopes ab ~~huno~~ Exordio mundi usque ad
christum natum statuere 5500 annos, dec:
que octo annis discrepare a computo commun
Graecorum

3. Martyrologium incipiens a mense septembri
4. Kalendarium Abissinicum.

4. — ex XXXVIII AETHIOP.

VAR: ANON: Acta Apostolorum Christi magni:

(1) di carte num. I-II e 1a 101. + 2 10
a 101 + 2

25 SET 1905

Cod. IV.

VAR: ANON: Historiae et Acta SS. Apostolorum et ^nonnullorum Discipulorum Christi, ad Aethiopica a Do: Mich: WANSLEBIO Erfordiae descripta a: 1664.

Cod: chart: in 4°: Mae (1)

Inscriptus = Historia Apostolorum, nonnullorumque Discipulorum christi. Scripsit Do. Michael Wansleby Erfordiensis, in monasterio superioris Aegypti Monachus dicto A: 1664. Iam ab eodem in Bibliotheca Ser: magni D: Etruriae Ducis depositum Romae 666. in grati animi monumentum

Contentorum series.

1. S: Petri Praedicatio. pag: 1.
2. Eiusdem martyrium, mutilum in fine. pag: 9.
3. S: Pauli Praedicatio, ^in principio et mutila ^in fine. pag: 10.
4. S: Bartholomaei Praedicatio. pag: 11.
5. Eiusdem martyrium. pag: 15.
6. S: matthaei Praedicatio. pag: 17.
7. Eiusdem martyrium. pag: 23.
8. S: Iudae martyrium. pag: 24.
9. S: Philippi Praedicatio. pag: 27.
10. Eiusdem martyrium pag. 30.

11. S: Andreae Praedicatio pag. 32.
12. S: Andreae et Bartholomaei Praedicatio pag: 34.
13. S: Andreae martyrium pag: 41.
14. S: Joannis Historia. pag: 50.
15. Eiusdem mor. pag: 54.
16. S: Jacobi filii Alphaei Historia. pag: 62.
17. S: matthaei Praedicatio pag: 62.
18. Eiusdem martyrium pag: 69.
19. S: Jacobi filii Zebedei Historia pag: 70.
20. Eiusdem martyrium pag: 73.
21. S: Marci Praedicatio et mor pag: 74.
22. S: Thomae Praedicatio pag: 76.
23. Eiusdem martyrium. pag: 114.
24. S: Judae Taddaei praedicatio pag: 117.
25. S: Simonis Judae Historia pag: 90.
26. Eiusdem martyrium pag: 91.
27. S: Jacobi fratris Domini Praedicatio. pag: 92.
28. Eiusdem martyrium. pag: 93. X

Joannis Mich: Wanckelii monitum ad lectorem.

Perlegi hoc ms: exactissime et contuli cum hac fico exemplari; reperi autem quod multum discrepat ab eo, ut cernere ex ex. gr: in Historia Bartholomaei fol: 15, ubi recitat multa nomina urbium et regionum, quae codex Arabicus non habet, et fol: 16, et aliis locis. Judico itaque quod exemplar Arabicum ex quo descriptio haec Hispanica facta est, aliud prorsus fuerit a meo. Reperi etiam in hoc S: marci Praedicatio habetur, quae in Arabico meo non est, neque est in Arabico

X: Nota. Hae duae ultimae Historiae S. Jacobi non reperiuntur in meo codice arabico

s. Lucæ historia, quæ hic explicatur. Scio
de quâ ad exemplar hoc tot fuisse mendo-
nes, sciendum illud satis otiosum esse non
mea culpa, et male etiam saepius tradu-
ctum, ita ut traductor vel non intellexe-
rit satis textum habitum, vel corruptio-
rem codicis, ex quo ego postmodum hoc opus
suppli, saepius hallucinatus fuerit. Quo-
do vides, quod hinc inde ego correxerim,
et supplerim saepe, quasi omnia loca cor-
rupta restituerim. Postmodum magni de-
fectus fuerunt, verbigr: finis martyrii
s. Petri, et initium martyrii s. Pauli:
item in historia s. Joannis deest quasi
una integra pagella, quod mihi vade
displiceat, neque tamen reperi signa in
originali, ultra quod non alius mihi in
tota Aegypto, nisi hic repericbatur, unde
non potui reparare defectus istos tam-
quam saepius linguae, et qui non haberet
notitiam de ignorantia gentis incidisset
in hunc librum ante meam correctionem
in eo factam, certo cogitasset tot mysta-
ria se reperisse, cum in tot labyrinthos
cogitasset incidisse, imo absque habita ver-
sione plane vel plurimo linguae impos-
sibile fuisset ut se expedire exantlare
displiceat curiosis.
Bene igitur nos apud Portenses meritos esse
puto, dum remotis omnibus difficul-

satisfy, librum hunc a mendis purgabimus, et cum Arabico conferemus.

Reperitur in monasterio Abissinorum quod est superiorij Aegypti, prope urbem Monfallot sex dietis a Cairo superius versus distante.

MSS.ti ARABICA.

— Cod: V.

5. ARAB: fol: non scripts: Mar:

25 SET 1905

9

Cod: in 4°. charta bombycina variorum colorum elegantissima confecta, non tamen scripta. C.° orientali indolis

cc. 58

— Cod: VI.

6. ARAB: ANON: Gramm: magl:

25 SET 1905

(1) di c. 57 num.

11

ANON: Gramm. Poema sive cantiuncula de coniugatione verbi Arabici: ex fide D. Hyde. Evodii Assemanni Archiep. Apamenæ.

Cod: Bombil: in 4°: C.° or. (1)

— Cod: VII.

7. an ARAB: ANON: Nomencl: magl:

25 SET 1905

(1) di c. 100 num.

ANON: Nomenclator seu lexicon vocum quidem Arabicarum characteribus Hispanorum; sed quae ram dialecti sint non liquet

9

cod: chart: in 4°: M.a (1)

— Cod: VIII.

8. ARAB CHEMSED Gramm: magl:

25 SET 1905

(1) di c. 85 num. + 1

CHEMSEDDIN Abdel Gani de declinatis Grammaticalia quaedam, praesertim de vocibus homonymis.

11

Cod: Bomb: in 4°. C.° C.° or. (1)

Titulum expressi ex schedula quadam

333. III. 11.

a fixa et fortasse manu D: Bartholomaei Herbelotii scripta: ~~Exstat cum Nº 373 hoc~~ ~~codice condem codex 373 cuius catalogi~~ extat numero 373 huic codici insuper condemit cum codice eiusdem numeri Catalogi Herbelotiani. In extremi integrumque numero 19 ~~nota~~ cinnabari notatur 9to huic vero legitur = Dal sig.r Gio: Batista Vecchietti il dì 27. febraro 1590 =.

---

9. ARAB: MVHAMMED El Jmuradadi Camus
2. + 1. et 2.
6. + magl:

BIBLIOTECA NAZIONALE 1885 FIRENZE

(II. III. 4 e 5)

(1) Tomo I di c. 328 num.
Tomo II di c. 280 num.

Cod: IX.

MVHAMMED El Jmuradadi Camus Lexicon Arabicum in duo volumina distributum.

6. Cod: 2. chart: in fº mº (1)

Procul dubio iidem sunt qui in Catalogo Herbelotiano sic notantur:

= 306. 307.

Libro Arabico intitolato il Camus, cioè l'Oceano. È il più copioso Dizionario che vi sia della lingua Arabica, spiegato pure in Arabico, composto da Muhammed Elfiruzabadi. È libro assai ben scritto, intero, e ben condizionato, diviso in due tomi, il secondo de quali comincia dalla seconda lett. È stato copiato q.to esemplare da Habib Ben Bin califah Ben Elias Ben chedher l'anno dell'Hegirah 913 che è di Cristo 1574. In margine Catalogi Herbelotiani quem

ss: III. 9.

mss: d'Eschenay in hac ipsa Bibliotheca, descriptum est = Quæ tres volumi colle= gendæ curæ fuere consignati d'ordine del Ser.mo Principe di Toscana a mons.r d'Herbelot dal Canonico Bagnesi, il dì 14 Giugno 1667., e cavati dalla cassa n: 3. de Libri stampati esistenti in Guardaroba Generale. Il resto seguì de nri 407. 423. 424. = Suspicari licet Herbelotium in Patriam redeuntem Magliabechio amico suo sum= mo codices hos commendasse, et ita hoc pacto huius Bibliothecæ illos asseruisse.

/ P. III. Cod. 4. 5. /

10 — et VII. ARAB: ANON: fabulae magi:

— Cod: X.

11 ANON: fabulae verbis Arabicis expositae: ex fide D: Steph: Evodii Assemanni:

Pol. 1

Cod: bomb: in 4. linguarum Cl: Or: nobiscum est n: 43. 1 eiusque descriptumque = mandabomi da Girolamo vecchietti = tgo: so | 5gb: cc-100 tr

BIBLIOTECA NAZIONALE FIRENZE 1903

25 SET 1905

11 — et VIII. ARAB: ANON: nomenel: vel XII. Phys: magi:

— Cod: XI.

Physicae tractatus Arabicus ab eodem conscriptus qui Mansur composuit: ex fide D: Steph: Evodii Assemani: cum la= na versione interlineari X. fere: Io: Bapt: RAIMVNDI.

1. cod: chart: in f.o pag: 609. constat foliis XVI: scriptis c.o

Nitide scriptus est ab ipso Io: Bapt:

BIBLIOTECA NAZIONALE FIRENZE 1903

Haec autem versio interlinearis continuata tantum & aliquas paginas.

/ Plut. I. Cod. 6 /

(II. I. 6.)

nro: III. II.

Raimundo Praefecto (ni fallor) Typographiae Fabricae Ferdinandi I. M. D. Etruriae.

Titulus ejus = Porta prima de universalibus, et est quod requirunt doctores linguae in expositione dictionis..... idest omnis &c.

Quantum e latina versione conijcere licet Lexicon quoddam est ad instar illius Suidae, in quo plurimarum vocum significatio exemplis, a scriptoribus variis Arabicis, desumptis exponitur, et ad certa quaedam capita radicesque exigitur.

12 — ant. XI. ARAB: ANON:

Tab: Aequin:

mag.

BIBLIOTECA NAZIONALE FIRENZE 1882

25 SET 1905

11

— cod: XII.

INC: Arithmetica et Cabbala: ex fide D. Io: Johannis Evodii Assemanni.

Tabulae duae similes admodum Burmannianae Persanum, sive Tabularum Aequinoctialium alium a Welschio editarum, et commentario illustratarum.

Cod. Cons: in f°. an ut°. absque index.

ff. 16

13. — et XXI. ARAB: ANON:

Carmina Ethica.

mag.

BIBLIOTECA NAZIONALE FIRENZE 1883

25 SET 1905

9

— Cod: XIII.

Anon. Carmina Ethica

INC: Orationes ~~Poeticae~~ et morales veteris Arabici conscriptae: ex fide D. Joseph: Evodii Assemanni.

Cod. Cons. in f°: membr. in fine. C° or.

ff. 201

nass: III. 14.

14. — ex XXIV. ARAB: ANON:
Hist: Calif:
magl:

25 SET 1905

11

— Cod. XIV.

INC: Istoria de successi nella corte de Ca:
lifi. Ex fide S: Hegh. Evodii Assemanni.
Exemplo unicus bomb: in 8° membr. in fine
et fin. imperfectus. ca. 8

15 — ex XXIV. ARAB: ANON:
Hist: Calif: ref
XXXVI. Bibl. Zanc:
magl:

Cod. XV.

INC: Historia Califarum lingua Arabica
ca Beni Abas dictorum: juxta modum in
serta scheda adnotatum f.s.
vel collectio Precum Zuricanum ex fide S:
Hegh: Evodii Assemanni.

2 Cod: in f.° charta bombycina pulcherrima
nitidissime scripsit
ano reflexa constans - - - - viridi intex:
tus adeo affabre, adeo elegantes, ut in
cultioribus quibusvis Europae Provinciis
vix timeb ejus confimi profus.
In scheda bombycina recta inserta legitur:
= Questa è una historietta di Califi chi:
amati Beni Abas in lingua Araba colo.
la scrittura di questo libro è antica di
321 anno essendo stato scritto nel 694
del computo de' maumettani, come si vede
dalla memoria fattane dallo scrittore in
fine del libro. - - - - - =
M.r Asseman disse che era una raccolta
orationi Turchesche in prato, con molti passi
dell'Alcorano, scritta da Turchi, finita nel
10. mese della Luna Arabica l'anno 694 dell
Hegirah.

(II. II. 1) B.ca Rari

mss: III. 16.
16. — ex XXIX an ARAB
Institutio Iudicum
magl:

25 SET 1905

(1953)

Cod: XVI.

INC: Institutio Iudicum vulgo Instruc-
one de Iudici an Arab: an Turc:

9 Cod: bomb: in 4°: C°: or:

In fronte legitur = A di 24 Sett.e s: n: in Cos:
ne, ho fatto riconoscere questo libro da un
Turco Letterato Schiavo nella Galea
Capitana, e mi ha detto esser l'Istruz-
one de Giudici =

In fine vero = A di 11. Agosto 1615 S.N.
Fu preso dalli
Armi venete Corone in Morea, e questo Libro
li fu tolto dal Padron di Galera dell'Ecc.mo Sig.r
Alessandro Bon, sopra la di cui Galeazza
era benignamente alloggiato, e s: Ecc.za lo
donò a me a 13 d.o
Ad uso di f: michel Angelo di Candia Minis-
tro Provinciale de minori osservanti =

17. — ex XXIX. ARAB: ANON:
Liber Iurid: Turc:
magl:

P. II. Cod. 5 (II. II. 5)

Cod. XVII.

INC: Liber Iuridicus Turcarum Arab:
In fine habetur Grammaticalis quaedam.
ex fide D: Ioseph: Evodii Assemani.

2 Cod: bomb: in f.o C.o or:

Marmini adscripsit H. 10.

10. — ex XXIX. ARAB: ANON:
Liber Iurid: Turc:
magl:

25 SET 1905

Cod. XVIII.

INC: Liber Iuridicus Turcarum tradi-
tus scripsit Helias filius Muhammedy: ex
fide D: Ioseph: Evodii Assemani. Fixus ori-
gini dorso.

8 Cod: bomb: in f.o C.o or:

cl. 750

mss: III-19.

19 — et XXIX. an ARAB.
ANON: liber Iurid:
Iure: magl:

BIBLIOTECA NAZIONALE 1883 FIRENZE

11

25 SET 1905

— cod: XIX. 11

INC: Tractatus Iuris Turcici cum Grossy: ar Arab:° ex fide D: Steph: Evodii Assemanni.
cod: bomb: inf.° c.° or:
In schedula quadam charta pronti agglutinata legitur = N: ... trabico de contractibus ... haereditatibus, mor.... et similia =

20. — et XXIX ARAB:
ANON: liber Iurid:
Iure: magl:

BIBLIOTECA NAZIONALE 1883 FIRENZE

(II. II. 4.)

P. II Cod. 4

cod: XX. 2

INC: liber Iuris Turcici Arabicus.
Iur: = de Iuramento &c ex fide D: Steph: Evodii Assemanni.
cod: bomb: in f.° c.° or:
Schedula quadam charta pronti agglutinata ex qua legitur = N: 1. liber I. Iuris in quo duo capita. de observationibus Iur: ... es ... =
Marmius adnixit N: 23.

21. — et XXIX. ARAB:
NASHRALLAE &c
Trans: Iurid:
magl:

BIBLIOTECA NAZIONALE 1883 FIRENZE

25 SET 1905

— cod: XXI. 9

NASHRALLAE filii Salech Tractatus moralis et Iuridicus, absolutus die Dominico 22 Rhamadhan anno 1000 Hegirah: ex fide D: Steph: Evodii Assemanni.
cod: bomb: in f.° c.° or:
Ad B: B: procul dubio primus: numerus abbreviat.

(I. 366 + 2

22 — ex XXXIV. ARAB: MVHAM: Alkoranus. magl.

(II. II. 6)

P. II. Cod. 6. (Fra i Rari)

2

Cod: XXII.

MVHAMMEDIS Pseudoprophetae Alkoranus Arabicè: ex fide S: Exeg: Evodii Assemanni.

Cod. bomb: in f.o C.o or:

Numerus q. iam adscripsi, at hoc 270. Manu adscripsit Numerum 7.

---

23. — ex XXXIV. ARAB. in MVHAM: Alkor: comment: Incert: ANON: magl.

2

(II. II. 3 Banco Rari)

P. II. Cod. 3. (Fra i Rari)

Cod: XXIII.

In MVHAMMEDIS Alkoranum Commentarius Incerti ANONYMI. scripsit scha: hab Ebin Abdallah, ex explora Die Dominico 13. Rhamadan anno 974 Hegirah: ex fide S: Exeg: Evodii Assemanni.

Cod. bomb: in f.o C.o or:

Adscripsi est numerus 16. Nostro Catalogo Herbelotiano respondet: Tum enim erat = Armonia Evangelica in lingua Persiana, o un concetto della vita di Gesu secondo i IV Evangelisti: scritto l'anno 1580 dal sacerdote Hibraim figliuolo del Diacono Abdullah della Città di Urumiah nell'Assiria Cristiano Soriano Giacobita. =

Manu adscripsit N. 9.

---

24. — ex XXXIV. ARAB. in MVHAM: Alkor: Comment: Anon: magl.

finestre 2

Banco 18

Banco 18.

Cod. XXIV.

In MVHAMMEDIS Alkoranum comm: mentarius INCERTI Auct: Arab:

Ex fide S: Exeg: Evodii Assemanni.

Cod. bomb: in f.o maiore C.o or.

mss. III. 24.

finestre

Adnipty e/r ff. 76. ad catalogo Herbe-
lotiano non respondet.
In prima pagina legitur = Portato da
Egitto vecchio di Cairo =

25. — cf XXXVI an ARAB:
Preces Turicae
magl:

25 SET 1905

11

— Cod: XXV.

Preces quaedam Alkorani cum not.
magici Turicum — de Preces in Oxon
Turicum · ex fide D. Simonii Stephani
Evodii Assemanni. in Arab: an Turc?
volumen bomb: labitud: 16°

v. 7.

26. — cf XXXVI. an ARAB:
Preces Turicae
magl:

25 SET 1905

11

— Cod. XXVI.

Preces Turicae: ex fide D: Stephani
Evodii Assemanni. in Arab: an Turc:
codex bomb: in 4° c: or: a. 125

27. — cf XXXVI. ARAB:
Preces Turicae
Mar.

25 SET 1905

11

— Cod. XXVII.

Similis Arabicus: ex fide D: Stephani Evo:
dii Assemanni.

cc. 125 +?

28 — cf XXXVIII. ARAB:
ANON: Synaxarium
Wanseb: 7. 1.
magl:

Huius versionem Aethiopicam vide
Ludolfi inter mss: Aethiopica
Cod: . . .

125 SET 1905

9

— Cod: XXVIII.

INC: Synaxarium, seu Martyrologium
Arabicum. Pars prima complectens Le-
menses prius a Septembri ad martium.
Io: michael Wansebius comparavit
Cairi.
cod: bomb: in 4°: c: or:
marmini adscripsit N: 21.
Pars altera huius operis observatur
inter mss: incompacta huius eiusdem
Bibliothecae.

cc. 255 +5

xxx. III 29.

29. — et XXXVIII. ARAB.

INC: Acta Discipu:
lorum christi: Vatt.
Magl.

Cod: XXIX.

INC: Acta Discipulorum christi Ata:
rice.

9 Cod: Bomb: in 4°: C°: or: ff. 217 +3
contentorum series

1. Praedicatio Petri. pag: 1.
2. martyrium Petri. pag: 34.
3. Praedicatio Andreae p. 49.
3. Historia S: Andreae et Bartholomaei pag.
76.
4. martyrium S: Andreae pag: 119.
5. Praedicatio Iacobi filii Zebedei, pag:
127.
6. martyrium eiusdem. pag: 140.
7. Historia S: Joannis Evangelistae pag: 146.
11. Historia Joannis filii Zebedaei pag: 190.
9. Praedicatio Philippi. pag: 204.
10. Eius martyrium pag: 217.
11. Praedicatio Bartholomaei. pag: 226.
12. Eius martyrium. pag: 242.
13. Praedicatio Thomae. pag: 250.
14. eius martyrium. pag: 269.
15. Prædicatio matthaei Evang: pag: 290
16. martyrium Eiusdem. pag: 322.
17. martyrium Iacobi filii Helfa, hoc ea
Alfei. pag: 331.
18. Prædicatio Simeonis Cleophae. pag: 334
19. martyrium Eiusdem pag: 340.
20. Praedicatio Thaddaei. pag: 344.
21. Praedicatio matthiae: pag: 360.
22. martyrium eiusdem. pag: 390.
23. Historia S: Pauli. pag: 397.

Scripsit Cassy Zabi idest ~~Laudes Zabi~~
Zabi Praesbyter Coptus, Lumptikus
Joan: mich: Wanslebio Erfordiensi

25 SET 1905

In fine habeng haec = ab Hebraeorum exemplaribus =

= Idem ipse scriptor qui scripsit hunc librum scripsit etiam volumen
= orationum unum quod ex Egypto apportavi. perpetua bene mihi no-
= tum fuit. vocabat Kasîs gali i.e. Sacerdos Gali erat enim Sacerdos Cybe-
= lae. Arabice scribebat arabice ut videre licuit admodum pulcra
= non reperierim alium hominem in tota Aegypto qui in pigritia cum
= ipso comparari posuerit. saepe hallucinatus est ut facile videre po-
= tuit qui hinc inde pro eius emendavimus. denique in volumi-
ne orationum scripsit ubi non fuimus praesentes, non tamen ipsi
= defuimus quantum negotia alia nostra permiserunt ut corrigia
= correctissime scripsit. Sequi ipsi successi postmodum etiam im-
mutavimus ipsi nomen et pro Kasîs gali ipsum Kasîs Kasîan i.e. Sa-
cerdos pigri nomen dedimus quod postmodum etiam ubi inter homi-
nes pugnacitas huius retinuit nec ab illo alium quam Sacerdos
pigri nominari fuit.

ss. III. 29.

cairi anno 1664. Wansleby autem
reperitur se in Bibliotheca Ser: m: Ducis
Etr: Deposuisse Romae anno 1666 in grati
animi monumentum.
vide huius operis versionem Aethiopicam
superius in hac Cod: huius eiusdem
dupl. X

---

30. — et XXXVIII. ARAB:
ANON: Hist: Quinque
martyr: Aegypti. Westf:
mag:

— Cod. XXX.

ANON: Historia Quinque Sanctorum Fratrum
quorum qui fuerunt in Aegypto, videlicet
S: Pauli primi Eremitae; S: Antonii magni;
S: Macarii; S: Arsenii, alias S: Arseno-
dii; et S: Ab Bessûm il Erîân, alias S:
Besomii: Arabice
Cod: Bomb: in 4°: C°: or: n. 256
In fronte legitur = Dedavit hunc librum ex
Aegypto Jo: michael de Wansleby Erfur-
tensis Turingus a: 1664. Iam ab eodem
Wanslebio in Bibliotheca Ser: magistri
Etruriae Depositum Romae A: 1666. in grati
animi monumentum.

9

25 SET 1905

---

31 — et XXXIX. ARAB: VAR:
O. S: Homiliae variae:
Thelmenes 1664. in Cairo
cum Wansl:

— Cod. XXXI.

VAR: SS: Patrum Homiliae variae
de Adventu Christi in Aegyptum eiusque
miraculis Arabice
Cod: Bomb: in 4°. C°. n. 70 ?2
Scribebat Thelmene curante Joanne
michaele Wanslebio Erfordiensi, in Cairo
a: 1664. Ab Eodem Wansl: Deposita in
Bibliotheca Ser. m: Ducis Etruriae Romae

9

125 SET 1905

nro. III. 31.

A: 1666.
Mannucci acquisit A: 1701.
Contenorum series.

1. S: CYRILLI Patriarchae Hierosolymitani Homiliae de liberatione matris ex carcere
2. S: IOANNIS Chrysostomi Homiliae.
3. S: CYRIACI Episcopi in Bethnere Homiliae duae
4. ..: THEOPHILI Homiliae duae de fuga Christi, eiusque adventu ex habitatione in Aegypto. In Margine varia ex ipso textu adnotata sunt

MSS. ARMENICA.

32—ex XXXVI. ARM: Breviarium magn:
25 SET 1905
BIBLIOTECA NAZIONALE 1633 VITTORIO EMANUELE

— cod: XXXII.

BREVIARIVM catholicum Armenicum.
cod: chart: in 4° c°: or: cc. 402 + 2

II.

33.— ex XXXVI. ARM: missale magn:

cod: XXXIII.

MISSALE Armenum catholicum, cum cantus, seu approbatione autographa Theodati NERSESOWICZ Episcopi Traianopolitani, Viarii Erzerolii, et Administratoris Generalis Archiepiscopatus Ecgerolicnsis.
Dat: A. die 12. Aug: 1614.
cod: chart: f° c°

(II. II. 7)
BIBLIOTECA NAZIONALE VITTORIO EMANUELE

P. II. Cod. 7

2

34— ex XL. ARM. Psalterium magn:
25 SET 1905
BIBLIOTECA NAZIONALE 1633 VITTORIO EMANUELE

— cod: XXXIV.

Psalmi Davidis Armenice.
cc. 19
cod: chart: in 4°: ~~absque loco~~: c°

II

MSS.a HEBRAICA.

35— ex XX HEBR: INC: Cabbala. magn:
25 SET 1905
BIBLIOTECA NAZIONALE VITTORIO EMANUELE

— cod: XXXV.

INC: Cabbala ~~cha~~ Heor: ~~ch~~
cc. 23 + 2
cod: membr: in 4°: utrinque mutilus char: Rasi absque punct: ~~et absque integ~~: Ma

10

cod: XXXVI.

Ex fide Codini cuiusdam continet haec.

1. ANON: Chiromantia.
2. Rabbi ABRAHAM Aben Hezra Sefer Tsibbarim seu de Astrologia naturali.
3. ——————— Sefer Reiaalot, seu de eadem.
4. ——————— Sefer Azoralot, seu Geomantia.
5. Rabbi MORDOHAI Finzi Geomantia

nss: III. 26.
36 — et XX. HEBR:
INCert
mag.

25 SET 1905

8

— cod: XXXV.

INC: an Geomantiae Tartary Hebr: et Astrologiae Iudiciariae Tartary Hebr:?
cod: chart: in 4°: char: Rasi absque punctis
et: c.a ##

(1. 64 + 3

37. — et XXXIV. HEBR:
Talmud
magl:

Plut. I. Cod. 7. 8. 9.

(II. I. 7. 8. 9.)

1

cod: XXXVII.

TALMVD Hebr:. volumina tria complectentia, Berachod, Beitzà, Temurà, Chetuvot, Zamid, mekilà, midot, chinin, Camà, mezikà. Batrà, sanedrin, Avvodà, cum quibusdam ad marginem adnotationibus membran: in f.° quorum unum exaratum anno mundi 4936, nempe 1174 christi, sitamen Rabbinis quibusdam fidem adhibendum 4/1 2: in M.a et 1: in ch.a

38. — et XXXVI. HEBR:
Sefer Ateremà, seu
Preces: mag!:

25 SET 1905

8

— cod: XXXVIII.

Sefer Ateremà, seu Preces variae Hebr:
cod: Membr: nitide scr: char: quadrato C.o
Satis etiam emendate. (1. 206. + 3 M.o

39. — et XXXVI. HEBR:
Preces Var.
mag!:

25 SET 1905

11

— cod: XXXIX.

cod: Membr: in 4°: char: quadrato exarat. utrinque mutilus, et absque nitet. M.o
continet
1. Psalmum CXIX.
2. fragmenta mishnà.
3. Preces Paschales in usum scholae Hispaniae Iudeorum. (1. 149

40. — et XXXVI. HEBR:
Preces var.
mag!:

25 SET 1905

— cod. XL.

Preces variae, Hymni &c Hebr: in usum scholae Italicae Iudeorum. (1. 198. + 3

nrs: 116 go

7 Cod: membr: in f°: mitioly m: s. Deest etiam integra oratio 5, et pars 4. Charact: hasl: exactus, absque punctis. — ~~Caret integra~~ m^a fatetur etiam impressus. 1

41 — et XXVII. HEBR: Preces Variae magl:

25 SET 1905

7 — Cod. XLI.

Preces variae Hebr:

Cod: membr: in f°. saeculi circa annum 1337. Charact: hasl: posteriu diversa manus, sed non absque. ~~caret integra~~ m^a cc. 126 + 2

42. — et XXXVI. HEBR: Preces Variae magl:

25 SET 1905

8 — Cod. XLII.

Preces variae ad usum ecclesiae Germanicae Judeorum.

Cod: membr. in f°. nitide exaratus, charact: quadratus, additis punctis. C°

fuit primum = d'Alessandro di Scipione 1697. = deinde Bandulphi de Ricasolis Baronibus.

cc. 229 + 3

43. — et XXXVII. HEBR. Sanctuarium Tzuae: magl:

25 SET 1905

9 — Cod: XLIII.

Volumen membranaceum latitudine et longitudine ... charactere exhibens Lehnographiam, et Orthographiam Judaeorum de Tzuae sanctae, in quibus miracula legis mosaicae polyglotta sua, et in quibus Rabini Talmudici; vitam egerunt, et legunt ibidem, addita explicatione Hebraica, charact: quadrato.

figurae hae chimericae ~~sunt~~ prorsus et ridiculae ~~sunt~~: at libri tamen volumen laciniosis griffis.

10 Nihil commune habet cum descriptionibus Tzuae sanctae, Judaicorum, et aliorum

Mss: III. 49.

49 — ex XL. HEBR:
Iesus: vetus.
magl:

25 SET 1905

7

— Cod: XL.IV.

Testamentum vetus Hebraice.
cod: membr: in 8°: charact: Rasi cum punct: ejusdem exactus, mutilus presertim in fine, et ~~cum integro non~~ M.a cc.48472

45 — ex XL. HEBR.
Iesus: vetus
magl:

25 SET 1905

11

— Cod: XL.V.

Testamentum vetus, seu potius aliquot ejusdem libri Hebraice.
Cod: membr. in 8°. charact: Rasi exactus absque punctis, ~~cum integro~~ M.a cc.286+2

46. — ex XL. HEBR:
ign: magl:

25 SET 1905

11

— Cod: XL.VI.

Cod: Hebraicus ignotus charact: ~~Hem~~ Semi mancus ut simus exactus: charact: in 8°.
~~M.a~~ C.a cc. 31

MSS.ti PERSICA.

47. — PERS. AHMET fil:
mostafa Regulae
Iesus: Vet. cum cat. Iuris
S:ti RAIMUNDI.
magl:

(II. III. 1.)

3

— Cod: XL.VII.

~~Regulae~~ ~~linguae~~ ~~Persicae~~
Kuanin fursi hoc est Regulae linguae Persicae conscriptae, ~~a~~ ab AHMED Ben mustafa, seu filio mustafa, cognomento Tabrizi, cum latina versione interlineari autogr: Do: Bapt: filii RAIMUNDI.
Cod. charact: in f.o nitide scr: saec: XVI.
C.a cc. 77
Descriptus est N: 907. qui respondet Catalogo Herbelotiano, in quo codex hic ita describitur
= Dizionario Persiano spiegato in Turchesco, ed anche in Latino: contiene ancora le regole della lingua Persiana. L'intitola Kuanin fursi, cioè i canoni del Persiano:

mss: III 47.

/ P. III. Cod. I /

compozzo da Ahmed Brea mussafa cogno-
minato Fahi. E copia moderna, benche anti-
ca, manca il secondo volume dell'opera
= In margine vero adnotatum est ch'ebbe
monsù d'Herbelot = ex quo puto in hanc
Bibliothecam transisse
notati etiam duos numeri 11. et 16. mar:
mus dicens n: 14.

---

49 — et VII. PERS. ANON.
Ornata et Brevi.
magl:

(II. III. 2)

/ P. III. Cod. 2 /

cod. XLVIII.

INC: Brevi et Carmina Persica: ex fi.
S. Stephani Evodii Assemanni.
cod: bomb: in fo nitide scr: elegg: compactus
Co: or:
manuiny adiecit N: 5.

3

---

49 — et VII-PERS: Nulla
ZVM Boemara
magl:

(II. II. 2
Bco Rari)

P. II. Cod. 2

cod: XLIX.

Nullà ZVM, seu Rum Boemara va-
ria Persica.
cod: bomb: in fo nitide scr: elegg: compactus
Co: or:
in fronte legitur = dell'Ecc.mo sig: Duca.
Questo è un Libro Persiano chiamato
nullà Zum o Rum: nella prima parte
si contengono alcuni racconti di cose ama-
rose di alcuni Re; nell'altra alcune istori-
ette, e alcuni insegnamenti morali dato in
dono a me Gio: Battista Vecchietti dal
Ser.mo Granduca Cosimo alli 16: di Agosto
1609. = manuiny adiecit N: 4.

2.

---

50 — PERS: IGN:
magl:

25 SET 1905

— cod: L.

codex elegans bombycinus variorum colorum vele-
gantissima compactus, Co: or.

10

nn:III. 50:

Ephemeris quaedam parasse dr, vel commentarius cuiusdam muhammedan: in Arab: an Iur.? cc. 77

51. SYR: ANON:
Gramm:
mag!:

MSS? SYRIACA.

— cod. L.I.

25 SET 1905

11

INC: Grammatica Syriaca: ex fide D: Stephani Evodii Assemanni.

cod: bomb: in 4°: ma cc. 76+2

52. SYR: ANON:
Gramm:
mar.

— cod: L.II.

25 SET 1905

11

INC: Grammatica Syriaca: ex fide D: Stephani Evodii Assemanni.

cod: char: in 4°: ma cc. 46

53. SYR: ANON:
Gramm: Arab:
Iar: carshun:

— cod: L.III.

25 SET 1905

11

INC: Grammatica Syriaca Arabice exposita, et characterе carshunico exarata: ex fide D: Stephani Evodii Assemanni

cod: bomb: in 4°: ma cc. 125
1682.

54—et XII. SYR: GREGORII
Bar-Hebraei metrop:
Phys: et Theolog-Dogm:

— cod: L.IV.

25 SET 1905

8

GREGORII Bar-Hebraei Mamphriani, seu metropolitae Orientis Candelabrum sanctorum; nempe Institutiones metaphysicae, Physicae, et Theologico-Dogmaticae: ex fide D: Stephani Evodii Assemanni.

cod: bomb: (mb) in 4°: c° cc. 275+4

Hic idem Auctor Historiam Ecclesiasticam conscripsit.
notatus erat N: 21.

videndum an opus hoc impressum sit

55. SYR: ign:
mag!:

— cod: L.V.

25 SET 1905

11

Syriacus ignotus, bomb: in 4°: ma
cart cc. 172

ss:III.56.
6. SYR: ign:
mar:
25 SET 1905

11 — Cod: L.VI.

Codex syriacus Ignoty Comb: in 32.mo C: Or:
In fronte legitur = Da monstg.r Patriarca.
carr. cc. 94+10

MSS.i TVRCICA

7. TVRC. ANON: liber
Hyderii, sive Gramm:
mayl:
25 SET 1905

10 — Cod: L.VII

INC: liber Hyderii, sive Grammatica
Turcica: ex fide S: Stephani Evodii Hse-
manni
Cod: Comb: in 4.o C: Or: cc. 116
carr.

Sci TVRC: Chis: ARGENTI
α Gramm: et fer: Turc:
β mayl:
γ
25 SET 1905

11 — Cod: L.VIII.

Filippo ARGENTI Regola del Parlar
Turco, con un vocabolario de nomi e verbi
Turcheschi.
Codice/ III Comb: in 4.o autogr: d: 1533.
m.a cc. 327+2, cc. 205+4, cc. 227+3.
Incip: nunc ip: = Phylippo Argenti al di:
Dolfo fosti d'abitio fiorentino salute.
Io vi mando char.mo Didolfo lo d'voi dovuto
e tanto già chiestomi e desideratomi li-
bretto della lingua Turca, da me nelle-
po che la ottima memoria di my: Gio: vo-
stro Padre in Costantinopoli degnamente
esercitò gl'la Excelsa Repub: fiorentina
lo officio del Baylo, cominciato, e nelpre-
sente anno trovandomi col magnifico et
cl.mo my. Aluigi Gliuadi, il quale merita-
mente il medesimo grado tiene, che il vostro
Padre tenne, diligentemente rivisto, e ricor-
retto, e di molti vocabuli accresciuto ——
e come vostro lo difendere, facendone par-

te al nostro ill.mo m.r Antonio M.
legreti, il quale etiam tanto lo ha brama-
to — Io confido che questa mia fatica
sarà di esser grata e fruttuosa a molti,
e massime a quelli che in queste bande pra-
ticano, fuora [illegible] de quali, e nomina-
tamente m.r Aluigi del Riccio, e m.r Fran-
cesco Salvetti, a questo fare mi hanno
molto tempo, e con molte preci stimu-
lato — Voi nel principio dell'opera no-
verete dei modi Turcheschi, dipoi il
modo del numerare, e la declinatione de
nomi e verbi, doppo la quale sarà il vo-
cabolario delli nomi, e di poi lo resto
quello delli verbi &c Die 30. mensis
Junii 1533. Philippus Argentius fran-
cisci secretarius Baylli florentinorum
constantinopoli.

Sig.r f: Thom: de TARRACINA
Turc: ling: obzerv:
mag.r

(II. III. 3)

Cod. LIX.

Turcicae linguae Observatione ali-
quot f.r Thomam de TARRACINA
ordinis Praedicatorum elucubratae et
collectae

3 cod. chart. in f.o autogr. a. 1599. ca.

In fine adiecta est censura et permis-
sio superiorum pro impressione.

Membr. adiecti ff. 26.

| P. III. Cod. 3 |

ss: III. 60.
0 — et VII. TVRC:
ANON: Caim:
magl:
125 SET 1905

— cod: L. X.

11 INC: Carmina Turcica ex fide D: Ste-
phani Evodii Assemanni.
cod: bomb: in 4°: ch: or: cc. 42
cart.

1 — et VII. TVRC: ANON:
Caim: magl:
25 SET 1905

— cod: L. XI.

11 INC: Carmina Turcica: ex fide D:
~~Ste~~phani Evodii Assemanni.
cod: bomb: (cart.) (inquatus ~~amplus 1/2 f: ch:~~
forma dimidii quasi ch: or: cc. 55 + 2
Adnexa est schéda quemadmodum in Actis
mss: orient: a Vecchietto d'Iadij, in qua
legitur = Turchyco =

MSS.^os ARABICA.

2 — ABI mansur
magl:
25 SET 1905

— cod: L. XII.

8 (Liber Prudentiae seu intelligentiae (in-
guae et secreti tratismi: compositio ABI
MANSVR servi Regis filii mohammedis
filii Ismaeli Zalabii: tratice cum (ati-
na versione interlineari Io: Bapt: RAY-
MVNDI autogr: completa die 31. Octo 1592.
cod: chart: in f.° ch.° Deest quaternio 4.
habetur etiam impressus. cc. 229 + 5

3 — ANON: (iber Tasriphi
magl:
25 SET 1905

— cod: L. XIII.

= (iber Tasriphi: compositio est Lexis
ELAMANI: ~~comp~~ traditur in eo compen-
diosa notitia coniugationum verbi tratii
nunc primum ad publicam utilitatem (i-
beralitate S. D. N. Pauli V. P. M. Romae im-
pressus: Addita est duplex versio, latina
ad verbum una, ad sensum altera; cum non-

ss: III. 63.

nullis non minus brevibus quam necessariis declarationibus: superiorum seculorum: ex Typographia singularum externarum 1601. = Haec loca praefert Tituli pagina Typis impressa: Reliqua sunt adversaria et schedae ad diversorum hanc pertinentes ser: manu Ioannis Bapt: RAYMVNDI.

8 cod: chart: in 4°: ch? cc. 131 + 3

4 — et XXXII. Arab. Amor.
CONC:
magl.

BIBLIOTECA NAZIONALE 1883

25 SET 1905

— cod: L. XIV.

Octoginta quatuor Canones s: Concilii NICAENI: Arabice: ex fide D: Steph: Evod: Assemanni.

9 cod: bombyc: in 4°: ch? cart. cc. 28 + 2

5 — et XXXII.
MARCI
magl:

BIBLIOTECA NAZIONALE 1883

25 SET 1905

cod: L. XV.

MARCI Patriarchae Alexandrini Epistola ad clerum... summus Pont: fico cum Lat: deli Data anno 1319. Eius martyrum die ... die festae et benedic tae mensis Iunii Benedicti. Arabice cum Lat: vers: autogr: Jo: Bapt: RAYMVNDI.

3 cod: chart: in fol: ser: saec: XVI exe: ch? cc. 25 + 1

6 — et XLI.
EVANG:
magl:

BIBLIOTECA NAZIONALE 1883

25 SET 1905

— cod: L. XVI.

Fragmentum SS. EVANGELIORVM Arabice ex fide D: Steph: Evodi Assemanni.

9 cod: bombyc: in 4°: ch? cc. 10 + 2

7 — et XXXVIII.
SYNAX:
magl.

BIBLIOTECA NAZIONALE 1883

25 SET 1905

— cod: L. XVII.

SYNAXARIVM Arabicum. Iussu Jo. Michaelis Wanslebii A: 1666. Est Martyrologium Ecclesiae Alexandrinae Coptorum, ex fide D: Stephani Evodi Assemanni. cart. cc.?

8 cod: bombyc: in 4°: mutilus init?

X. 2.° Lezione accademica del sig.r D. Anton M.a Salvini recitata

da esso l'anno 1694 nell'accademia degli Apatisti: Enu-

merum est Philosophiae moralis ab imperfectum et mancum, non

enim adest nisi principium

ss: III. 6 ct.
1 — et XII.
ANON:
magl:

II. V. 154

5

— cod. LXVIII.

ANON. Dialectica et Physica Peripatetica Arabice ex fide D. Stephani Evodii Assemani.
cod: chart: in fº ser: fors: ab Do Bapto Raymundo Cº

MSS.ti HEBRAICA.

g — SALV:
mar.

25 SET 1905

8

— cod. LXIX.

Ant: Mª? SALVINI. Discorso in Lode de la lingua Ebraica recitato nell'Accademia degli Apatisti l'anno 1693 ab hic
cod: chart: in fº ser: ab hoc fine: Marmio. Cº X ct. 5+1

0 — INC:
magl.

Miscellanea

25 SET 1905

10

— cod. LXX.

INC: liber Hebraicus ad musicen del Kabalam pertinens, notabus N: 7.
cod: chart: in fº: charac. Basil ~~de~~ exaratus ~~notis~~
~~notis~~ Cº ct. 16+2

1 — et XL. BIBL.
magl.

6

— cod: LXXI.

fragmentum Indicis sacrorum BIBLIORVM Hebraice nitide scr.
cod: membran: in fº maiore Cº

2 — VAR:
magl.

Over the punctj

25 SET 1905

8

— cod: LXXII.

cod: chart: in fº Cº ct. 94
continet tract.

1. ANON. de origine punctationis Hebraicae schedae, ser. sacc: XVII. in fº
2. ANON. Adversaria et fragmenta Grammaticae Hebr: in 4º. ser: sacc: XVII.
3. ANON: Exercitatio Grammatica in caput primum Geneseos. ser: sacc: XVII. in fº
4. ANON: ~~Vocabula heb~~ Latina interpretatio

23:III.72.

vocabulorum quorundam Lexicorum scr. saec. XVII in f.°

MSS.ti SYRIACA.

— cod. LXXIII.

3 — et VIII.
7. ABNVR
mag.l:

25 SET 1905

ABNVR chatzi Epistola ad . . . syriace m
autogr: ex fide D.ni ~~Simonii~~ Steph: Evodii
Assemanni
11 cod. chart. in 12.° c.a ff. 2 + 2 y
thema ipse a Maximiliano . . hujus facultate
obtinenda exigenda . . . . Typographeam fin=
gravum Orientalium. 12

— cod. LXXIV.

74 — et XXXVI.
9. LITVRG:
mag.l:

25 SET 1905

10

~~Liturg~~ LITVRGIAE variae syriace.
cod. membr. in 4.° c.a ff. 156 + 6
continet haec.

1. Liturgia S. CYRILLI, sive missale Ecclesiae Maronitarum
2. ——— S. IACOBI Apost.
3. S. MARCI Evangelium.
4. Liturgia DIONYSII Barsalibaei Haeretici.
5. ——— S. HERMETIS.
6. ——— IOANNIS Barsyannis Patriarchae.
7. ——— S. ~~Eust~~ EVSTHATII.
8. ——— MARVTAE Metropolitae Tagri=
tensis.
9. ——— S. PETRI Apost.

Scripsit Sergius monachus Cozaide in monte
Libano. mense Aprili A. 1977. ab. Graec. no=
stro vero 1565.
Adscripta est subinde interpretatio Arabica cha=
ractere cursivo seu charchunico exarata
Junior quidam ANON. adnotationes margi=
ni adscripsit, quibus liturgias easdem et im=
mutare, praesertim in eo quod dicta confe=

cationis syriacæ : ex fide D: Evodii.

Dicta est Epistola latina Alumnorum colle-
gii maronitarum Romæ ~~numquam~~ ad
Fabricium Cardin: Palæotum eiusdem collegii
Patronum qua ipsi inseruiunt, ipsum ministri
typis imprimendum: Hunc autem ~~vocat ipsum~~
~~ministri, et~~ de anno superiori typis Duæ
Clementis VIII O: M: missale syriacum publici
iuris fecisse. In fine adscripta est formula
imprimendi magistri D: Salutii. Pertinet autem
ad Cod: LXXVIII.

---

75 — et XXXVI.
BAPT:
magl.

25 SET 1905

— cod: LXXV.

formula BAPTISMI e latino in syria-
cum versa: ex fide D: Steph: Evodii Hse-
manni.

10 cod: chart: in 4°: ca? cc 8 + 2

---

76 — ANON:
magl:

25 SET 1905

— cod: LXXVI.

ANON: /fort: Lo: Bapt: RAYMUNDI/
Interpretatio loci cuiusdam syriaci literis
cuphicis, seu carshunicis descripti.

8 cod: chart: in 8° Ser: saec: XVII. ca? cc. 11 + 2.

---

77 — BAR-IESV.
magl:

25 SET 1905

— cod: LXXVII.

BAR-IESV Episcopi Mardin Grammatica
syriaca cum adnotationibus literis cuphicis
seu charshunicis descripta: ex fide D: Evodii
fragmentum est codicis inc°: bomb: in 4°: ca?
cc 4 + 1

---

74 — et XXXVI.
magl:

25 SET 1905

— cod: LXXVIII

Liturgiae Maronitarum: seu liber MI-
NISTRI syriace cum adnotationibus lite-
ris cuphicis, seu charshunicis descriptis.

10 cod: ch bomb: in 4°: membr: ca?
Ad codicem hunc pertinet Epistola nuncupa-
toria superius descripta ad calcem cod: LXXIV.

...ss. III. 701.

...79 — INC. magl.

...7

fuit collegii maronitarum.
Habetur etiam ser impressum Romae.

— cod: LXXIX

co | cod: syriace INC: bomb: in 4°. forsasse fragmentum superius. ca
fuit collegii maronitarum. ca. 20 + 2
In pagella quibusdam vacuis adnotatum
est = mastan Giorgio, et Escof clemen
fono in Roma l'anno 1571, et sono tornati al
monte Libano con tre Padri del Ordine mandati da
s.: S. Battista Eliano; f: Tommaso Raggio, e
f: Mario Amato.
25 SET 1905 f: Gio: franc: Arzignano Guardiano di Geru=
salemme nell'anno 1569. alli 20 di novem=
bre fu qui con mestra fra Giovanni da Ochio
suo compº

...70 — INC: magl.

— cod: LXXX.

25 SET 1905 cod: syriace INC: forsasse fragmentum.
~~fonti~~ chart: in fº ca ca. 2 1/2

...71. RAIM: magl.
...3.

cod: LXXXI.

1. Gio: Batista RAIMONDI: Scrittura pre=
sentata al Cardin: ..... Della S: Congr: de
Propaganda fide. in nome del Collegio Illi=
rico di Roma, ~~colla quale espone~~ sopra varii
bisogni di esso collegio. Autogr:
2. ——— Scrittura sopra la necessità di
erigere in Roma una cattedra di lingua
Illirica e Cattolica.
3. ——— Altra sul med: argomento.
Brozze.
3. ——— Ristretto di quanto fu sopra=
rato Diversi Papi, e Principi particolarme=
te Ferdinando I. Granduca di Toscana per
tirar agli Europei lo studio delle lingue

25 SET 1905

32:116 01.

Cod: chart: in fol. Cart. ff. 24+1.

3

orientali, e ~~dare~~ propagare la fede Cristiana nell' Oriente. Brozze.

4. _____ scrittura sopra la necessità dello studio della lingua Arabica. Brozze.

012. ex XXXVI.
BREV:
ARMEN:
magl:

25 SET 1905

11

Cod: L. XXXII.

BREVIARIVM catholicum ARMENICVM.

cod: chart: in 4°: nitide scriptus: XVII. s. c°. ff. 402

013. AETH:
VANSL:
magl:

25 SET 1905

10

Cod. LXXXIII.

Opuscula sacra VAR: Aethiopice scripsere Jo: Michaele ~~Wans~~ WANSLEBIO A: 1664.

cod: chart: in 4°: Cart. ff. 52 + 3

In fronte legitur. = In Epistola quam Rex Abissinorum Zer-a Jacob volumini cui hoc praefixa, mentio fit libri alicuius miraculorum B: Mariae V: hisce verbis = Volo etiam ut celebretis omnia festa B: M: V: quae descripta sunt in hoc miraculorum eius; qui vetus & hic liber noster intelligatur, alterius dijudicandum est.

Cairi in Aegypto 1: 1664. Januario.

Incipit liber miraculorum B: M: Virginis.

= Secundum miraculum quod contigit in Nicea.

3us miraculum in monasterio sacrato Deiparae Viae.

miraculum 4. factum est Romae.

5. mir: Ego fui in hoc loco in Minjed Lond:

11. mir: In Zetelia Terra in Aegypto.

9. miraculum de Angelo: in monasterio Kelmon.

10. et 11. mirac: in Semiane

16. mir: finit 1. 1. Febr: Cairi 1664.

nrs: III · 03.

Liber II minor: B: M: V:
Reperitur Scriptus in Kos Kam, alius
Mohamak monasterio Khipinorum inclu-
perioe Aegypto ff Dio: michele de Wan-
slebij d'Erfort A: 1664.
Praefatio non est integra, quia continebat
vt, quae mihi certe Gaffitio erant.
2. miracul: in Zebelia.
5. mir: Rom. contigit.
Sono miracoli 21.

14. SINEN: magis

cod: LXXXIIII.

messo fra gli stampati Chinesi

SINENSIS Liber Typis impressus Liturgicus
Christianus, ut videtur, continens.
7 cod: chart: in 4°: Co.

~~AA~~.

Mss: AETHIOPICA seu ABYSSINICA alia

Cod. LXXXV.

85. AETH.
INC.
Gad.
1077.
della Laurenziana

Codex Aethiopicus incertus, forsasse Liturgicus
membranaceus in 16. in fine mutilus. Ma.
V. Band. Catal. Suppl. T. II. col. 218.

Mss. ARABICA alia

Cod. LXXXVI.

86. ARAB.
INC.
Gad.
>>5.
della Laurenziana

Codex Arabicus incertus Bombyc. in 4. Ca.
V. Bandini Catalogo Suppl. T. II. col. 218.

Mss. HEBRAICA alia

Cod. LXXXVII.

87. HEBR.
INC.
Gad.
~~>>5~~.
55n.

Codex Hebraicus incertus Membran. ~~Chart~~. in 4. cMa.

della Laurenziana
V. Bandini Catalogo
Supplem. T. II. col. 124.

X. In fine Codicis haec adscripta sunt recentissima manu = Il libro stampato è un modo d'insegnare le prime regole dell'ebraico sommo, moltiplicare le opere del dotto Rabbino Manoel Trion Cohen e d'ogni chiarissima stima.

Il Codice è un opera del Rabbino David chimichi è tratta dalla radice delle parole della bibia ma ci è stampata in Amsterdam e in quella d'Amsterdam vi sono di più l'annotazioni in Ebraico e in Latino del rabbino Elia grammatico = Deinde manu Bisciconii = È scritto nel 1457 (Chr. 1457) e fu comprato da Salomone di Scapuzzo figliolo di Scapuzzo

Mss. III.
88. HEBR. INC. Gad. 793 Le Fayre
89. HEBR. INC. Gad. 654
2. Reading Hebr. T. II. c.
HEBR. INC. Gad. 801. dell'Ebreo
HEBR. INC. Gad. 888
12. ARAB. INC: Bisc: 190. dell'Ebreo
HEBR. KIM: Bisc: 191. Dell'Ebreo
ARAB: Cor: II. V. 155.

Mss. III. 67.

Cod. LXXXVIII.

88. HEBR. INC. Gad. 793. alla Laurenziana

Codex Hebraicus incertus Chart. in f. c. III.

V. Bandini Catalogo Suppl. T. II. col. 162.

Cod. LXXXIX.

89. HEBR. INC. Gad. 654.

Codex Hebraicus incertus in f. Varia Opuscula continens partim in membrana, partim in Charta Bombycina scripta et simul compacta, quorum unus fuit Benedicti Varchij, alius Hugolini Marbellii et Aloysij fil. Co.

V. Bandini Catalogo Suppl. T. II. col. 144.

alla Laurenziana

Cod. XC.

90. HEBR. INC. Gad. 801. alla Laurenziana

Codex Hebraicus incertus ad Astronomiam, et Geometriam pertinens Chart. in f. c. III.

V. Bandini Catal. Suppl. T. II. col. 164.

Cod. XCI.

91. HEBR. INC. Gad. 888.

Codex Hebraicus incertus, tractatus de Sphæra, et alia plura continens Chart. in f. c. III.

mss. coll.

4. 52 + 3

MSS. ARABICA alia

92. ARAB. INC: Bisc: 190. alla Laurenziana

Cod. XCII.

Codex Arabicus incertus Bombycinus in f: c.

passò in Laurenziana vedi Bandini Cat. Suppl. II. 263.

MSS. HEBRAICA alia

3. HEBR. KIM: Bisc: 191. alla Laurenziana

Rabbi David KIMKI, sive Chimchi Radices verborum Sanctæ Scripturæ

Cod: membran: in f. c. Ser: A: 1457. C o.

~~Cod.~~ XCIII.

passò in Laurenziana vedi Bandini Cat. Suppl. II. 262

Cod. XCIV.

4. ARAB. Coc: II. V. 155.

5 Codex ARABICUS INCERTUS in f: c.

mss: III. 95.

cod: XCV.

5. ARAB. Cor:

ARAB: Io: Baptistae RAIMVNDI Scripta varia ad linguam Arabicam, et Typographiam linguarum Orientalium pertinentia.

5 cod: chart: in fo: plerumque autogr: Cae

II.V.157.

cod: XCVI.

96. HEBR: Cor:

HEBR: Frammento dell'AGADÀ, ossia di quello che leggono gli Ebrei nelle prime sere di Pasqua, in commemorazione dell'Uscita dall'Egitto; + in Ebraico.

11 cod: Membran: in 8o. quadro; Cae

25 SET 1905

cod: XCVII.

97. HEBR: Cor:

HEBR: Antonio COCCHI Studii di lingua Ebraica, autogr:

1- fasc: chart: in fo max

finestra

(B co 18 Sala Lettura)

cod: XCVIII.

98. HEBR: Cor:

HEBRAICORVM Codicum variorum Membranaceorum Fragmenta.

1 fasc: in fo: Cae

cod: IC.

99. HEBR: Cor:

HEBRAICAE, et ARABICAE Schedae variae Incertae

6 cod: chart: in fo Cae

25 SET 1905

cod: C.

100. SYRI: Cor:

SYRIACÆ Grammaticae Fragmenta, cui titulus: Institutiones linguae Syriacae, Assyriacae, atque Thalmudicae, cum earum Hebraicae, atque Arabicae collatione.

8 cod: chart: in 4o Cae

25 SET 1905

cod: CI.

101. SYRI: Cor:

SYRIACA Scripta varia INCERTA.

10 cod: chart: in 4o Cae

25 SET 1905

106 P. III. Cod. 12.
107 P. III. Cod. 6
108 P. III. Cod. 15.
109 P. III. Cod. 17.
110 P. III. Cod. 17

BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE 1885

111 P. III Cod. 10
112 P. III. Cod. 17.
113 } Si trovano alla Classe III. 4. 113
114 } III. 4. 114

25 SET 1905
BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE 1885

VVS: III. 102.
2. VAR: Loc:
25 SET 1905

— Cod: CII.

VAR: Catalogi Codicum MSS: Orientalium.

6 Cod: chart: in f.o Ver: manib: ter: saec: XVI, et XVII. c.e

— Cod: CIII

3. FINN: Log: Lani.

Martini FOGELII Hamburgensis Nomenclator Latino-finnicus, serenissimo Cosmo Magno Etruriae Principi

8 Cod: chart: in 4.o autogr: A: 1659. M.s

In Epist: Nuncupatoria ait Fogelius: Ut vix se tandem curiosissimis Tuis jussis, quod pridem me promisse fuisti, potuisse parere, quippe in interpretatione expressis Nomenclator Finnicus. Quibus cum meum mandabis, tua demum benevolentia impetrari, ut speraby, potuisse. Nunc cum exactissima reprehensione non sine multo studio peperit, obsequiumque eum deferebat, intelligeretque, diutius apud te latendi fruitur, etiam si non aeque gratus accidat, haud ingratus tamen delectandi caritate futurus, minime dubitavi &c. Neque vero ea difficultate, Tibi confido, quae Finnicae linguae cum indole, ordinatione ac alienus, praesertim dictionum Teutonicarum ejus, ac differentia, in legendis propriis, quae in quaerendo collecta in conspectum Tuae Serenissimae exhibeo — Hamburgi d: 26. mart: 1659.

Legitur: Martini Fogelii de Finnica lingua Indole
Lexicon Latino-finnicum, secundum materias digestum
Oratio Dominica Finnice.

04. TVRC. VAR. Lani

25 SET 1905

— Cod: CIV.

Due Firmani, e due Lettere come pare, in Lingua TVRCA. originali

10 Cod: chart: in f.o c.e

— Cod: CV.

105. ARAB. ANON. Jokul Segreteria Vecchi

25 SET 1905

Grammatica ARABICA, ed altre operette ANON: nella medesima lingua, come pare.

9 Cod: chart: in 4.o c.e

113 ob ad 114. ARAB. RAIM. Palat:

a Cod: CVI. ad Cod: CXIV.

Joannis Baptistae RAIMVNDI Ordelaria autographa Lexica Arabici, ut puto.

4 codices q. in f.o in charta Bombycina in f.o Columnarj III. ob ch.e

BIBLIOTECA NACIONAL 1885 RIO DE JANEIRO

/15/

116 P. III. Cod. 7

117 P. III. Cod. 29. 21

118 P. III. Cod. 11.

119 P. III. Cod. 15

120 125 SET 1905 ~~finestra 6~~

121 P. III. Cod. 16./

122 125 SET 1905

/18/

123 P. III. Cod. 9

124 P. III. Cod. 19.

125 25 SET 1905 ~~finestra 6~~

126 125 SET 1905 ~~finestra 6~~

127 25 SET 1905 ~~finestra 6~~. a, 84 + 2

128 25 SET 1905 ~~finestra 6~~. a. 7

129 P. III. Cod. 14

25. cl: III.
ARAB.
RAIM.
Palat.
25 SET 1905

cod: CXV.

Jo: Bapt: RAIMVNDI interpretatio Latina vocum quorundam ARABICARVM apud Arabes Magistri, autogr:
q cod: chart: in 4°. Columnarij c.

a. 57 + 2

6. cl 122.
ARAB.
RAIM.
Palat.

/X/ a cod: CXVI ad cod: CXXII.

Eiusdem RAIMVNDI Adversaria Lexici Latino-Arabici, quæ puto, autogr:
1 codice octo chart: in 4°. Columnarij m.a et c.

a. 72 + 1

23 cl 124.
ARAB.
RAIM.
Palat:

/8/ a cod: CXXIII ad cod: CXXVIII.

Eiusdem RAIMVNDI Excerpta et Annotata varia in usum Lexi=
3 ci Arabici: autogr:
6 codices ex chart. in 4°. Column: m.a et c.

29. ARAB.
RAIM.
Palat:

cod: CXXIX

Eiusdem RAIMVNDI Excerpta et Annotata varia, ad Linguam Arabicam, et alios Orientales interpretandos, autogr:
3 Cod: chart: in 4°. Column: m.a

Horum opusculorum quaedam ex Cod. 13. P. III. translata sunt quaedam ex Cod. 15. P. 3. addita

Contenta præcipua:
Varij Versiculi ex Coran, cum Lat: interp:
Libretto di Matematica di Alhazen figlio di Nasen tamacendino, cum Lat: interp: Geometria, o piuttosto Trimetrica
Opella Astronomica Incerti, cum Lat: interp:
Nota di=Canone Persiano maggiore fatto da Maestro Giovanni Castiglione Francese, et incominciato à 15. di Febraro 1593= fin Giugno.
Gennaro 1594.
Interpretationes Vocum quorundam Libri Canonij Avicennæ.

/P. III. Cod. 14/

30. ARAB.
RAIM.
Palat.

cod: CXXX. Horum opusculorum quaedam ex Cod. præcedenti translata sunt

Jo: Bapt: RAIMVNDI, et VAR: Interpretatio Latina Catalogi eiusdem Libri Arabum Orientalium.
/P. III. Cod. 13/ 3 Cod chart: in 4°. Column: c.a
Ve ne sono notati Molti di Matematica.

Bibl. Pal. Vind.
Cl. III.
CHALD.
RAIM.
Palat.
P. III. Cod. 16/3

Cod: CXXXI.

Jo: Bapt: RAIMVNDI ~~Adnotata~~ Diaria, in usus Grammatici et Lexici Linguae CHALDAICAE, autogr:

cod: chart: in fo: Column: Ca.

2.

c. 17

Da questa classe IV fu continuato da me il ricordato Codice principiato dal dott. Biagi
Ricordo

CLASSIS IV.

25 SET 1905

Ist: Cion: mar.

Cod: I.

Questa Grammatica è molto giudiziosa, trattando vifi con molto fondamento delle regole della nostra favella, ed è autografa

ITAL: Frate Francesco CIONACCI Gram: matica Italiana (?)

4 cod: chart: in fº: ver: saeculo XVII. cª.
a. 2 1 + 1

Ist: Cion: mar:

25 SET 1905

Cod. II.

In fine vi si trova un indice delle sui capitoli del Sinonimario

Sinonimario Toscano dello stesso.

6 cod: chart: in fº: autogr: cª.
a. 69 + 2

Ist: CION: mar:

25 SET 1905

Cod. III.

Dello stesso: Selva di fare un vocabolario Toscano della medicina Professione nobilissima ed amplissima, nel quale si esplicano i proprii termini e voci non solo della medicina fisica, della chirurgia, dell'Anatomia, della speziaria e distillatoria, come anche delle arti a quella subordinate, cioè chimica spagirica, e della fonderia, e di tutte le altre che abbiano di fondamento il fabbricare ed usare ogni sorta

MSS: IV. 3.

di medicinali, e rendere la sanità agl'
infermi, e mantener il sano.
il corpo umano.

6 cod: chart: in f.° autogr: C.ª

ITAL: CION:
mar:
25 SET 1905

4. — Cod: IV.

Dello stesso: L'Anello d'Angelica, ovvero la favellatoria dimostrativa della Lingua Toscana.
Ristorramenti della favellatoria Toscana.
Più altre schede appartenenti alla Grammatica Toscana.

6 Adversaria sunt et schedae autographae in f.° C.ª

ITAL: CION:
mar:
25 SET 1905

— Cod: V.

Dello stesso: verbi Italiani coniderivati loro, e donde si derivano.

6 cod: chart: in f.° autogr: C.ª

ITAL: CION:
Mar:
25 SET 1905

— Cod: VI.

Altra copia più elaborata.

6 cod: chart: in f.° forma columnata autogr: C.ª

ITAL: CION:
mar:
25 SET 1905

— Cod: VII.

Dello stesso: verbi Italiani.

9 cod: chart: in f.°: autogr: C.ª

IV. ZI.
ITAL: GIAMB:
mogl:

25 SET 1905

— Cod: VIII.

ITAL: Pier francesco GIAMBVLLARI

Regole della lingua fiorentina
divise in 4 libri, dedicate a Francesco
de Medici Gran Principe di Toscana.

10 Cod: chart: in 4° autogr: C.°
nella Prefi: si propone di seguitare l'
ordine, i concetti, e le parole del Fiorio
nella sua emendata edizione del
parlar latino. ca. 205 ff.

ITAL: GIGLI.
mar:

25 SET 1905

Cod: IX.

ITAL: Girolamo GIGLI Cattolico fatto-
re nell'Università Sanese, Accademico
Intronato: La Grammatica Toscana.

2. Compendiolo di lingua Toscana con-
tenente gli articoli, i pronomi, i numeri,
e le coniugazioni dei verbi, colle anno-
tazioni delle parole antiche poetiche
e medesc / cosi chiama quelle che in
Firenze dicon[si] di Camerdoli / & benpar-
lare in Toscano.

3 Cod: chart: in f.° ser: sec: XVIII. C.a
ca. 109 + 2

ITAL: MAGL:
mogl:

— Cod: X.

ITAL: Antonio MAGLIABECHI osser-
vazioni di Grammatica Toscana autogr:-

Mss: IV. 10.

sono alcune poche etimologie dis-
poste alfabeto, colla citazione ~~dello~~
~~loro~~ di quelli autori che ne hanno
parlato.
cod: chart: in f.° m.°
membrana quae volumen ~~regit~~ ~~etc.~~ adj-
cipta videtur fuisse ex homiliario quo-
dam ubi Evangelia Temporis scripto
tace: XII. in folio maximo.

P. I. Cod. 222.

---

11. ITAL: MAR.
Marmi

25 SET 1905

Cod: XI.

ITAL: Cav: Avv: Francesco ^MARMI ~~Marmi~~ Pro-
verbi Italiani ~~colle~~ diversi colle loro
spiegazioni.
10 cod: chart: in f.° autogr: c.a

---

2. ITAL: SERD.
3. mar:
4.

Cod: XII. XIII. et XIV.

ITAL: ~~Raccolta~~ Francesco SERDONA-
TI Raccolta di Proverbi Italiani
divisa in tre Tomi, e fatta copiare e
mettere al pulito dal Autore e bba:
te Cosimo LATINI.
sono questi disposti ~~in~~ alfabeto delle
parole con cui principiano, senza alcun
metodo istruttivo, e di loro le spie-
gazioni d'alcuni pochi di essi.

Pl. I. 10. 11. 12

1 Codices ~~tres~~ chart: in f.° ter: tom: XVII. m.a

* È questa una raccolta di proverbi Italiani cavati da vari Cocci nostri, e 7.
fiamischiato ancora qualche Proverbio Spagnolo, e qualche detto lepido
riducibile à proverbio. ct pag. 105 vi è un Epitaffio di Gio. Batta Vigneso
cittadino Romano fatto da Giuliano Cesarini. È questa opera distribuita
con ordine Alfabetico. Il carattere apparisce di varie mani di

ITAL: IV. 15.
7.

ITAL: SALV.
mar:

25 SET 1905

Cod: XV.

ITAL: Cav: E: SALVIATI Compendio delle Regole della lingua Toscana.

10 codex chart. in 4°: ter: saec: XVII. Cc. 114 +

6. ITAL: STR:
mar.

25 SET 1905

Cod: XVI.

ITAL: Altra copia della med: opera, ma nel proemio è sottoscritto = Fio: Battista STROZZI = perciò si deduce se sia veramente opera del Salviati o dello Strozzi? Avvertimento [illegible] errori volgari della lingua fiorentina

10 Cod: Chart: in 4°: ter: saec: XVII. m°
cc. 19 + 3

Il Proemio comincia così = Intorno a della nostra lingua io non sto consi= derando quelle cose nelle quali; più di noi vogliono errare mentre parlano, o scrivono &c.

L'opera poi così comincia = I nomi nella nostra lingua sono, o masculi= ni, o femminini, perche il neutro non l'abbiamo &c.

ITAL: SVMM:
mar.

25 SET 1905

Cod: XVII.

ITAL: monsig.r Girolamo da SOMMAIA Raccolta di proverbii fio= rentini.

ss: IV. 17.

13 cod: chartaceo in folio Autogra=
phy mo. ce. 153+3

ITAL: TAS:
magl:

è anco stampato senon Raglio

| P. II. Cod. 9. |

cod: XVIII.

ITAL: Alessandro TASSONI Annotazi=
oni sopra il Vocabolario della
Crusca.

2 cod: chart: in fol. ser: sec: XVII. mo.

GALL: ANON:
magl:

25 SET 1905

cod: XIX.

GALL: ANON: Vocabolario Francese – Itali=
ano.

8 cod: chart: in fol. ser: sec: XVII. Co.
ce. 11

ITAL: ANON:
magl:

25 SET 1905

cod: XX.

1. ITAL: ANON: (P.....) Discorso sopra l'
Ortografia Italiana; e altro Discorso sopra
la necessità de' composti dall'Accademia
Fiorentina alcune Regole d'ortografia
Italiana da insegnarsi nelle scuole.
Involtano questi discorsi sono molto giudiziosi, e
fatti da un valentuomo. nel frontespizio del
primo è scritto = N. 119. Di questo Quaderno
il suggetto principale è l'ortografia, e rende
ragione, che non sia da seguire l'antichità,
come nelle voci, intorno alle quali voci si
difende assai a lungo, che dell'ortografia non
parla se non un poco nel principio, e nelle
quattro carte nell'ultimo, le quali sono d'im=
portanza; che delle voci medesime ne è trat=
tato quasi di tutte nell'Annotazioni: nondi=
meno essendo qui come membra unite in un cor=
po, et quivi come tronche e smozzicate, e dex=

Y:IV.20.

sone solo quanto fa di mestieri p dichiarazione di quei luoghi del Boccaccio, ho giudicato non disutile il copiare tutto il Trattato, e non la sola parte pertinente all'ortografia.=

Ciò sotto è notato in margine = Da questo, fino al seguente segno simile, nell'originale del P. era segnato con due freghi &c = notifica q.to tutore non è il cav.r Gionardo Salviati, sebbene in alcuni luoghi lo cita.

In principio del secondo Discorso è notato = Questo Quadernetto era annotato insieme con il Quaderno N.o 119. attenente all'ortografia, et è a quello alquanto conforme, et ha che fare un certo che con esso. Il suggetto suo sono le Regole che p ordine di V.S. Illustre si dovevano fare p insegnarle nelle scuole: sopra tutto è da vedere nel principio, perche tratta delle cagioni del mutamento della nostra lingua =.

Il tutore in fine di questo Discorso propone ai Signori i seguenti come i più Degni tra gli Accademici a comporre le Regole dell'ortografia. M.r Piero Vettori. Gio: Battista Marchino, cioè Strozzi. q. Baccio Baldini. M.r Baccio Valori. Agnol Guicciardini. Baccio Bandadori. Agnol Segni. Braccio de' Ricasoli. Bastiano Antinori. Gio: Bat.a Cini. Bernardo Tadarozzi. Domenico Mellini. Vincentio Alamanni. M.r Gionardo Salviati. M.r Lorenzo Corsini. Tommaso d'Agostin del Nero. tutore di Pierfrancesco degli Albizzi. Gio: Batt.a di Lorenzo di Federigo Strozzi.

2. ——— Considerazioni intorno alle Regole del Bembo.

In principio è notato dalla stessa mano = Questo era un libro pur con coperta, ma scritta, e senza numero, o impresa, essendo diviso con righe

d'Inchiostro simile a questo; e loro considerazioni
intorno alle Regole del Bembo, ma è piccola par-
te a quello si doveva esser fermo nell animo
di fare, essendo dall'una annotazione all'altra
grande spazio di mezzo, siccome si vede più da'
numeri de' colonnelli da me più sotto notati. E usi-
le e profittevole, e fa vedere il modo modesto che
viene in dar contro al Bembo =.

3. ——— Difeso sopra alcune voci improprie-
amente usate da monsig.r Bembo, e da un Pa-
dovano. Inoltre: Lito del P. not.o 22.

4 cod: chart: in f.o ver: sec: XVI. exc: c.ti
cc. 46 + 3

1. ITAL: ANON:
magl:

25 SET 1905

cod: XXI.

ITAL: ANON: / non so bene se Pietro Pietri,
o Giovanni Cinelli / Vocabolario delle voci
Toscane barbare, nuove, e sozzaesse. Boz-
za mancante.

4 cod: chart: in f.o ~~sec~~ autogr: sec: XVII. dim: C.ti
cc. 13 + 54

2. ITAL: CRVS:
magl:

Passato all'Ac.a Accademia della
Crusca li 23. Luglio 1870.

cod: XXII.

ITAL: Accademia della ~~Cruscha fiora~~ CRVS=
CA: ~~diverse~~ critiche e / estese copiate di ma-
no di carlo ~~Dati~~ DATI.

4 cod: chart: in f.o C.ti
continet haec.

1. ANON: ~~foje carlo DATI~~ Risposta della contro-
versia insorta fra M.r Chapelain D Egidio Me-
nagio sopra l'interpretazione del verso del Petra-
ca
foje / o che spero / il mio sardar di dole
dell'onesto che comincia
Rapido fiume, che d'Appenna deriva &c.
Due copie, una delle quali di mano di carlo dati.

2. M.r CHAPELAIN / est: all'Accademia della
Crusca, chiedendole la decisione di questa contro-
versia. D: di Parig: 10: giug.o 1634.

molti di questi opuscoli sono stampati nelle mescolanze del menagio. di Pignorino.

3. Egidio MENAGIO ¿ctt: all'Accad: della Crusca
sd'medesimo motivo. D: Parigi 29. Giugno 1654.

4. Accad: della CRVSCA Risposta prima ad Egi:
dio menagio, e Gio: Cappellano. D: Firenze 22.
Agosto 1654.

5. Risposta seconda. D: 4. detto 1654. sudetti:
¿o tmanito segretario.

5. Egidio MENAGIO ¿ctt: all'Accademia. D: Pari:
gi 13. detto 1654.

6. Gio: CHAPELAIN ¿ctt: alla medesima. D: Parig
10. nov:re 1654.

7. Accad: della CRVSCA: Risposta a Egidio me:
nagio sopra le Annotationi che esso aveva fatte
all'Aminta del Tasso.

8. VAR: Lettere di Ringraziamento all'Accad: della
Crusca sd'dono che loro aveva fatto dell'Orazione
del Rimenato Giuliano Giraldi in lode di Ferdi:
nando I. Duca di Tosc: rono dei Leguenoi

9. Cardin: del MONTE. D: Roma 22. Agosto 1609.

10. Accademici INTREPIDI. D: Ferara 30. Agosto
1609. sosser. Ercole Romei segret.

11. Gio: Batista PINELLI detto il vecchio. D: Ro
ma 21. Agosto 1609.

12. Alessandro TASSONI detto il Brullo. D: Roma
21. Agosto 1609.

13. Batista GVARINO detto il vaghito. D: Ferara
20. Agosto 1609.

14. Orlando PESCETTI. D: Verona 26. Agosto 1609.

ITAL: DATI
magl.

1907

P. IV. Cod. LL.

cod: XXIII.

ITAL: Carlo DATI: Orazione recitata nella
Generale Adunanza dell'Accademia della Cru
ca il dì 17. Agosto 1603.
6 cod: chart: in f.o autogr: C.o

X. È una raccolta di Proverbi ed altri detti Italiani Spagnuoli e Portoghesi senza verun ordine o metodo, ne senza veruna spiegazione

N.

X. È questa una raccolta di detti graziosi e sentenziosi di Portughesi, Spagnuoli con alcune Istoriette Lepide e galanti messe insieme dal Cl.r Sig.r da Summaia

ITAL: PIETRI
magl:
25 SET 1905

ITAL: Pietro PIETRI Annotazioni al vocabolario della Crusca.

3 cod: chart: in fo: autogr: sacc: XVII. exc: cc. c. 56 + 2

ITAL: SOM:
magl:
25 SET 1905

cod: XXV.

ITAL: monsig.r Girolamo da SOMMAIA. raccolta di proverbii e di frasi Italiane.

9 cod: chart: in fo: autogr: sacc: XVII. cc. c. 70 + 1

ITAL: SOM:
magl:
25 SET 1905

cod: XXVI.

Altra simil Raccolta.

6 cod: chart: in fo: autogr: sacc: XVII. cc. c. 64 + 3

HISP: ANON:
magl:
25 SET 1905

Arrow. cod: XXVII.

HISP: Cose appartenenti alla Grammatica della lingua Spagnuola cavate da un'opera d'ANON: e scritte di mano di monsig.r Girolamo da SOMMAIA. ~~con una raccolta di proverbi spagnuoli~~

3. Scritture simili scritte di mano di Giovanni CINELLI. E questa una lista d'errori che sono in qualche libro Spagnuolo, ~~e~~ avendovi notata la pagina da

10 cod: chart: mg: cc. 33

HISP: PIE:
magl:
II.V.162.

cod: XXVIII.

HISP: Pietro PIETRI vocabolario spagnuolo.

5 cod: chart: in fo: column: autogr: sacc: XVII. mu: tilay cc.

HISP: SOM:
magl:
25 SET 1905

cod: XXIX.

HISP: monsig.r Girolamo da SOMMAIA: Raccolta di proverbi e detti sentenziosi spagnuoli e portughesi. X.

5 cod: chart: in fo: autogr: sacc: XVII. cc. c. 30 + 1

ITAL: ANON:
magl:
25 SET 1905

cod: XXX.

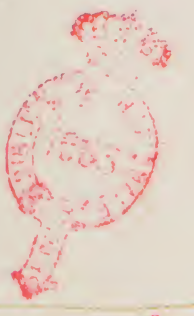
ITAL: ANON: Jorge S.to: Battista STROZZI: Osservazioni sopra la lingua Toscana.

O Scheda che non è altro che un saggio di carattere cancelleresco, in cui si trova enunciato un sentimento morale e nostrato la forma del carattere del sec. XVII.

X. È questa una filza di mezzi fogli confusi che racchiude molte cose di scienze ed arti e di grammatica toscana, e di varia erudizione e visone e molte notizie non ordinate

88.IV.30.

ITAL: ANON:
magl:



25 SET 1905

c. 34 + 6

9 cod: chart: in fo: auter: saec: XVI. Aa mutilus Co

— cod: XXXI.

ITAL: ANON: Libello appartenente alla Grammatica Toscana, ma di poco valore

9. cod: chart: in fo: Co c. 2

ITAL: ANON:
magl:

25 SET 1905

cod: XXXII.

ITAL: ANON: Vocabolario Italiano colle autorità degli scrittori.

4. cod: chart: in fo: ver: saec: XVII. Co c. 7 + 3

ITAL: ANON:
magl:

25 SET 1905

cod: XXXIII.

ITAL: ANON: Pose Francesco CIONACCI / Avvertimenti a coloro che vogliono le voci, e frasi del Vocabolario della Crusca: Diretti al Benemerito Sig.r Falconieri

4. cod: chart: in fo: ver: saec: XVII. Co c. 5 + 2

ITAL: ANON:
magl:

X.

25 SET 1905

cod: XXXIV.

ITAL: ANON: pronto bene se Pietro Pietri o Gio: Cinelli / Osservazioni di Grammatica Toscana, e saggio d'un vocabolario Toscano di Autore ed Anti.

3 cod: chart: in fo autogr: saec: XVII. dim: Co c. 110 + 4

ITAL: CION:
magl:

25 SET 1905

— cod: XXXV.

ITAL: Prose Francesco CIONACCI: Saggio della favellazione Toscana. Due copie mancanti in fine. autogr.

2. Bozze di osservazioni di Grammatica Toscana, e d'un vocabolario Toscano. autogr.

3. Bozze del Proprinomio Toscano, e d'una Raccolta d'Etimologie Toscane.

4. Bozza d'una Questione sopra la parola Bevande, e sua ingiunta.

6. cod: chart: in fo Deac: manu: - ut: saec: XVII. exc: Ia c. 184 + 8

Mss. IV. 36.
6.
1.

ITAL: DEI
magl:

25 SET 1905

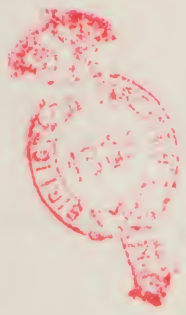
— cod: XXXVI.

ITAL: Benedetto DEI: Raccolta di Proverbii fiorentini: autogr: saec: XV. fin.

2. Raccolta di Vocaboli Toscani co' loro equivalenze in fiorentino. autogr: a: 1485.

6 cod: chart: in f.° ca. a. 7 + 2

ITAL: INQ:
magl:



25 SET 1905

cod: XXXVII.

ITAL: L'INQVIETO: Censura d'un sonetto che comincia =

Io piango &c.

4 cod: chart: in f.° autogr: saec: XVII. ine: ca. 2 + 1

ITAL: MOZ:
mar:

25 SET 1905

— cod: XXXVIII.

ITAL: Canon.co Marc'Ant.o de MOZZI: Lettera ad Ant.o Maria Salvini sopra il significato della parola Orciuolo, colla Risposta di esso SALVINI.

a. 2 + 1

6 cod: chart: in f.° var: saec: XVIII. ine: c.a

301.

ITAL
ANON.
Gad.
301.

25 SET 1905

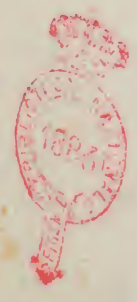
Cod. XXXIX.

ITAL. ANON. Vocabolario Toscano ricavato dal Decamerone, e dal Labirinto d'Amore del BOCCACCIO.

2 Cod. Chart. in f.° autogr. saec. XVI: exe. ch.ta.

~~era il 1140 tra gli stampati~~. a. 66 + 5

ITAL.
ANON.
Gad.



25 SET 1905

— Cod. XL.

Anon. Vocab.

ITAL. Le Osservazioni di messer Franc.o Alunno da Ferrara sopra il Petrarca, stampate in Venezia per Franc.o Marcolini da Forlì. 1539. in 8°. con molte carte bianche legate framezo, nelle quali son notate da un ANON. di verso la fine del sec. XVI. moltissime voci toscane ricavate dalla Divina Commedia di DANTE, e dal Decamerone del BOCCACCIO. e ALT.a

11 Era il 1140. tra gli stampati.

a. 202 + 2

⊕ Vi sono ancora molte spiegazioni di Favole, ed alcuni Istruzioni
antica Filosofia, come ancora molti sentimenti di Etica in mo
pagine di questo MSS.

Mss. IV. 40.

41. ITAL ANON. Gad 431.

Cod. XLI.

ITAL. ANON. Vocabolario delle Voci Toscane contenute nelle 300. Novelle di Franco SACCHETTI.

D. II. Cod. 4°. 2 Cod. Chart. in fol. Autogr. Saec. XVI. exe. Mla.

42. ITAL ANON. Gad. 416.

Cod. XLII

ITAL. ANON. Vocabolario delle Voci Toscane contenute nella traduzione delle Epistole delle Eroine d'OVIDIO fatta da un Fiorentino.

D. II. Cod. 4° 2 Cod: Chart. in fol. Autogr. Saec. XVII. inc. Mla.

43. ITAL ANON. Gad. 360.

Cod. XLIII.

ITAL. ANON. Vocabolario Toscano ricavato da DANTE, da Guido dalle COLONNE, da Giovanni, e Matteo VILLANI, da ser BRUNETTO Latini, e da altri) Coturore nota nel principio d'aver ricavate queste Voci = dalla Div. Commedia e dal Convivio di Dante, da Ugo. Nino detto Giudice di Gallura dalle Colonne di Messina over Pisano; da Giovanni Villani nella prima e seconda parte, da Matteo Villani da ser Brunetto Latini, e da altri nel libro scritto in pierna, legato in asse, coperto di Cuojo nero.

D. II. Cod. 63/2 Cod. chart. in fol. autogr. Saec. XVI. exe. Mla.

44. ITAL ANON. Gad. 539.

25 SET 1905

Cod. XLIV.

ITAL. ANON. Vocabolario Toscano e Latino.

5 Cod: Chart: Columnatis in fol. autogr. Saec XVI. exe. Cc.

45. ITAL. ANON Gad 999.

25 SET 1905

Cod: XLV.

ITAL. ANON. (Proverbia, et etymologiae varia Italica Latine reddita.

10 Cod. chart. in 4°. Autogr. Saec. XVII. Dimid. Mla

Mss. IV. 45
ITAL ANON Gad. 1105

Cod. XLVI.

125 SET 1905

ITAL. ANON. Vocabolario di Lingua Zerga.
In fine habet: Arnolfo di Girolzo Tedaldi, =
1 Cod. Chart. in 16. Scr. Sacc. XVI. inc. etta.

c. 110 + 6

Cod. XLVII.

125 SET 1905
ITAL. GAD. 1061

ITAL. Libro di Frase (frasi Italiane colle corrispondenze latine) di Jacopo GADDI da Servigliano
in prosa cominciato a dì 15. Ottobre 1617.
1 Cod: Chart. in 8°. Scr. autogr. etta. c. 43 + 2

Cod. XLVIII.

ITAL. ANON. Gad. 466.
25 SET 1905

ITAL. ANON: Vocaboli Toscani ricavati dal Vocabolario
Filocolo del Boccaccio stampato in Venezia nel
1530. in 8°. da Franc. Bindoni, e Mayfeo Pasini
Compagni.
2 Cod. Chart. in fol. autogr. Sacc. XVI. dim. etta.

c. 48 + 1

cod: XLIX.

ITAL: ANON: Bisc: 237.
25 SET 1905

1. ITAL: ANON: ~~Regole~~ Regole di Grammatica sopra et uso di molte particelle, prepositioni, congiuntioni, avverbi, pronomi
Init: = A. circa, intorno. Era quel luogo a sei miglia da Sienne &
2. —— Formole, e le essere.
Init: = Bramosa. subito che potrò avere l'opportunità &
11 cod: chart: in 12- autogr: Sacc: XVII exc: ma. c. 102 + 1

cod: L.

ITAL: ANON: Bisc: 237.
25 SET 1905

Del medesimo: Modi di parlare Toscano.
Init: = Capo: ha aggiunti. Altiero, Bello, matto, vecchio. In mala parte. Deforme &
11 cod: chart: in 12°. autogr: Sacc: XVII exc: ma. c. 163 + 23

cod: LI.

ITAL: ANON. Bisc: 172.
125 SET 1905

ITAL: ANON: Vocabolario Lanese
Init: = A. Questa Lettera Lanese è, e la più mutata in E, tanto nei verbi, quanto nei nomi, perciò dicono Levare &

II.V.51.

10 cod: chart: in 4°: ser: coll: XVIII. inizio: m.a c. 99 + 1 100

— cod: L.II.

ITAL: TOLO: Bibl: 7.

ITAL: B.lio TOLOMEI Proverbi Italiani ridotti a capi per ordine d'Alfabeto, dedicati al Belisario Vinta Segretario del Granduca di Toscana.

Epist: nuncup: init: = Trovandomi due anni sono in villa convalescente, presi honesto trattenimento in certe hore del giorno poco opportune per li studj più gravi, di riformare e potare alcuni libri di Proverbj Italiani, che danno attorno con mescolanza di detti impuri e leggieri; et avendo ciò fatto, con aggiognerne in quello scambio altri buoni raccolti da varie lingue, e formati da me — di Lerrola 12. di Dicembre 1606.

Proverb: init: = Abbondare e reo contrario. Le ville mi spleiacion non curo la città &c.

9 cod: chart: in 4°: autogr: c.e c. 72 + 5

25 SET 1905

ANGL. ANON: coc:

— cod: L.III.

ANGL: — ANON: Grammatica della lingua Inglese, con Note che danno i fondamenti della Grammatica in generale, al che s'aggiugne una Nuova Prosodia, ovvero l'Arte de' Numeri Inglesi &c. tradotta in Toscano da M.r: Carlo COCCHI, con alcune correzioni di propria Mano di Anton M: SALVINI.

II.V.156. 5 cod: chart: in 4°: c.e

BELG: coc: coc:

— cod: L.IV.

BELG: Antonio COCCHI Studj di Lingua Olandese.

II.V.161. 5 cod: chart: in 4°: autogr: c.e

25 SET 1905

ITAL: CION: coc:

cod: L.V.

Scrittore del

ITAL: — Francesco CIONACCI Notizie degli Autori del Volgar Fiorentino.

4 cod: chart: in 4°: autogr: c.e c. 40 + 2

ITAL: coc: coc:

cod: L.VI.

ITAL: — Antonio COCCHI Etimologie Toscane, autogr:

1 Fasc: chart: in 4°: c.e

Mss: IV. 57.
ITAL:
VAR:
coc:
4
25 SET 1905

cod: LVII.

ITAL:— VAR: Osservazioni di lingua Toscana. cc. 3 to 4

4 cod: chart: in fº: ver: manib: ter: sec: XVIIIeo XVIII. cº

RVTH:
ANON.
coc:
11
25 SET 1905

cod: LVIII.

RVTHENIC: — ANON: spiegazione in Italiano dell' Alfabeto Moscovitico. cc. 12.

11 cod: chart: in 4º: ter: sec: XVIII. cº

cod: LIX

ITAL.
GIAMB.
Sup. Vecchia
8
25 SET 1905

ITAL. Pier Francesco GIAMBVLLARI Regole della lingua Fiorentina: ma autogr: cc. 2/2 to 3

cod: chart: in 4º: mª: di Michel della Rocca speziale.

Nella prima pagina è notato di sua mano: Questo originale proprio del Giambullari, scritto e riconosciuto di sua mano, il quale fedelmente comprai dopo la morte d'esso amico, a chi egli aveva lasciato tutti i suoi libri, dopo la sua morte. Nella seconda pagina è la dedicatoria del Giambullari all'Ill.mo et Ecc.mo Principe, il sig.r Don Francesco de' Medici primogenito del sig.r Duca di Fiorenza, signor suo osservandissimo. Ivi dice così: Parendomi che giustamente alle tola ti condenisse; non tolo ispirine da me, che dà miei primi gravissimi anni esperto et avezzo, ed indirizzato alle a le lettere dalla Ill.ma Casa de' Medici ne' teneri di quella sono invecchiato, ma trattare ancora di materia, che principalmente ti aspetta a la onorata tua Accademia Fiorentina. la quale ti avere avuto il più vero principio tuo, quello stesso giorno felice, che fu il primo a V. E., debbe dependere sempre da quella, ed a quella pertanto sempre tutti i frutti de' tuoi figliuoli &c

Segue un avviso al lettore: Non ritia meravigliarsi alcuno, benigno lettore, se questi in questa sua opera, non osservi lo ordine, i concetti, e le parole del del dottissimo Linaco nella sua Emendata structura del Barbarismo &c: che non avendo io alcun altro fine, e intendimento che di giovare, e conservando il buon modo tuo, ho voluto non tolamente e dove io potevo seguitare detto quell'ordine, ma valermi ancora di molte tue cose, che a corredo, et a bisogno mi sono venute — ricordandoti che io non ispirito la Grammatica Toscana, ed essere diversi modi di pronunziare in ciascuna queste delle città di questa Provincia, ma tolamente quella che si parla, ed

Leidl in fronte Commemende.
La Grammatica è divisa in otto libri, e sua fino a pag: 414.

ANGL.
ANON.
Gami
10

25 SET 1905

cod: LX.

ANON: Dizionario Inglese, Portughese, Indiano, e Persiano.

cod: chart: in 4°. ter: saec: XVII. C°.

cc. 136 + 1

A 50

501

CLASSIS V.

ANON:
magl:

— cod: I.

ANONYMI Commentaria seu Exegesis Logica in ARISTOTELIS Organon.

8 cod: chart: in 4° ser. saec: XVI. quinque variis manibus, et fortasse quinque diversorum Auctorum opera continet, cc. 50+1

26 SET 1905

2. ANON:
magl:

26 SET 1905

— cod: II.

simile opus, sed longius.

8 cod: chart: in 4°: ser: saec: XVII. m°

3. ANON:
magl:

26 SET 1905

— cod: III.

ANON: de Syllogismi Dialectici constructione.

8 cod: chart: in 4°: ser: saec: XVII. m°: cc. 19+1

4. ANTON:
magl:

26 SET 1905

— cod: IV.

P: Thomae ANTONELLI e soc: Jesu Summulae una cum quaestionibus in universam ARISTOTELIS Logicam

mbb: V. 4.

c. 308+18 ~ Cod: chart: in 4°: ser: a: 1620. m.a III

4. ARIST: magl:

Cod: V.

ARISTOTELIS organon cum Isagoge ~~Porphyrii~~ PORPHYRII e Latino-barbara interpretatione ANONYMI.

2 Cod: membran: in f.° ser: saec: XIV.

L.° C.°

fuit Iulii Masseri Volaterani.

Quasdam adnotationes sed pauci momenti.

P. II. Cod. 14.

6. CAPON: mar:

Cod: VI.

11

Cod: chart. in 12°: ser. saec: XVI. m.a

X. Primo loco ponendae sunt regulae Prosodiacae, post quas leguntur nonnullae Epigrammata. Deinde n.° loco Petri Caponsacchi &c. ac tertio demum alia Epigrammata.

Continet haec a. 145+6

1. Petri CAPONSACCHI Aretini Philosophi Cl. et Logicam facultatem publice profitentis: Regulae Syllogismorum.

2. ANON: Regulae Prosodicae.

3. VARIOR: Epigrammata Latina.

26 SET 1905

7. MINVC: magl:

Cod: VII.

P. Francisci MINVCCII Ragdensis Camelitae Adnotationes in libros Posteriorum Analyticorum ARISTOTELIS.

26 SET 1905

In fine habet = Explicit Loyca magistri pauli de venetijs deinde
quidam versus cuius primus hic est = Horat ille liber quem paulus
condidit alter &c deinde finito libro ipso referamus grabiam Xto.
Amen =

mss. V. 7.

9 codex chartaceus in 4°: ser: saec: XVII. 112
~~mss.~~ C.° a. 264 +4

PAVLI
magi:

26 SET 1905

11 — cod: VIII.
Magistri PAVLI de Venetiis [illegible]
-s.
yca
Φ cod: chart: in 4°: ser: saec: XV. exe=
unte C.° a. 142 +6

RICC.
magi:

P/. I. Cod. 13

cod: IX.
frate Agostino del RICCIO Scor: Do=
menicano Arte della memoria
(locale) indirizzata alla Gioventù
fiorentina studiosa di Lettere, e stud.
ta. nel 1595.
1 cod: chart: in f.° maiore eadem ma=
nu scripta, qua alia pregeva opera
eiusdem Auctoris, quę in Bibliotheca
mea asservantur. M.t

---

10. SCOT.
magi:

26 SET 1905

— cod: X.
Egregia Tabula tuę opera SCO=
TI secundum magistrum Hierony=
mum de VIGLEVANO Almi Or=
dinis Praedicatorum Regularis Ob=
servantiae.
8 cod: chart: in 4°. ser: saec: XVI. exeunte
m.o a. 67 +1

⊕ Adsunt in hoc codice varii tractatus Logici ad diversa manu ~~diversorum~~ de
plerumque mobili ubi de Sophismatis &c

† Anon. Commentaria in librum Praedicabilium Porphy
rii Inc. = Libellus hic praedicabilium Isagoge hoc est introductio
nuncupatus &c = Def. imperfecte Sanctius est ab Jac. Magliabec
Explicat igitur auctor textum Porphyrii clarissime cum initia su
gulorum capitum sumat, eaque explanet.

ANON:
magl:

26 SET 1905

— cod: XI.

1. ANON: ζa fogica diftinta e fpiegata ſ. Tadole. nitide ſcr: ſaec: XVII. in ſ.° expauro.
2- ANON: Aberiuſ: Tabulae Dialecticae, ſeu Dialectica in tabulas ſynopticas diſtributa. ſcr: ſaec: XVI. in ſ.°

6 cod: chart: in ſ.° cᵃ

ANON:
magl:

26 SET 1905

— cod: XII.

ANON: Compendium ζogicae ad mentem Scoti:

8 cod: chart: in ſ.° ſcr: ſaec: XVII. cᵃ

FABR:
magl:

26 SET 1905

— cod: XIII.

Joannis Bapt: FABRONII oratio habita ante ingreſſum expoſitionis in primum Poſt: Analyt. Ariſtotelis in ſchola Piſana anno 16[illegible] Ad Comitum 11 May: Eor: ſ:

6 cod: chart: in ſ.° foss: autogr: cᵃ

ANON:
magl:

26 SET 1905

— cod: XIV.

ANON: Dialectica

⊕ 8 cod: chart: in 4.° ſcr: ab Iacobo Magliabechio ſaec: XVII ſemid: cᵃ mutilus.

ANON:
magl:

26 SET 1905

— cod: XV.

ANON: Dialectica

6 cod: chart: in ſ.° recip: ab eodem cᵃ mutilus.

ANON.
magl:

26 SET 1905

— cod: XVI.

ANON: Praefatio ad praelectiones Dialecticas.

8 cod: chart: in q.° ſcr: ſaec: XVI. cᵃ mutilus

ANON:
magl:

26 SET 1905

— cod: XVII.

ANON: fragmentum ζogicae.

8 cod: chart: in q.° ſcr: ſaec: XVII. cᵃ

ANON:
magl:

26 SET 1905

— cod: XVIII.

ANON: Expoſitio Dialectica ARISTOTELIS.

8 cod: chart: in q.° ſcr: ſaec: XVI. mutilus. cᵃ

Mss: V. 19.

19.

ANON:
magl:

26 SET 1905

— cod: XIX.

ANON: Compendium totij memoriae.

6 cod: chart: in fº: ser: saec: XVII. cª a. 9+5

20.

ANON:
magr.

26 SET 1905

— cod: XX.

ANON: / fort: matthei STEPHANIJ/ Oratio de Dialectica / auditis/ habita in exordio Praelectionum suarum. Praefatio ad Logicam Praelectionum suarum.

6 cod: chart: in fº: ser: saec: XVI. exe: cª a. 44 mutilus et mancus

21.

VAR: ANON
magl:

26 SET 1905

— cod: XXI.

VAR: ANON: Schedae et fragmenta Tractatuum Dialecticae var: manib: scr: saec: XVI et XVII.

11 cod: chart: in 8º: cª a. 15+9

~~21.~~

Cod: XXII.

AN. ANON.
Gad.
485.

(In ..... CLICHTOVEI Introductiunculam terminorum, commentarius ANON.)

Init. Declaratio Prefationis introductiunculae terminorum prefixae. Qui interpretum probatorum celebre conventu annumerari volunt scias libris priae lectura quando praelegere solent — et sic author noster Clichtovey, authorum probatorum vestigia sectari cupiens, suae introductiunculae lectura huiusmodi apposuit, quae Epistolae nomen sibi vendicat. &c.

II. IV. 552. 4 Cod. Chart. in fol. scr. saec. ~~XIII~~ XVI. inc. cª

Real. Bibl. Laurenziana

19. ARIST.
Gad.
197.

Cod. XXIII.

ARISTOTELIS Analytica posteriora latine reddita cum commentario Damiani MONTIGIANII.

Passato alla Laurenziana V. Bandini Catalogo Supplem. T. II. col. 51.

Comment. Inis. Quotiescumque aliquid nobis faciendum proponimus, quod aggrediendum ducimus ad propositum spectantia finiendi &c.

Cod. chart. in fol. autogr. saec. XVII. incip. cª

↑ iuvenem elegantissimum ac nostri studiosum tui vero observandissimum

Mss. V. 19.

Cod. XXIV

19. BOR. Gad. 980.

1. Hieronymi BORRII. Ratio construendorum Syllogismorum ad Jacobum Salviatum, autogr. saec. XVII. inc.

Epist. nuncup. init. Felicipimi Immortalij Dei auspicij Syllogismorum construendorum rationem in tuâ gratiâ explanaturi &c.

26 SET 1905

2. ANON. L'Incarnatione di Jhesu Xpô in ottava rima. scr. saec XVII. incip.

Init. Altissimo Signor, che al cenno solo
Dell'infinita tua potentia fest'
gli alti Cieli &c.

8 Cod. chart. in f. ca. 11. 26 + 2

Cod. XXV

ms. CONT. Gad. 547.

Gasparis CONTARENI Compendium primæ Philosophiæ, ad Paulum Justinianum Eremitam Camaldulensem

Epist. nuncup. initium. Reverende Pater. Cum superioribus mensibus Gaspar Perusinus monachus ac Theologus praeclarus tuus mihi literas attulit, simul cum Epistola, quam scripseras ad Marcum etiam Flamminium quibus a me petebas ut compendium illud primae Philosophiae, quod composueram dum in Hispania pro Rep. nostra legationem fungerer apud Carolum Caesarem, tibi transcribendum ac mittendum curarem, adeo eram animo consternato ex acerbissimo obitu Augustini Pisauri, ut vix mihi satis ipse constarem &c.

(Huius Augustini laudes fuse prosequitur subditque)
eo tempore — Venetiis ad me perlatae. illae (tuae)
litterae fuerunt, Quas ani concepera ut amoenitate
Coeli illius, rusticisque deliciis, quibus mirifice oblectari
soleo, eam aegritudinem levare valerem — alia cura confestim
mentem subiit, nam instabat tempus eundi ad Praefecturam
Brixiensem

⊕ Cui hoc metaphysicum est ac septem libris continetur. In primo de praestantia huius disciplinae agit, deque auditore eius doneo. In 2° de Ente, de Uno deuno ac Bono necnon de actu et potentia disserit. In 4° habet de primo rerum omnium principio. 5.us tractat quonam pacto omnia entia a primo principio effluxerint, quoque modo causa prima entium causa esse existimanda sit. Deinde exponit intellectus naturam. 6.us agit de animabus coelestium corporum deque natura coelorum. Tandem 7.us et ultimus disputat de substantiis entibus necnon quid sentiendum sit de numeris sive de entibus rerum quae speciei generisve appellationem habent, ad eorum descendit etiam auctor ad Entia rationis tum etiam antipoda ac figmenta ut in nostra ecclesia postremo ac infimo omnium locum designat. &c. Liber primus est et Elegans &c

Brixiensis, qui Magistratu fruitur, cui adhuc in Hispania
esse, mihi fuerat a Senatu demandatus &c. Itaque in
manus hoc opusculum sumpsi relegi, pauciscque
immutatis sibi transcribendum curavi &c. Ex Venetiis
MDXXVII. tertio Kalendas septembris.

Primae Philosophiae Compendii init. Prima Philosophia
iure merito sapientiae ac Divinae scientiae nomen
obtinuit &c.

8 Cod. Chart. in fo. absolutus a. 1546. die mercurii
XI. Cal. Decembr. hora circiter 17. a San Gavino.
Fuit Caroli Strocchij

a. 162+1

Cod. XXVI.

Ab. CORS. Gad 198.

Enchiridion Logicae in quo reciscis superfluis rationi-
bus opinionibus ac superfluitatibus & modum
Theorematis dilucidantur necessaria ad Logicae addisce-
dum quae sane utile foro iis qui nolunt Logicae facultá-
tem profiteri, sed ea eotenus imbeci, ut eloqui cum
amicis, ac cum opus fuerit defendere impugnareve
aliquid valeant, auctore R. P. F. Dominico
CORSETTIO de Puppio Ord: Praedicatorum
S. Theologiae ac Philosophiae Lectore.

8 Cod: Chart. in 4°. autogr. saec. XVII. inc. IIIa.

a. 102+2

Cod. XXVII.

27. OCH. Gad. 199.

Passato alla Laurenziana v. Bandini Catalogo Suppl. T. II. col. 162.

1. Scriptus Magistri Guillelmi OCHAM. super Libros
Isagoges Porphyrii, et Praedicamentorum Aristotelis
Init: Quoniam omne operans qui in suis operationibus &c.
1. ANON. Commentarius in primum et secundum ARISTOTELIS
Physicorum libros.
Init: ad evidenciam eorum, quae in libro declarantur Physicorum &c.
Cod. chart. in 4°. ser. saec. XV. inc. cIIa.

Mss. V. 17. 28
TRAP.
Gad
1016.
Passato alla Laurenziana
V. Bandini Catalogo
Suppl. T. II. col. 194.
Restituito

Cod: XXVIII.

1. G. TRAPEZVNTII Logicae Compendium ad intel-
ligendos plerosque locos Ciceronis perutile.
Init. c[u]ltu sunt, mi Petre, qui faciunt, ut
omni cura omnique diligentia cogitem, qua ratione
in his humanitatis artibus facile caeteris praestare
possim &c.

1. ANON. Partitiones scientiarum.

3. Epigramma hortatorium ad hoc vel sequens opusculum
perdiscendum.
Init. O vos, est etas, Juvenes, quibus apta legendi.

4. Scitu tractatu Dialecticae Dialogo inter K. et A.
Init: K. Quia mentionem Philosophiae in priore disputa-
tionis nostrae sermone fecimus, videtur congruum
magister, ut aliquanto latiore indagatione de
ea disputare incipias. &c.

Cod: Chart: in f. Scr. saec. XV. exc. ma.

Cod. XXIX.

Gg. VAR.
Gad.
516.

VARIORUM Opuscula ad Dialecticen pertinentia
nempe

1. Aristotelis Posteriora et analytica, cum ANON. adnota-
tionibus interlinearibus, et marginalibus.
Init. Omnis doctrina et omnis disciplina ex priori
et praecognitis fit cognitione. &c Explicit in fine desunt.

1. Fratris Jacobi de FLORENTIA Ord. Heremitarum
S. Augustini Tractatus de latitudinibus formarum.
Init: Quia formarum latitudines multipliciter variantur
quae multiplicitas difficulter discernitur, nisi ad figuras
Geometricas considerationis referatur. &c.

Cod. V. 19.

3. ANON. Comentus super tractatus de fallaciis
s. Thomae de etquino

Init. Iste est Tractatus qui intitulatur de Fallaciis
s. Th. de etquino, et non dicuntur Fallacie, eo
quod in hoc libro ponantur fallacie &c. non ultra
primas pagellas procedit.

4. Magistri Pauli Pergulensis tractatus (sive
octo regulae) componendi, et dividendi.

5. Tractatus primi et ultimi instantis secundus
Gualterius Burleus

Init. Queritur utrum sit dare primum et ultimum
in quo aliquid permanens habeat esse &c.

In fine Legitur: Scriptus est michi Nicolaus Caritellus
de Esi studens Bononie et de esi in domo mag.
Militis Dñi Achillis de Malvitiis 1459. die 17.
mensis septembris in die Veneris.

6. Scriptus clarissimi Doctoris Pauli Venetz Ord. Heremi.
s. Augustini de primo, et ultimo instanti
scr. manu ejusd. Caritelli. et. 1460.

II. IV. 553.

7. Variae quaestiones Logicae.

Fol. 4. Cod. Chart. in fo. Mo.

Cod. XXX.

30. VAR.
Gad.
954.
Passato alla Laurenziana
v. Bandini Catalogo
Supp. T. II. col. 181.

VARIOR. Opuscula ad Dialecticen pertinentia, nempe.

1. Obligationes Petri de Candia

Init: Obligatio est quaedam arg. &c

2. ANON. Tractatus de Insolubilibus.

3. Tractatus Vesperinus de sensu composito et diviso.

4. Obligationes secundum usum Exoniq.

Mss. V. 30

5. Compendium Logicae
6. Tractatus tertij obligatorij
Init. Rogatime, Carissime, ut tuę in Crucifixi latere claritati certos regulas tertij obligatoriae in unum Opusculum colligerem &c.
In fin: Et hęc de obligationibus dicta sufficiant Rodulphus Scriptis, quem Deus benedixit.
7. Tractatus de insolubilibus, et Regulę solvendi sophismata.
8. Sophismata affinium.
9. Tractatus de sensu composito et diviso Heytesberi.
10. Undecim Sophismata Entesberi.
11. Sophismata magistri Richardi

Opuscula hacc omnia ad Logicam pertinere videntur aliaque lectionis prosperi desperatae, obscripturę, quę hęc XV. initium non excedit, prodigiosam deformitatem

Cod. chart. in 4°. Mᵃ.

Cod. XXXI.

31. DON. Gad. 858.

In universam Aristotelis Logicam Tomus primus, complectens introductionem, et quaestiones proemiales, una cum tractatu Entis Rationis a S. Gregorio Donato Romano Ord. Praedic. Socio S. Hyacinthi Petronij Magistri Sacri Palatij apud SSmi Vicarium Beneficiorum Examinatore, olim in Collegio S. Thomę super Minervam Pub. Lectore.

26 SET 1985

7 Cod. chart. in 4°. Ser. Sacc XVII. inc.

V. 31.

in fine mutilus M1a.

fuit Jo. Baptistæ de Cancij, qui fuit et lumnus P. Lectoris Ignatii Cantes Lectoris in Collegio D. Thomae Aquinatis super Minerval 10:0.

---

cod: XXXII.

XXXII.
ARIST:
Bibl:
12.

Diecesi libri della Logica di ARISTOTILE volgarizzati ed esposti da Pier Francesco PORTINARI

I libri esposti sono. 1. Perihermenias, ovvero dell'Interpretazione a c. 1. Diesposti in più Lezioni.

Inis: = Dovendo cominciare ad esporre il libro Perihermenias, onde comincia l'Analitica, cioè la parte più nobile della Logica &c.

2. de' Predicamenti a c. 26.

Inis: = Nella esposizione de' Predicabili di Porfirio posposimo ora a quella de' Predicamenti d'Aristotile &c

3. Del quale, e qualità a c. 64. in più Lezioni

Inis: = In questo predicamento si comprendono tutte quelle cose &c

4. del Luogo a c. 97.

Inis: = Del quanto: Alcuno ne è Spazio, Alcuno ne è continuo, et alcuno che è composto di parti &c.

5. Degli opposti. a c. 104.

Inis: = Dicesi altri opposti da altri in quattro modi, o come relativi &c

mancante in fine.

Lunghezza Lezioni fatte in quella Accademia, o Università.

V. Cod. 39 /

2 cod: chart: in fol. autogr: sec: XVII inizio: C.

---

cod: XXXIII.

FANT:
Bibl:
154.
26 SET 1905

P. Casetani FANTONI Soc: Jesu X in Senensi Collegio Lectoris Summa Logica. A: D: 1725.

Inis: = Logica Aristotelica. Ad Philosophia, quae explicare aggredimur, tria ex Aristotele et Damasceno, cognitio eorum quae sunt, quae sunt et quae sunt &c.

1 cod: chart: in 4: c^a. c. 271 +b

---

cod: XXXIV. (olim de Joann. XXI Sum. Bonon:)

HISP.
Bibl:
....
26 SET 1905

In Petri HISPANI, Summulas Logicales Commentarius sive Praelectiones ANONYMI.

Inis: = Novandi circa hujus libri explanationes, duo principaliter

⊕ In fine alia manu additae sunt nonnullae exempla et minaud
ad usum praefectim Concionum accomodata, et fabulae quaedam
et italico idiomate Codex MSS. Saec. XVII. ineuntis.

II.V.34.

in eo continetur, absentis autoris specimen huius disciplinæ &c. 121

5 ⊕ cod: chart: in fol: autogr: sæc: XVII. inscr: Cae. n.473

cod: XXXV.

PORPH: Isag:

1. In PORPHYRII Isagogen Commentarius Francisci BONAMICI

Inscr: = de origine Dialectices. Ingenium in nobis esse cognitionis amorem, studiumque discendi, et in ipso quisque posse experiri &c

2. Ejusdem Bonamici del medesimo Bonamici lettera a Piero di Vincenzo di Filla Rossi. D. Dalle Banche 7. Luglio 1597.

sopra detto comento, e sopra alla questione della cognizione de' singolari.

3. Ejusdem Epistola ad Benedictum Varchium. D. 4. nonas maii 1563. remissoria in questis Quæstionis

Inscr: = Volesme quandoque, mi Benedicte Lectores tuis mussis de hac re disputavit tecum Bernardinus, disputavit Lapinus noster — ut nobilissimo et disertissimo Carnesecchi me commendarem &c

4. Ejusdem Luglio de primo cognito.

Inscr: = Philosophia naturalis cum sibi res sensibiles explicanda proponendæ sunt &c

II.V.164. 5 cod: chart: in fol: autogr: Cae.

cod: XXXVI.

ROT. Disc.

P. felicis ROTVNDI Logica a nicolao CAPYCIO Piscicello Seminarii Romani conditore ejusdem studiose in compendium redacta.

Inscr: = Ex Proœmialibus. Dari Logicæ artificialis indubitatæ est, felicis facultatis &c.

26 SET 1905

11 cod: chart: in 8°: autogr: sæc: XVII dimid: mae. n.59+3

ARIST. Cochi.

cod: XXXVII.

In ARISTOTELIS Logicen Expositio ANON: mutila in fine.

26 SET 1905

13 cod: chart: in fol: autogr: sæc: XVII. exc: Cae n.345

PORPH: Isag:

cod: XXXVIII.

PORPHYRII Commentarius in Libros Prædicamentorum Aristotelis, e Latina versione Joannis ARGYROPYLI Byzantii

Epist. nuncup: ad magnificum Petrum Medicem Florentinum inscr: = Memini me iamdudum, Magnificentissime Petre, Libros Aristotelis de Interpretatione, et Priores cum primis postea, qua Rabiosinationis ordine explicentur, tua causa studiose, tibique, quasi Emendationis nostræ Deputato,

Vairy hiſce hiſtoreis Operibus pluima addita tum adnotationes, et expoſitiones
marginales ~~Hrayrire~~ ANON: cuiuſdam Lec: XVI. Dim:

V. 361.
V. Cod.
ANON
fam.
26 SET

Ms. V. 30.

Studiosumque primitias obtulisse — Libellos nunc hosce de
quinque vocibus, inquit, et de praedicamentis, deinde de contraria reduc-
tos, illis adiunxi, quos ad tenet Porphyrii, ad tenet Aristotelis opera con-
tat.

ARISTOTELIS liber praedicamentorum e latina versione Ioannis
ARGYROPYLI Byzantii

Eiusd. ARIST: libri de Interpretatione, et de Ratiocinatione, e lat:
versione eiusdem ARGYROPYLI.

Praecedit Epistola nuncupatoria ad nobilissimum atque doctissimum
Petrum Medicem Florentinum.

ARISTOTELIS liber posteriorum Resolutivorum e Lat: versione Ioannis
ARGYROPYLI.

Praecedit hic quoque Epistola Nuncupatoria ad Magn: Dum Cosmum Medicem

Ioannis ARGYROPYLI compendium Logices Aristotelicae

Praecedit Epistola ad Philippum Valorium, in qua ait: quapropter ut inge-
niam Tuum Lucio, et studium probo: altenus quidem natura est, altenus volun-
tatis; neque illud id probo equidem, verum etiam cum et Patri Tuo nonga-
rum, et Alii plurimum debeat, merito adiuvare studiosorum exordium
cupio. Atque idcirco Institutiones Aristotelis ad Hesperii peritiam per-
tinentes in compendium, ea qua potui facilitate redegi, et praesertim consilio,
quod scribat ingenio rebus pluribus occupato, et compendiaria quidem via in
primis via opus esse &c

P. II. Cod. 5n / 2 Cod: chart: in f: saec: XV exe: L. C.

Cod: XXXIX

ANON.
Iamni

ANON: Logica et physica
Inis: Praefationis = Logicae facultatem iure merito tali nomine effectus &c
Eiusd: Physica.
Inis: = Ex Philosophiae partes, quae Physica, hoc est Latine de natura rerum
dicitur, brevissime explanaturi &c

26 SET 1905

7 Cod. chart: in f. ter: saec: XVII dim: m.a

a. 332 + 4

a pag: 72 = E trovai più con Guido di Maroia
Drieto Argientina che lo fe morire
Que[ll] lussuria si tolsono lor gioia =
I gone parla a Drto Guido che gli racconta come fu avvelenato da Argentina signora
di marzaroia sua moglie &c.

Cl. VI.

CLASSIS VI.

AESO:
mar:

Cod: I.

AESOPI Phrygis fabulae grece.
Prefixa est Aesopi vita a Maximo
PLANVDE conscripta greceque pariter
cod: membran: in 4°: elegan nitide
scriptus foll: XV. cum figuris ele-
gantissimis 1° & 2° m.

ALB.
magl:

Cod: II.

1. Il Cane di Gio Batista ALBERTI
tradotto in lingua Toscana
Dieno di marco PARENTI a Giova-
do di Benedetto Strozzi.

In Prefatione inscripsit = Ze Lasci-
nardo mio, come circa al principio
del verno passato capitandoli un Gre-
co uomo litterato e dabene, intenden-
do come quì erano alcuni, che aveano
desiderio dare opera alle lettere Gre-
che, stimando la stanza dovergli
per lui, cominciò a darne loro no-

26 SET 1905

1755: VI. 2.

biria. | Dove sendo io questo, aven-
do ragionato io seco piu volte vo-
lene ancor io qualche cognizione
Di.

2. Orazione di Donato ACCIAIVOLI
Ambasciatore fiorentino, da lui re-
citata, in latino, dinanzi al Sommo Pontefice
Sisto IV a dì 3 d'ottobre 1471, ex a
petizione degli amici tradotta in
volgare per Piero di marco PA-
RENTI.
vi è premesso un Tetrastico del Parenti
sopra questa sua traduzione.

10 Cod: membran: in f.o: saec: XV. f.o C.o a. 40 + 2
fu di Ere: Batista Benci.

ANON:
magl.
3.
26 SET 1905

— Cod: III.

ANONYMI Ars Rhetorica.

10 cod: chart: in 4.o: ser: saec: XVII. ca
a. 79 + 5

ANON:
magl.
4.
26 SET 1905

— Cod: IV.

1. ANON: Commentaria in libros Rhe-
toricorum ARISTOTELIS.
2. —— Rudimenta linguae Graecae.

11 cod: chart: in 4.o: ser: saec: XVII ineip:
ca
a. 86 + 4

mss: VI. 5.

ANON:
magl:

Cod: V.

10 Cod: chart: in 4°: ser: saec: XV inizio
~~Ff. C.~~ C°
continet hæc. c. 78+2

1. ANON: Arte Epistolica.
In prefatione ait = Sequendo la
Doctrina dello eloquente et honore-
vole maestro Giovanni Battista
nel suo tempo principe della reto-
rica facultade =
Opus conscriptum est tempore ma-
rtini V Papae, et Sigismundi Imperat.
Dove tratta della prima parte dell'
Epistola, cioè della salutatione, è
notabile il cirimoniale di quei tempi.
2. Detti di santi, e di più filosofi, e di
altri sadii, e alcuni belli Proverbii.
pag: 33.
3. Arte della memoria. pag: 67.
In fine adscriptum est = explicit ex
finitus est die x mensis Junii 1420.
Ind: 13: per Petrum quondam ser
Petri de Brugha =.

ANON:
magl:

cod: VI.

ANON: Il Reali di Francia.
cod: chart: in f° ser: saec: XIV.

Pl. I. Cod. 14

~~Cod. N.° VII.~~

è stato del di Gio: Marzuoli detto il Padre Stradino.

~~Inc:~~

Cod. VII.

Inc: = Qui inchomincia il primo libro de Reali di Francia, chomunciando a Ghostantino Imperadore, chome & chonfiglio de medici volle fare uccidere 1000 fanciulli vergini p.a trare del sangue loro, e facendo romore le loro made gliene venne & pietà e licenziolle, e dono loro ciertj doni, e molto piacque a Dio &

pag: 114 tergo = Qui finisce el 1.° libro de Reali di Francia chiamato il Mainetto, seghuita apresso a questo l'Aspramonte. Deo Gratias, Amen.

2. ANON: L'Aspramonte tradotto # Inc:=finito il mainetto, e chome charllo ritrovò orlandino tornando da Roma a Parigi, seghuita el libro chiamato Aspramonte traslatato di franzese in italiano p.r mano di mag.tro Andrea da # BARBERINO. = L'Aspramonte è divisso in tre libri

#dal franzese in Italiano da Andrea da BARBERINO di valdelsa.

Cod: VI. 7.

ANON:
magl:

~~la storia de Nerbonesi~~

Cod: VII.

ANON: La storia de Paladini, tradotta
dal franzese da Andrea di Iacopo da
~~&~~ BARBERINO.
cod: chart: in fº. ..... scr: sec: ~~XV~~ XIV.
L.º C.º

Inc: = Doppo la rotta di Roncisval, alla
morte de 12 Paladini di francia, ottem=
pto di Carlo magno & tradimento di
Ghano di maghanza &c.

In fine = ti partì chaminando di giorno
in giorno, tanto che chapitò a Nerbona,
e giugnendo al palazzo Guglielmo fi=
gliuolo d'Amerigho dorcua della pi=
cerella, e chon un bello modo prese
charlo, e cavollo molto soave di sul
charo, e charlo el benedisse. Non pene
tratta più qui, perche ti chonta nel cho:
minciamento de Nerbonesi, che seguita
dopo questo, e partito dipoi carlo da
Amerigho, si tornò a Parigi, e la cera
gienzie ch'era chonpata ognuno a lor
paesi — Langhuino di morgana pre=
sesta la singnioria di Borghogna, e ch=
lo maisello gli diè da poi ~~&~~ moglie
la figliuola poiche fu eletto Imperador,
e fu charlo molto superbo, e se

molte leggie chontra l'ufanza, a tale
che tutto el mondo tene la detta leggibia,
alla fine el Diavolo del pozo è in chatne
et in ospa; e allora pedirono i franciozi
l'ompero. Da ora inanzi è tratato
la storia de nerbonesi secondo vdito
dueha di S. maino, e fo me Andrea
di Iachopo da Barberino di va Delsa
con traslatade di franzoso a latino, e
fo me Domenico di Giovanni Zeneſi
chapitate Amen.

P. I. Cod. 15

ANON:
magl:

Cod: VIII.

ANON: / forse vdito Duca di SAN MARINO / Istoria de' Narbonesi, o di Guglielmo d'Oringha, tradotta in Italiano da Andrea di Iacopo da BARBERINO di va Delsa.

1 Cart: chart: in fº Secolo: fac: XV. f: Cº

è stato del Padre Stradino.

Inc: = Incomincia la nobilissima Istoria chiamata Nerbonesi nella quale fu dop= po la guerra della Berondia / nel cod: 7. dice doppo la seconda guerra di Spagna / Ippognia, nella quale si tratta negli auctentissimi singniori e fatti di Santo Ghuglielmo chonte a Zelado d'Orabia

mss: XVIII.

e ch'è di Zamese trattando del famo-
sissimo tumeigho di nerbona con sette
suoi figliuoli &c =
In fine = perderono i franceschi lo Impe-
rio, e da ora innanzi tratta la storia
seghue questo libro del Conte Ogho fi-
gliuolo di Buoso d'avernia. Finisci
libri de nerbonesi secondo detto Duca
di S. maino autore di questa Istoria, e
fatta Andrea Jacopo da Barberino detto
traslata di francioso in italiano.

P. I. Cod. 16.

ANON:
magl:

Cod: IX.

ANON: Istoria dei Nerbonesi, cioè la
medesima della sopraddetta, ma pare
tradotta da altro Traduttore, che è mol-
to differente in periodi interi.
13 Cod: chart: in fº. ser: sall: XV exe: fº. 1º.
è stato del Padre Stradino.
nel principio è stato supplito da mano
posteriore.
fin: = finito è il nobile libro delle belle
e dilettose Istorie e battaglie de nerbo-
nesi, tratto fu me nicholò di Renieri
di Ruberto de Bardi, finito oggi questo
dì 11 di Giugnio 1474.

| P. IV. Cod. 35 |

ANON:
magl:

Cod: X.

ANON: La storia d'Ogone conte d'
Avernia figliuolo di Buoso.

3 cod: chart: in f.o ser: sec: XIV exeunte

f.o 6.a
f.o 6.o prima pagina abscisa q.s.

Pag: 63 = qui chominciva i libro secondo
d'vgone quando entrò nello 'Nferno, pri=
ma in sei versi in prima, e de chompos=
zione di GIOVANNI vinciuero Istelia=
no del detto vgo =.
sono xante xevine, e a luogo a luogo
vi è una spiegarione o parafrasi in
versi del detto nel capitolo papato, con
aggiunte di racconto in prosa, come
in . . . . . .
Dispreciise lo 'Nferno in cerchii come
Dante, avrinello stile, invenzione,
e scrittura imitò Dante.

+ In fine = qui finisce la storia del chon=
se vgone d'Evenia figliuolo di Buoso
in prima chominciata a traslatare
p.r maestro Andrea di Jachopo di Teri da
Barberino di valdelsa chantatore p.r lui
fatto tutto il chorso infino in cima,
chiosato quanto se ne vede di schorso
Inferno.

| P. II. Cod. 54 |

ANON:
magl:

Pl. I Cod. 17

11

Cod: XI.

ANON. Istoria dei fatti del Re Artus.

cod: chart: in f.o ser: sec: XV. ~~cirque in~~
~~volumes~~ mutilus in fine. M.o

12

ANON:
magl:

(forse un certo PARIGI)

Cod: XII.

ANON: La vita d'Olivieri Duca di Borgogna dedic: a Girolamo Benivieni.

Cod: chart: in fol: sec: a: 1494. Lo cº

In prima pag: legitur = Questo libro . . . . . - - -

Mss. VI. 12.

vieri di vienna composta gli Parigi Bubone.
Infine = tutte queste cose essendole ci
bisognerebbe dire di molte più lagrime
che questa se 'l nostro Parigi fusse ghua-
rito dell'ultima infermità che lo sospinse
a morte dolente molto all'amato Signore
non di lungi in dolui, e certo come arebbe
mai Parigi potuto lengniare le charge' len-
non di lagrime, avendo avuto a dire di tan-
ta strage onendissima. Oh felice morte
del buon servo Parigi innanzi al suo Si-
gnore, la quale posò la penna infino
che Turpino e Ormanno seghuendo lui
scrissono come rana el fuoco.

2. ~~Pag. 251~~. ANON: Capitolo in terza rima
del medesimo autor del libro in prosa, do-
ve si mostra quanto facilmente in
gioventù si caschi ne vizii, e quanto dif-
ficile sia ritrarsi da essi alle virtù ca-
dinali, onde si viene alle tre teologiche
che fanno l'uom felice, e poi beato.
pag. 251.
Sono due capitoli nel med.o argomento.
il primo principia =

Da Rozio st.da piacer tirato e Xpino
in una region gamai pensata
e di centanni ga venuto alquanto &c.

3 ——— capitolo di certo degli fatto
l'anno 1475 in laude di matteo Palmi-

ci Poeta fiorentino. ✠

4 ——— sonetto alla Buchiellesca
ff risposta a una lettera mandatami
a Livarnole l'anno 1473 del mese
di Giugno, domandando che facevo in
villa, dove sono certi ben rotti.

5 ——— Pistola di 100 versi sinzera
rima che mandò Pompeo magno a
Cesare fuggito nell'Inferno dolendosi
di lui che aveva annichilata la fama
sua.

6 ——— Risposta di Cesare a Pompeo
in 100 versi.

7 ——— sonetto ff la morte di Papa
Leon X.

8 ——— sonetto a Papa Clemente
VII ff riavere l'ossa del gran Zeologo
Dante fiorentino Poeta l'anno 1513.

Pl. I. Cod. 18

13.

ANON:
magl:

Nella prima pagina vi è = 10
tto ff ne Bernardo di Raffael Minen-
lli =

26 SET 1905

Cod: XIII.

ANON: il franco malignetto.

Cod: chart: in fi: ter: ~~Anni~~ 1472 ~~Co~~ M°
a. 216+4

In fine = finito el libro del franco ma-
lingnietto figliuolo di malagigi negro-
mante composto ff ... p... g/ Albiz-
zi dal..h.. che... p... di Toschana naq-
cque. chominciollo a dì 29 d'ottobre
1477. e finillo a dì 12 Genaio 1477/8
me:) tolto el ponzifichato del Lanedi=

sino in Xpo Padre e singniore singniore
sixto p. Divina Providentia Papa IV.=
Estato del Padre studino, il quale, altro
solito, ha fatto alcuni versi nella prima
carta.

---

14. ANON:
magl:

Cod: XIV.

1. ANON: I fatti d'Alexandro magno.
cod: chart: in fº ser: saec: XV ineip:
fº 1º. Fabulis ex magis antiquis
rebus opus est ater.
continet praeterea

2. ANON: il Conforto degli amanti.
fne:= Questo libro si chiama lo dire-
vano bando et parola da tempi et di
bestie et d'uccelli in remedio e in dare
isperanza a leali e a veraci ama-
dori lo ffanno=
loro similitudini di costumi e fatti
di diversi frutti adattate ai costumi
lamenti degli amanti.

P. IV. Cod. 29.

---

15. BOCC;
~~magl:~~
mar;

Cod: XV.

Gio: BOCCACCIO ~~L'Ameto, o Ninfale~~
~~fiorentino, o commedia delle prodi-~~
~~ne ninfe~~ il Decamerone.
cod: chart: in fº ser: ~~saec: XV~~ a: 1396. Cº
~~Al primo capitolo, e primo canto loro~~
~~in margine alcune postille~~

P. I. Cod. 23. Banco rari

† Qui finisse' la decima et ultima giornata del Decameron cognominato Principe Ghalleotto compilato p. my. Giovanni Boccacci da Certaldo. Deo Gratias Amen.
Qui Scripsit hunc librum colloceţ in paradisum. Manus Scriptoris Salveţ omnibus diebus. A.

℗ Inc. Invocato il nome dello Omnipotente e altissimo et clementissimo Idio Vivo et vero, qui apresso si scriverra il libro chiamato decameron et Lenguiato Sacra del ~~tenguio~~ Segnio della Santa croce della passione victoriosa di ytu Xpo Salvatore dell' umana natura colla virtu del decto nome et Lenguio si seguira infino alla fine di questo libro e d'ogni altra nostra Impresa = Infine vero = In questo Vultimo capitolo chiarisce l'autore quelle persone che contro a lui vogliono parllare et qui finisce l'ultima sua volunta del decto libro. Deo gratias. Amen. Qui Scripsit Scribat Semper cum domino vivat Deo gratias. Amen. Manus Scriptoris Salvetur omnibus diebus. Amen.

mss: VI. 15.

In fine = Hoc liberum explicitum fuit die XXV. mensis Julii 1396. Hyme Dopn: M. monachum ordinis sancti Benedicti. nicolaus.

---

6. BOCC: magl.

P. I. Cod. XXIV.

Cod: XVI.

Aliud exemplar.

cod: chart: in f.° ter: sacc: XV. dimid.

C.°

---

7. in BOCC: mar:

6

Cod: XVII.

Annotazioni dei DEPUTATI al Decamerone del BOCCACCIO stamp: in fiorenza nella stamperia di filippo di Iacopo Giunti e fratelli 1573. in f.° c.°

vi sono molte annotazioni e postil. le mss: autografe di celso CITTADINI, molte delle quali sono importan.

---

8. BOCC: magl:

Cod: XVIII.

Gio: BOCCACCIO il Corbaccio

cod: membr: in f.° ter: sacc: XV. exemplar f.° c.°

---

9. BOCC: magl:

Cod: XVIIII.

Del medesimo: L'Ameto, o sia ninfale fiorentino, o commedia delle fioren-

fine nimfe.

2 Cod: chart: in f.° ter: sec: XV. c.a
al primo capitolo, e primo carbo sono
in margine alcune postille, e anco
note interlineari d'una ANON:
nell'ortografia è differente assai
dallo stampato in fiorenze 1723 nel vo:
lume IV di tutte le opere.

P. II. Cod. 15

---

20. BOCC:
magl:

Cod: XX.

1. Gio: BOCCACCIO lessera a my: Pino
de Rossi in consolatione dell'Esilio.
2. ANON: ~~Trattato~~ Trattato delle virtù,
e raccolta d'esempi degli antichi
savii, mancante in fine.

26 SET 1905

8 Cod: chart: in f.° ter: sec: XVI. incip:
f.° c.° Fu del Padre Stadino donatoli da
Bernardo d'Alberto Canigiani.

---

21. BOET:
magl:

Cod: XXI.

2 Cod: chart: in f.° ter: sec: XIV.
mutilus in principio ~~f.° c.° M.°~~
continet sec.

1. ANON: Trattato delle virtù e de vizii.
è simile al fior di virtù. pag: 1.
2 ANON: Regole per bene le cerimonie,
o diete da Imbasciatori ed esempii.
pag: 24.
3. ——— Regole ed esempii d'orationi.

mss: VI. 21.

funerali. pag: 31.
In fine = qui finisce detto libro intitolato
a dì 20 di dicembre anni 1349 =.

4. ALBERTANO Giudice da Brescia
dell'arte di dire e di tacere, ovvero le
sei maniere di parlare a stefano suo
figliuolo. pag: 33.
In fine = finito il libro dello am-
maestramento di dire e di tacere di Al-
bertano Giudice di Brescia della cha-
pella di santa Agata composto
e ordinato sotto anni Dni 1245 del
mese di dicembre.
è in molte cose diverso da quello pub-
blicato dallo Ntenigno, cioè Bastia-
no de' Rossi in firenze presso i Giunti
1610.

6 ——— Dell'Amore e dilezione
del Prossimo.
Inde = compiuto della dottrina del
parlare et del tacere, ora è da trattare
dello amore et dilettione del prossimo =
lo quale è congiunto con quello, et tan-
za il quale l'amore di Dio avere non si
può, sicome dice santo Iacopone ne-
la pistola sua &.
a pag. 60. fin. = ma perch lo suo ingie-
gno si studia sempre di conquistare et
ritenere amici fedeli, di che pò dolerra,

pass: VI. 21.

essendo d'amici ragionevolmente
sia aiutato, et ogni allegrezza. Qui
fa fine questo libro d'Alberano.

5. Ammaestramenti di CATONE. pag:
260.

Inc: conciosia cosa che io Cato pensassi
nell'animo mio vidi molti uomini
gravemente errare nella via de' costumi: ed lo pensato di dare soccorso e
consiglio alla loro oppinione &c.

In fine = o lettore che ti maravigli che
questi versi ho scritti in rude parole, la brevità del tempo lo fece fare, e perciò a due
a due congiungnere. Explicit liber
Catonis. Amen.

6. ANON: il libro delle cinque chiavi
della sapienza - pag: 64. Sono sproverbi, o avertimenti morali.

Inc: La prima è il timore di Dio, la
seconda honorare il suo maestro, la terza assiduamente leggiere, la quinta ritenere. Et però fratello mio di' prieghi quanto posso, che tu semi Dio sopra tutte l'altre potestadie &c.

7. ANON: Sentenze varie. pag: 67.

Inc: = quelle cose che sono sozze a fare
non sono honeste a dire &c.

8. ANON: Trattato di Rettorica. pag: 72.

Jnc: ~~D~~ Pro che di Rettoricha tractare
è lo intendimento di questo libro, da vede-
re è, che è rettoricha, che è materia,
che è subjetto, che è il fine, che tiene
le sue parti &— le quali cose secon-
do che Tulio scrive mostrerò non da
me però volgarizate, ma compilate
di due volumetti di rettorica, l'uno vol-
garizato o compilato inanzi della
nuova rettorica di Tullio ℔ m: Bru-
no GIAMBONI di legge pesto, l'
altro tosto, o compilato nel tesoro di
℔ d:r Brunetto LATINO fosse tolto
della vechia rettorica di Tulio, ℔ ogni
modo di questi due volumi feciuno che
di quello di m: Bruno travolsi l'ordine
ch'egli avea tenuto, siccome non legit-
timo; di quello di ser Brunetto certa
parte presi, la quale a quella manca-
va &c.

pag: 119.=Questa parte, che ora seguita, non è di rettoricha ppa, ma Tulio essa iscrive, siccome al dittatore necessaria ℔ utile &c.

J- M: Tullio CICERONE l'orazione prima contro catilina che comincia = Quo-usque tandem abutere catilina &c tradotta in lingua Toscana da un ~~fiorentino~~ ANON:

pag: 124.

Mss: VI. 21.

P ——— l'orazione pro L: Migario trad.: in Toscano dal med.: e dedicata al suo caro e verace amico L: Bruneto Latino. pag: 131.

Ja ——— orazione pro Rege Deiotaro trad.: in Toscano pag: 140.

10. Anicio Mallio Torquato Severino BOEZIO della filosofica consolatione libri IV tradotti in Toscano da un ANON. pag: 147.

P. II. Cod. 23

---

22. CASA. magl.

26 SET 1905

Cod: XXII.

monsig.r Giovanni della CASA. Orazione a muovere i veneziani a collegarsi col Papa, col Re di Francia, e collevarsi contro l'Imp.: Carlo V.

6 cod: chart: in f.o 6 ser: sec.: XVI. m.o

n. 2841

---

23. CICI. magl.

Cod: XXIII.

1. Arte Rettorica estratta da quella di CICERONE da un' ANON:

Init.: = In questo libro si tracta della dottrina e degli ammaestramenti che sono dati a dicitori che vogliono sapere et piacevolmente parlare extracti della rettorica nuova di Cicerone Romano et recati in certo ordine ad instantia di certi gentili huomini volgari, perche

Il codice si trova oggi nella Laurenziana fra gli Ashburnhamiani (n. 975)

⊕ Adest praeterea in hoc codice post nonnulla folia vacua fragmentum de Polorum cultu cuius initium = non est danda lio detrahenda occasio nec &c. desunt quinque integris foliis.

mss: VI: 23.

come a Cicerone è facilio a leggere
in lo volgare, cosi a volgari e facil-
lio a legere alcuna doctrina Cice-
rone &c

In fine = Explicit liber Rectonice
Tulii facunde eloquentie. v. cod: 701. e
617.

2. Pistola di Maestro BERNARDO ad
alchuno suo amicho, del modo e doc-
trina chome si debbe governare la
chasa della famiglia. A Ramondo
singnore del castello Ambuogio tra-
dotta in Toscano da un' ANON:

6 Cod: membr: in 4°: ser: saec: XIV.
f:° c.°

In fine: = Iste liber est nec[ilegible] Fini de
Cappsonibus de Florentia =.

---

14. CIC: magl:

Cod: XXIV.

1. Altra copia della suddetta rettorica
tratta da quella di Cicerone.
2. Le Declamazioni di QVINTILIANO
tradotte in lingua Toscana da un'
ANON:
4 Cod: chart: in f.° ser: saec: XV. f.° c.°

P.I. Cod. 68

---

5. CIC: magl:

Cod: XXV.

1. Commentarii in Rhetorica CICERO-
NIS sub GVARINO collecti.

mss: VI. 25.

2. GASPARINI Bergomensis Epist: lae ad varios.

3 ——— Exempla exordiorum ab eodem Gasparino edita.

4 cod: chart: in f.o ser: saec: XV. exeunte f.o c.o

P. I. Cod. 67

---

26. CIC: magl:

cod: XXVI.

M: Tullii CICERONIS orationes.

4 cod: membr: in f.o ser: saec: XV. f.o c.o

orationes hae sunt.

Catilinariae tres — invectiva in Sal: lustium — pro milone — pro Sn: Plancio — pro P: Sylla — pro A: Cecinna — pro C: Rabirio Postumo — pro Rabirio. circa dimidium lacuna ejs, ex imagine adnotatur = in vetustissimo exemplari deest una charta = in fine vero = in exemplari defuere folia quae fuerunt absciss = — Pro Roscio Comoedo mutila in principio — pro T: Ligario — Invectivum — de Equitibus Romanis priusquam iret in exilium — qua Populo gratias agit de reditu suo — ad P: C: post reditum suum — pro M: Caelio — Pro Lege Agraria libri quatuor — pro M: Fonteio — pro M: Marcello — pro Rege Deiotaro —

⊕ meubly est in principio et fine

P. I. Cod. 63.

pro A. Cluentio — pro L. Plancio — pro P. Quinctio — pro Domo sua ad Pontifices — pro C. Rabirio — pro L. Corn. Balbo — pro C. Rabirio mutila in fine — C. Crispi SALLVSTII Declamatio in ciceronem. ⊕

146

27. CIC: magl.

1883

26 SET 1905

9

Cod: XXVII.

M. Tulli CICERONIS De Natura Deorum libri III. ~~cod: chart.~~ a. 100

cod: chart: in f. ser: a: 1461 · L. l°.

In fine = Lectus Nicolay Scripsit Domi Canistranorum Die 3. mensis martii 1457.

BRVTI magl.

Marco al ritratto

pp 60 ct.

8

Cod: XXVIII.

Epistolae BRVTI Epistolae ad varios, et VARIOR: ad illum collectore MITHRI DATE Latine redditae a RINVCCIO memor: cod: ~~chart~~: in f°. ser: sec: XV. ~~L. l°.~~

Praefixa est epistola nuncupatoria Rinuccii ad M. Tib. S: Chrysogon. Praesb: Cardin: . Deinde alia nuncupatoria ad Nicolaum V Pont: max: quem laudat inter caetera, ob schisma sublatum, et ob bonas artes in Sedem suam fovendo pariter ac fovendo redeuntes &c. Impensae etiam laudantur. fuit Carolide Marsellis.

M:N:29.
29.

BVON.
mar:

26 SET 1905

8

Cod: XXIX.

La maschera scoperta di filofilo
MISOPONERO in risposta all'anti:
satira di D: A: I: contro la satira me:
risposta del sig: Francesco BVONIN=
SEGNI sopra il lupo donnesco: de:
dic: a Sig: niccolò Cavana Nobile Genovese
cod: chart: in 4°: ser: sec: XVII.° C.a
c. 44 + 3

DANTE.
magl:

8

Cod: XXX.

1. DANTE Alighieri la vita nuova
cod: chart: in 4°: ser: sec: XVI. m.a
c. 66 + 2 fu di Benedetto degli Alessandri.
È simile a quella pubblicata in firenze
presso Bartol: Semartelli l'anno 1576.
in 12°. fino a pag: 70.
In fine. Laus Deo: In aedibus Camilli
Alentii Senensis die 13 Octob. 1522.

2. Illustrissimo Dno Francisco Petrarchae
Laureato Joannes BOCCATIVS Certald:
Italiae iam certus honos, cui tempora Lauro
Romulei cinxere Duces, hoc suscipe gratum
Dantis opus &c
In fine -
Explicit et magnae date Deum Vobis et orbi.

3. Mantua Virgilium qui talia carmina finxit
Sena dedit Simonem Argivis qui talia finxit
Haec carmina sunt Dni Francisci

Mss: VI. 30.

PETRARCHAE ex erant in operemeo
deagilli, ebi liberij aurei, ex pictae
manu timonij de deris sunt quaedam
pauae imagines ex proposito ibi op-
positae.

4. Maggiori Andreae PERVSINI S.J.C. (Do-
mino Francisco Petrarchae). Lonesto
Inc.=La santa fama della qual poi prive &.

C. Risposta del PETRARCA. Lonesto.
Inc.=le l'honorata fronde che preseive &

5. DANTE Alighieri Lonesto.
Inc.= tonar Bracchetti, ex cacciator nirzoe &

=Dante nacque nel 1265 visse anni 56.
morì nel 1321.
Petrarcha nacque nel 1304. a 20 di Luglio
visse anni 70. morì nel 1364.
Gio: Boccaccio nacque nel 1313. visse anni
62. morì nel 1375.
Petrarcha aveva anni 17. quando morì
Dante. Boccaccio aveva anni 11 quan-
do morì Dante. Petrarcha morì un'anno
avanti al Boccaccio =

31.
DEMEt
mar.

26 SET 1905

Cod: XXXI.

1. DEMETRIO FALEREO dell'Elo-
quenza trad: in lingua Toscana da Gio-
vanni da FALGANO
2. L'Ippolito d'EVRIPIDE tradotto

⊕ Inc.= Io delle Muse pare altitonante
fulminator cantando il mondo plora
o gran duce &c.=

4.° Sonetto in lode del Ser.mo Cosimo 1.° del med.° Inc.=
Fulmin di guerra, horror del fiero Scytha
debellator di mostri alteri ed empi
dedicator di simulacri e tempi
cogl' oppressi alto scampo e ferm' aita
Gran Cosmo &c

5.° Del med.° otto versi in lode dell'istesso. Inc.
Ei nel mondo, e l'mondo
non ti seppe capir tant'en augusto
O gran Cosmo &c

in vetro ricolti dal med.o Falgano[149], e
dedicato a un Rev.do sig.re Forse Dioni-
gi Ghippi. autogr.

Nell' Arch.o = comincia cosi che io — mi trame-
to a tradurla poiche il sig.r Pietro Vet-
tori la cominciò a leggere un mese fa,
disgratia di non la mostri insin che
'l lume del sig.r Vettorio ricevuto da
me ne tolsse ad ascoltarlo la illus-
tri.a et la corregga in modo che ella possa
esser degna di passi sendo del nomero
— di Firenze il dì 13. Xbre 1571. —

3. Dello stesso Gio. da FALGANO can-
zone in morte del seren.mo Cosimo de-
medici p.o Granduca di Toscana - au-
togr. ⊕
cod: chart. in f.o c.a [a 12b+2]

In fine è una scheda di mano di non.
sig.r Gir. da SOMMAIA del seguente
tenore = Il Falgano tradusse Deme-
trio Falereo de Elocutione, che è una
giota, D era nella Guardaroba del
Granduca, et non di ti trova più, et si
dubita che l'avesse Bonifatio Vanoz-
zi Pistolese, quando prese di Guardaroba
molti libri, et scrittii del Principe D.
Francesco. vi era anco un' opuscoletto
de consolatione di Epistoli.
Marcello Adriani tradusse gli opuscoli

mss. VI. 31.

di Plutarco che restorno in mano al
sig: Piero di Vincenzio Strozzi, che gli
tenne assai stretti, e non gli volse
mai prestare a nessuno.
Francesco Marcelli detto Procuratore,
vedesse . . . . . ed una coppa
n'aveva il Granduca, ed altra il Car-
5 dinale Ferdinando che fu poi Grandu-
ca -

---

32. GRAZ.
mar:

Questo MS. ~~non è stato~~ non è
trovato

26 SET 1905

cod: XXXII.

Ant: Franc: GRAZZINI detto
il Lasca Dieci novelle.
cod: chart: in f.o sec: XVII. c.a -

---

33. LONG.
mayl:

cod: XXXIII.

Libro dell'altezza del Dire di Dionisio
LONGINO Retore tradotto dalla
Greca nella Toscana lingua da
Giovanni di niccolò da FALGANO
fiorentino. Dedicato alla Grandu-
chessa . . . . .
in Firenze 7. settembre 1575,
è trad.to dal testo greco stampato in
Basilea da Gio: Oporino.
cod: chart: in f.o: fior: autogr: m.o

26 SET 1905

---

f.

MEI.
mar-

cod: XXXIV.

Girol: MEI Trattato sopra la Proja

26 SET 1905

× vi è una nota di mano diversa che dice = così era chiamato Girolamo Mei in lingua Bianigiana

⊕ In fine e nel principio vi è questa nota = Tratto da una copia male scritta =

...ss. VI. 34.

Toscana, e della composizione delle
parole in due libri.

1 cod: chart: in 4°: autogr: m^a. ca. 72+6

35.
MEI
mar:

— cod: XXXV.

Dello stesso: l'Istoria della cacciata
di Gaio Cicerei Pontefice massimo
dal Piano, di Decimo Corinella da
Penestola. X
In fine vi è la chiave dei nomi Pisani=
giani.

26 SET 1905

9 cod: chart: in 4°: ser: sec: XVII. m^o
fu di Gio: Berti ⊕ ca. 86+4

36.
MEI
mar:

— cod: XXXVI.

1. Dello stesso. Del Ritorno di Gaio Cice=
reio Pontefice massimo dalli Antizo=
di in Piano. fù di Gio. Berti
2. Sentenza definitiva o finale dell'
Accademia del PIANO sopra le Dif=
ferenze e domande dei creditori di
Quinto Coccodillo stivale (cioè Bar=
tolomeo Panciatichi).

26 SET 1905

1 cod: chart: in 4°: ser: sec: XVII. m^o
ca. T. III. 1-49

...).
MONOS.
magl:

— cod: XXXVII.

Angeli MONOSINII humanarum lite=
rarum in Pisano studio Professoris
sectione de Arte Rhetorica.

26 SET 1905

mss: XI. 37.

6 cod: chart: in f.o ter: sec: XVI. c.o 152
d'ufum matthei stephanei. ca. 60 + 5

PECO;
magl:

cod: XXXVIII.

Il PECORONE. novelle.

4. cod: chart: in f.o ter: sec: XV. c.o

Inc: = Per dare alquna stilla di ri:
frigerio e di chonsolatione a chi lenge
nella mente quello che nel passato
tempo aggio sentito yo, mi muove zelo
di charitevole amore a principiare
questo libro nel quale sì la gratia di
Dio, e della sua sanc.a madre tratteremo
d'uno frate e d'una sorore i quali
furono profondabilissimamente inna=
morati l'uno dell'altro, come sì lo pri=
sente potrete udire, e seppenti si costu=
mente mantenere, e si seppono por=
tare il giogo dello infavillante amore,
che a me dierono materia di seguire
il presente libro, udendo la leggiadra
inventida, sì vaga maniera e sì inna=
morati ragionamenti che insieme tene=
ano sì mitichare la fiamma dell'ar=
dente amore, del quale ismisurata=
mente ardieno, di che ritrovandomi a do=
adola isfolgorato e chacciato dalla
fortuna come sì lo predicto libro nel fat=
turo potrete udire, e quando inventida

e chagione di porre due chomenzai
questo negli anni di Xpo MCCCLXXVIII. es-
sendo electo & vero ex tommo Apostolicho
della Divina Gratia Papa Urbano sesto=
nostro Italiano, regniando Longie-
nato Charlo quarto & la grazia Re di
Buemmia e Imperadore e Re de Romani
=
Lopera è divisa in 25 giornate, e tutte
contano due novelle giorno, una da
suor tetamina, l'altra da prale drieto.
e in fine di ciascheduna giornata è una
Ballata. & le novelle sono & 6 più fon-
date sopra fatti istorici. La 4.g.a è
dei fatti di Carlo d'Angiò Re di napoli,
ed è lunghissima.
In fine =

mille trecento con sessanta & anni
veri corredan quando incominciato
fu questo libro scritto et ordinato
come vedete & me ser GIOVANNI.
E'n fatterzar lo non durai affanno
perch'un mio char singniore la intitolato
ed è & nome il Decoron chiamato.
& che cita a dentro nuovi Barbagianni
Et io con chagio di cotal brigata
che vo belando come Decorone
faciendo libri e non nesso Boccaccio.
Vomgniam ch'ilfeci a sempo e & chagione
che la mia fama ne fosse onorata
come sarà da Zotiche persone

E non si maravigliare di ciò lettore
dell'istoria è fatto chome l'Autore.

2. ANON: Perché si fanno i falò, e perché
s'ardono le fascelline la sera di Car=
nasciale. pag: 121.
contiene molte questioni di liturgia e
cerimonie, particolarmente di quelle
nella quaresima e settimana santa.

3. ANON: (forse Leonardo ARETINO)
la novella del Grasso Legnaiuolo
che si trova stampata nell'ultima
ne del novellino, o sia le cento no=
velle antiche. pag: 124.
Jue: = nella città di Firenze e negli
anni Domini 1409. chom'era usanza
trovassi una Domenicha sera alcuna
una brighata di giovani in casa d'uno
gentile uomo di Firenze ch'aveva nome
Tomaxo de Pechori &c — maestro
dettoil Grasso era uno che faceva le
Tarsie, e stava a bottega in sulla pi=
azza di santo Giovanni — filippo di
ser Brunellesco — Donatello — Janno
una sera al Grasso dandogli ad intendere
che egli era un'altro — Ric: di mj. fran=
cesco Rucellai — maestro Pellegrino
delle Tarsie che stava in Terma di

Infine della ſteſſa mano vi è queſto rotto tonello =

Recevi lieto, et con benigna fronte
Del to fidel amante el pizol dono
Recevi lieto, et bench' in dolce tono
Humil: riſguarda del voler el fonte
La voglia è granda et l'animo sta pronto
Ma facultade noſtre già non sono
ne mai fon state ouer eſſer pono
che ſatisfaza a quel che ſon composto
Ma questo ha di noſtro amor un segno
ne tu recever già altra merce
cha como del mio cor un ferme pegno

Euriale ti son: ma fa che ſente
Como Lucrezia a mi fiamme un leg
como mi non brusa in fuoco ardente
dipo da divoſa mano =

nel 1431 racconta Bio II. racont
nella ſua iſtoria d'Euriale Cortigiano
di Sigiſm.d Img.r che ritrovandoſi in Siena
con la Corte s'innamorò di Lucrezia Sova
ne del contado della città bella e vedu
ella hui. in modo tale che ſi allontanò il pio
con l'Imp.r rimaſe talm.te afflitta, la giovine che
nella Baccia della madre Lucrezi di vita, anni =)

Le ſopraſcritte sono dirette ai ſeguenti

pag: 41. Caſar de Alberiis Luccenſis — Io: Franci, et Io: Andrea, Io: Baptiſt: Sabi — Hie
ron: Preve — Sebaſt: Borellottus — Anniba' Agliota — matheus Stephanus — Bar
nerius Blanius.

42. Thomas Vgolinus — Leon: Tomaſius — Dal: Benerius Collenſis — Sigism: Beni
delius — Darius Darius Praxenſis.

43. Steph: Infighius — Andr: Bertuccellius Laveran: — Petrus Panicalius — Hip
polytus Praxenſis — Petr: Franc: Centenius Aretinus — Alex: Braccius Collenſis — Tom
matheus Benedictus — Euſeb: Durazzo — Nicol: Zamfecarius — Patritius a
Ugolinis —

44. F: Io: Dom: Veronius Ord: Praed: — Dionyſius de Dionyſiis Anconitanus —
Valentinus de Valentiis montisalbinensis — Bonaventura Bonaccurſius Flor:
Cosmus Riccardius Aretinus — Romualdus Ciccius Piſcienſis — Io: Bapt
ſtus Laurus: — Andreas Ciolus — Petrus Rudolphinius Cortonen: — Andr: Ga
lutius Comanenſis — Cosmus Leghius Fl:

45. Io: Franc: Sabolinus Collen: — Lipsius Ottolinus — Io: Franc: Sabol.

Cl: VI. 39.

P II.
mar.

303

rando la nuova al giovine l'inferno
tal maniera che se l'Imp.r non gli
ava una Ocy.ª di lica Cafaba ff
oglie sene moriva

10

26 SET 1905

cod: XXXIX.

Enea Silvio Piccolomini, dipoi Papa PIO
secondo istoria de due amanti fu=
ciulla di Eurialo: trad.ta in Italiano
da uno che al dialetto sembra esser
dello stato veneto
cod: membr: in 4° ser: sec.: XV. ex=
unte fi° C.°
Il fatto della novella seguì circa all'
anno 1431.

SACCH:
mar:

1283

P. I. Cod. 25

2

cod: XL.

Franco SACCHETTI citad: fior:
Le novelle al numero di 201.
cod: chart: in f.° ser: sec.: XVII. c.ª
Lenso trovasi stampato fino al
numero di 300 novelle.

SOM:
magl.

1283

Vi sono degli Elogi fatti alla casa
detti à vari personaggi della
sa Medici, e di Sonetti vari degli
uenziosi Italiani e Latini
ragli. Tutto il cod.
II. V. 166.

5

cod: XLI.

Mons.r Girol: da SOMMAIA for=
mule di finalize sopra scritte di
Lettere.
cod: chart: in f.° autogr: a: 1616. c.ª

TOM:
magl:

1283

26 SET 1905

6

cod: XLII.

Tommaso TOMMASI gli ultimi
tratti d'una penna che muore: Dialo
go tra esso e la sua penna.
cod: chart: in f.° ser: sec.: XVII. c.ª

Mss: VI. 43.

TVRB.
magl:

26 SET 1905

9

cod. XLIII.

Anelli TVRBOLI neapolitani in ARISTOTELIS librum περὶ ἑρμηνείας, hoc est de Interpretatione, clarissimae Paraphrasis: lib: primus.

cod: chart: in 4°: autogr: saec: XVI. exeunte c.a

c. 9 + 5

VAR:
magl:

26 SET 1905

5

cod. XLIV.

VAR: Lettere di Buone lettere, ed altri complimenti al Principe Matt: di Toscana di Cosimo de' Medici in due Tomi dal 1651 al 1656.

codiecidue chart: in f.° m.° sono le stesse lettere originali, le quali sembrano esser state rigettate dalla segreteria, come di niuna importanza, e siano state fatte così legare da alcuno per imparare le formule di segreteria, et cerimoniale.

c. 504 + 6
c. 562 + 6

VAR:
magl:

26 SET 1905

10

cod. XLV.

VAR: Diecie, e alcune fatte in diverse occasioni: / ~~tutte~~ alcune forse sono paradigmi di quelle retore. Tutte quante sono trapi-grafe.

cod: chart: in 4°: ser: saec: XV exeunte c.a

c. 62 + 2

dieci
Lettere delle quali ~~forse~~ sono di ser.
Stefano PORCARI Romano, ed
alcune

26 SET 1905

V: cod: 1271.

Lib: VI. 45.

Dittes: Bonari

Prima Ine: = Io cognosco magnifici elettioni della Inclita e famosa città di Firenze essere gravissimo peso agli omeri miei — magistrato et degnità del vostro capitanato &c

Dittes: Bonari.

2. Ine: = Ho udito mag.ci et excelsi signiori miei quanto p.te lo vostro egregio e dottissimo Cancelliere p.te parte della Eccellenza vostra con somma eleganza e gravità copiosamente in defetto di me s'è parlato &c. per fatta nel prender la Potestaria.

Dittes: Bonari

3. Ine: Laetatus sum in his quae dicta sunt mihi. magnifici e Gloriosi sig.ri miei io detto meritamente usare le predette parole — nel tempo dell'elettione in me fatta — delle parole a me dette p.te l'Eccellenza vostra in confortarmi e comendarmi essere pronto attento e copioso alla amministratione della giustitia, e all'esercitio dell'officio e dignità a me attribuita &c.

Dittes: Bonari

4. Ine: = In mandatis tuis exercebor, et confidato viastre &c Gloriosi et excelsi signori miei secondo il mio piccolo giudizio a me pare p.te lo spettabile cavaliere e magnifico Podestà vostro con somma prudenza e eleganza sia stata fatta risposta a quanto in nome della vostra excelsitudine è stato ricordato,

e comendato a tuti d a noi altri mini=
ui deputati dalla Republica &c.

Di Alex: Bonari

S. Ine: = Resty quem ou endieu &c. Ri=
volgendo alla vostra excellentia le pa=
role che l'Profeta David usò a dio illu=
stri et potenti signiori — al presente
p parte della vostra signoria a dri
vostri Cavidori deputati Zenetori
della giustitia, ed osservatori delle
vostre Leggi è stato ricordato e coman=
dato &c. pag: 5.

Di Alex: Bonari

6. Ine: = magnifici e prestantissimi sig:
nori mili, e prudentissimi e venerandi
collegii: Rivolgendo io spesso la mente
intorno agli ornamenti di questa glori=
osa republica &c. pag: 11.

Di Alex: Bonari

7. Ine: = Quanto più confido illustri
et eccelsi signori mili i Zenetti, ordini,
e laudabilissimi institutti di questa
inclita Republica — comandasi in
nome della vostra signoria a questi
vostri Rettori e ministri alla esecuti=
one della giustitia, de quella a cias=
cuno equalmente della esser osservata
&c. pag: 10.

Di Alex: Bonari

11. Ine: = Più volte Io in me medesimo con=
siderato magnifici e potenti signori,
e venerabili collegii e voi altri pres=
tantissimi officiali quella sentenza

la quale al presente sadiamente è stata recitata, cioè la temperanza gran: dissima che si conviene ai diligenti Rettori — prudentissimamente regolamenti del primo dicitore concluso conviene agli Amministratori della Giustizia la temperanza, la clemenza, e la severità &c pag: 11.

J. Inc: = Quante volte io riguardo, degnissimi e giocondissimi cospetti vostri gloriosi e magnific: mi sig: ri mili — quante volte io considero la illustre dignità di questa reg: ma Veneti: ma, di i magnifici apparati del vostro felicissimo Popolo, e la osservandissima celebrità di questo solennissimo e raro giorno — quella fortunatissima libertà nella quale addietro la città nostra di Roma divenne chiarissima — quello amplissimo Impero della città nostra di Roma — così dunque magnifici nostri signori onorevoli, tutta questo invictissimo Popolo nella maravigliosa vostra virtù — pag: 14.

del med: 10. Inc: = Io mi ricordo mag: ci sig: ri venerandi collegii, e prudentissimi cittadini, allora vostra in questo prestantissimo luogo innanzi a vostri amplissimi ordini relgiocondo cospetto di tutto vostro invictissimo Popolo in simile observantia et celebrità, quan-

dissc: sia fatto del PORCARI

sumque indegnamente aver parlato
es così in voi mag.ci sig.ri novelli &
pag.i 19.

Dittog.: Bonari. 11. Inc.: = Se mai alcuna volta è stato mani-
festo il mio picolo ingegno, se mai fuso-
pito il rigore dell'usata oratione &
= sembra fatta quando fu confermato
Capitano. pag.: 27.

Dittog.: Bonari. 12. ~~Inc.:~~ Inc.: = molte considerationi m'oc-
corono all'animo Magnifici e poten.
tiss.ri e prudentissimi cittadini degne
a recitare in questo felicissimo giorno
ne vostri gloriosi cospetti — in voi pes-
santissimi signori novelli — &. pag.: 34.

Dittog.: Bonari 13. Inc.: = Questo di Illustr.mi sig.ri finisce
la mia administratione, oggi è la chiu-
sola del felice magistrato — già con ani-
mo grato di rassegno le insegne del mio
magistrato da voi ricevuto. pag.: 42.

Dittog.: Bonari 14. Inc.: = se mai fu alcuno tempo lo desi-
derato alcuna vivacità d'ingegno, sobli-
tà d'invention, copia di sermone, gratia
di pronunciatione, ora in questo giusto
& lieto di signori miei e spettabili cittadi-
ni dovendomi io partire dal vostro dolce
e grazioso cospetto, e ritornare nella
patria mia, tutte queste cose somma-
mente aspettisco — avemi collocato
in sì nobile e alto magistrato della

lib: VI. 45.

città vostra, il quale spendo stato il mio primo grado — non è bastato, che avendo amministrato un'anno intero il degno ufficio — e stefano vostro, vostra creatura sempre. troverete grato dei beneficii ricevuti. pag: 43.

Dittof: Bonari.

16. Jnc: = Se mai nel corso di mia vita l'ardente desiderio mio d'è stato a cosa grata e gioconda, Beatissimo Padre, al vario mio sig^re — se spendo io vostra umile creatura e servo al Capitanato di fiorenze &c. pag: 45.

Dittof: Bonari

17. Jnc: = Di tutti gli esercizi umani magnifico e prestantissimo Capitano, che sono multiplici e varii; niuno se ne trova, ne di maggior pondo, ne di maggiore stima che i fatti dell'huomo chiamati dagl'antichi di disciplina militare — massime la vincitrice di Brescia città magnifica e grandissima la quale occupata in parte dalle genti della Lega, servendosi ni circostanze le fortezze, et spendo il nimico forte in tutti campi: inclinando quasi gli animi

Oratione di Leonardo ARETINO recitata nel dare il Bastone del comando a Nicolò da Tolentino.

Jnic:

di tutti a volere quella abbandonare;
solo gli vostri conforti, gli vostri provvedimenti, gla vostra grandezza d'animo
gla vostra sollecitudine e pazienza fu
all'estremo ottenuta e vinta. Dichiara
questo med.o lo stato del Romano Pontefice gla vostra presenza e stati di gravissimo pericolo e di manifesta ruina stampato, e tratto. Ma che andiamo noi i fatti longinqui d'estremi? che cosa si può meglio dimostrare che la virtù vostra altissimamente nei nostri cuspidi, il quale giugnendo nelle parti d'Italia col vostro invittissimo esercito sgravenaste inimici, e rivolto alle parti di Valdelsa, con somma celerità ne veniste a finari, il quale castello munito da natura, fortificato da nimici, fornito da validissimi difensori, la vostra magnificenza con sommo ardire e incredibile virtù tenza bombarde, e tenza altro istrumento da combatter terre, solo con battaglia manuale espugnò e vinse. Dopo la qual vittoria tenuto il capo del Ponte ad ira, con quella med.a celerità e grandezza d'animo n'andò a trovare i nemici, e quelli con tutto che numerosi e bene in punto fossero, nella prima battaglia ruppe e disperse, acquistando nova di tal prima,

e trionfal vittoria — E fama doppo questo andatone, tenea tenore delle Imperiali Aquile e le rappresentasse alle porte con ottimo consiglio e divina prudenza, dimostrando a ciascuno la venuta di quel Sig.re E la qua- le la parte Ghibellina gl'aveva Italia ha sollevata, non essere da stimare in isperan- za, o in timore. Di quindi poi a Bonedi- sano denotone la magnificenza vostra quello luogo assedio e strinse — e con- correndo in voi tutte le parti de avere della il buon capitano, e considerate le operazi- oni vostre eccellentissime: ha deliberato questa Signoria voi meritamente onora- re di due cose; la prima cioè . . . . La Insegna del Giglio, e la festa del Ba- tista, delle quali cose l'una di dona a ri- petua memoria delle vittorie vostre eccel- lentissime, dell'altro la elette il Divote- re e festivo a detto dono E più vostra ce- lebrità ed onore. Donasi ancora insieme con questo altri doni cavallereschi, cioè un' Elmetto riccamente ornato, e il caval- lo coverto di Bragula veste purpurea damaschata. Davasi ancora il Bastone in segno di plenissima autorità et obe- dienza, il quale a voi dovuto et appare- chiato infino al principio della vostra

Mss: VI. 45.

veneta, e non senza Ladrisimo consiglio da voi indugiato, vi sia da altre sente con ottimo augurio &. pag: 49.

III. L'orazione di CICERONE Pro M: Marcello trad.a in Toscano da un'ANON:

pag: . . . vi si premette l'argomento di detta Orazione

Inc: = Il lungo silentio, Padri conscripti, il quale io a questi tempi o usato non ha alcuna gratia, ma parte di dolore, parte di vergogna, e rilgiono presente la pos: to fine &.

---

46. VASOR:
mar:

Alex potius Stephani SAVLII

cod: XLVI.

Alexandri VASORII Fivizanensis de imitandi ratione ad Antonium Fran: cum: Neapolitanum.
cod: chart: in 12.° sec: fall: XVII. inic: m.a

Praefixa est Epistola nuncupatoria ad cornelium magranum. In hac verba inquit = Quare praesertim ego commotus Lemonem quem pauci ante annis de imitandi ratione vir Doctissimus et eloquentissimus Stephanus SAVLIVS habuit libens mandare decrevi — Antonio Saulio meis verbis salutem nuntiabis &.

Marcello Alessandro Bo

Non manca. 1895

26 SET 1905

RANVZ:
mar:

26 SET 1905

— cod: XLVII.

Conte Ferdinando Vincenzio RANVZZI Cofs: Cicalata recitata in uno straordinario dell'Accademia della Crusca, sopra l'Uccello.

6 cod: chart: in fº ser: sec: XVII. exe: cº a. b. + 1

ANON:
magl:

26 SET 1905

— cod: XLVIII.

ANON: Cicalata in lode del vino e del suo uso moderato: recitata come pare in occasione d'una spedita nel collegio della sapienza di Pisa.

a, b + 1

6 cod: chart: in fº ser: sec: XVII. cº

vedi se è la med: che nel cod: ... della

data XIV.°

ANON:
magl:

26 SET 1905

— cod: XLIX.

ANON: (forse Carlo DATI di cui pare boccato) cicalata sopra il detto argomento per provare che non si fa ingiuria ad uno dicendoli Tu sei un Bue, non piace per ischerzo

6 cod: chart: in fº ser: sec: XVII. exe: cº

a. 10 + 1

AVER:
mar:

/ P. IV. Cod. LL. /

— cod: L.

~~Benedicti~~ AVERANII oratio habita Pisis in Aud: Gymnasii de obligatione liberandum Inéd: = Quamquam mihi nihil iucundius possit evenire, quam ut in hac doctissimorum hominum corona &c.

2. Oratio habita eodem in solemni festorum one studiorum, anno de Gloria liberandi Inéd = magnum mihi dicendi munus iniunctum est, cum eorum auctoritate &c.

6 cod: chart: in fº ser: sec: XVII. exe: cº

BOCC:
mar:

— cod: LI.

Gio: BOCCACCIO: (estratto a mg: Pino de' Rossi: stamp: in Firenze per M: Bern: di Pg: Fiorentino 14:

VI.51.

Mss. d. Edg.° del xv. Secolo.

A.5. N° 24

8 in q.°: collazionata da Francesco CIONACCI con un codice in cartap: della Libreria di: Maria N: in q.° con uno in f.° m: di Simon Benti, ove son' opere di Gio: naldo d'Verona, e con uno in cartap: in q.° di Gio: liano Salvesti.
cod: chart: in q.° c.°

CION:
mar:

26 SET 1905

6 — cod: L.II.
Orete Francesco CIONACCI: Lezione sopra l'origine dello studiare, recitata il dì 10. Aprile 1695. posta nell'Acad: degli Apatisti.
cod: chart: in f.° autogr: c.° a. 4 + 1

DATI
magl:

cod: L.III.
Carlo DATI: Orazioni di vario argomento, ed altri opuscoli.
5 cod: chart: in f.° autogr: sec: XVII. exc: c.°
continet haec. a. 72 + 10

26 SET 1905

1. Orazione delle lodi di S: Zenobio vesc: di Firenze e Protettore dell'Acad: della Crusca. dis: la Prozza, e una copia pulita.
2. Generbiaco, ovvero Parenesi agli studi nell'Instituto dell'Accademia della Crusca, recitata il dì 6. novembre 1651. giorno natale del Principe Leopoldo di Toscana, nell'Accademia detto il Candido.
+ dì 6. novembre 1345. N. a presse lo studio fiorentino. matteo villani f: 1. c: 4.
3. Il Principe filosofo: Orazione detta nell'elezione del Sindacare ~~il~~ Consolato dell'Accademia.
4. Parlata quando fu fatto Siriconsolo.
5. Vecchio lupo nella Zazzera Giasimeto, e radesi i capelli, talvolta, sin nelle femmine Lodo.
6. Frammenti di Prose fino secondo. Sono Prose Tradotte altre cose vi è
A Invettiva contro alla fortuna.
B. Praefatio Thaumaturgiae Physicae.

VI. 57.

cod: LX. n: 2. # di sono descritti satiricamente i seguenti

Il Senator Arrighi, e . . . . suo figliuolo.
l'Abate Siliani.
l'Avvoc: Iacopo Rilli.
Ant: M^a. Salvini.
l'Ab: Gio: Batista Fantoni.
l'Avvoc: Francesco Fontoni Arcolti.
cinello Bruciatoio famoso di Piazza del Granduca.
Il Dott: Paltrini già Procuratore diventato cieco, e povero, detto [illegible] Stopparmo
Franchi scrivi.
Dott: Gio: B^a. Tamburini.
Dott: Pietro Campaloni.
Attilio Salvini.
Bened^o. Serani.
Franc: del Teglia.
Giuseppe Ciampelli.
Ridolfo Cristiano di Rodenhausen.
Ant: Morofini detto Greco già Ebreo, scrittore del Principe Ferdinando.
Ant: M^a. Baldi Pittore e Architetto.
Giuseppe Serani e tutta combriccola.

5. Proœmio ad libros Electorum.
8. Proœmio nel ripigliare i Sig.ri della Zorzaia intralasciati parecchi anni.

DATI
mar:

26 SET 1905

cod: L.IV.

Dello stesso detto lo smarrito nella Cuſca / del Dott.: Sig.: cosimo VILLIFRANCHI, 6: me atti cedono / La Ricreazione del Cicalio, ov: vero orazione recitata p.a divertimento della conversazione del canto alla Cucchia in fine.= Sono due copie, in una delle quali si dice: Ci= calata fatta in uno strafizzo dell'Accademia della Cuſca: E di mano del cav: MARMI con sue Annotazioni.
5 cod: chart: in f.o ser: sec: XVII exe: ca

DATI
mag.:

cod: L.V.

Dello stesso Dati: Relazione del Brengodi scritta da mano del saggio e letta dallo smarrito Accademico della Cuſca.
8 cod: chart: in 4.o: autogr: ca: a. 92 +7
E opera burlesca distesa con stravordine.
à. Prefazione dello smarrito
b. Relazione del Brengodi.
c. Usanze, e costumi del Brengodi.
d. Leggi del Brengodi.
e. Nomi illustri di Brengodi.

26 SET 1905

DAV:
mag.:

cod: L.VI.

Bernardo DAVANZATI Bostichi: Dife= de' Provveditori dell'Accademia degli Alterati 1571. 26. gbre.
7 cod: chart: in f.o: autogr: ca: a. 4 +1

26 SET 1905

FORZ:
mag.:

cod: L.VII.

Gioſe Pier Andrea FORZONI Fiorentino: circa ~~e Luca~~ d'uno stravizzo dell'Accademia della Cuſca dell'anno 1661 nell'occasione delle nozze

V:VI:57.

del Granduca Cosimo III e margherita Luisa d'Orleans

C. Quartine dell'Impr.to Accademico della Fuga: ca recitate nell'istessa occasione, e chiede ai Provveditori il solito regalo del Cavo.

cod: chart: in f.o coev: c.a

/ P. IV. Cod. II /

6

GIACH:
magl:

cod: LVIII.

Joannis GIACHETTI Senani Deploratio pro magno Terremotu excidio in Apuliae Provincias. A: 1627.

cod: chart: in f.o coev: c.a

/ P. IV. Cod. II /

6

LEON:
magl:

cod: LIX.

1. Omniboni LEONICENI Oratio de Laudibus Eloquentiae
2. Ejusdem Praefatio ad Ciceronis Librum de Oratore.

cod: chart: in 4.o: scr: saec: XV. exe: c.a

26 SET 1905

6

LOR:
mar:

cod: LX.

Dott.: Giulio Benedetto LORENZINI: Il Pasticcio, Cicalata fatta in una cena dell'Accademia degli Apatisti, ove fu Apatista Reggente Prete Francesco Cionacci.

2. Lo Scherno de' Fantocci: Cicalata Latirica fatta l'anno 1703, e recitata in sua casa, a suoi più cari amici.

cod: chart: in f.o scr: saec: XVIII. c.a

26 SET 1905

6

MANC:
magl:

cod: LXI.

Abate . . . . MANCINI famoso Predicatore: Predica sopra la Carità Seloza, fatta da esso recitare da un Facchè nel Convento de' Cappuccini della città della Pieve in tempo di Settimana.

cod: chart: in f.o scr: saec: XVIII in.e: c.a

26 SET 1905

6

Vl. 62.

MONI:
mar:

26 SET 1905

cod: LXII.

Dott: Giov: Andrea MONIGLIA: Circolare fat:
ta in uno stravizzo dell'Accademia degli stra:
vizzi Cuffea nel Palagio degli stravizzi a 10 ottob
1690.

2. Altra circolare sopra il ridere, fatta in occasi:
one d'altro stravizzo.

6 cod: chart: in fº: ver: sec: XVII. exc: cª

ca. 2 + 4

PANIC:
magl:

26 SET 1905

cod: LXIII.

1. f: Francesco PANICAROLA: Lettera al Cav:
Leonardo Salviati in difesa d'una sua oratio:
ne d'in lode del Cardin: Boromeo stata stam:
pata senza sua licenza, e sapputa in Bologna.
con degli errori e
D: Milano 27. Xbre 1594.

2. Cav: Leonardo SALVIATI: Lett: risponsiva al
Panicarola. D: fir: 7. Genn: 1594 ab Inc:

3. D: Panicarola altra Lett: al Salviati sul med:
argomento. D: Milano 2. Gennº 1595.
copiate da Orazio Persiani sec: XVII. Dim:
cod: chart: in 4º: cª ca. 6 + 3

7

PHIL:
magl:

26 SET 1905

cod. LXIV.

PHILARETO: due Egloghe Pastorali amo:
rose / parte in prosa parte in versi rime a
guisa dell'Arcadia del Sannazaro / dedic: all'
Arcca sua Catena: non finite di copiare.
cod: chart: in 4º: ver: sec: XV exc: cª
Dice di se stesso Inc: = Philareto negli Eu:
ganei monti assai cognosciuto, e non dulgar
fra la rozza turba de' Pastori &c.

9

RAN:
mar:

26 SET 1905

cod: LXV.

Conte Ferdin: Vincenzio RANUZZI Cospi:
cicalata in lode e favore de' Bruti, da re:
citarsi in una loro Accademia.
cod: chart: in fº: ver: sec: XVIII inc: cª

ca. 1 + 1

SALVA: magl:

BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE 1885

/P. IV. Cod. 15/

cod: L. XVI.

Andrea SALVADORI: Discorso sopra la Zanzara, recitato nell'Accademia . . . .

6 cod: chart: in f.o autogr: sacc: XVII. ca.

SALVI: magl:

BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE 1885

26 SET 1905

cod: L. XVII.

Ant: M.a SALVINI: Cicalata sopra la cicala. 1703.

6 cod: chart: in f.o cogv: ca. n. 19+1

STROZ: magl:

cod: L. XVIII.

1. Monsig.r Alessandro STROZZI: Due Ringraziamenti agli Accademici della Crusca ff. esser stato ascritto a detta Accademia; ff.
2. Discorso sopra il nome ed emblema da lui preso in tal occasione.
3. Lezione recitata ff. la pubblicazione de' Signori Accademici nella stessa Accademia.
4. Lezione recitata nell'Accademia de' Difuniti in lode della Difunzione ff. ringraziamento d'esser stato ascritto a quella Accademia.
5. Lezione recitata nell'Accademia della Crusca sopra il Problema: se sia più lodevole la legge degli Ateniesi che proibiva all'Oratore Rettorico nel difender le cause, o quella de' Romani, che lo permettevano.

5 cod: chart: in f.o autogr: sacc: XVII. exc: ca: n. 65+4

26 SET 1905

VILL: magl:

BIBLIOTECA NAZIONALE CENTRALE 1885

26 SET 1905

cod: L. XIX.

1 Dott: Cosimo VILLIFRANCHI: Orazione in lode dell'Aglura.

2. Antonio FINESCHI da Radda: Cantata sullo stesso soggetto.

n. 28+2 S. E. cod: chart: in f.o 1 scr: sacc: XVII. ca. (1 completo, 2 duo exemplo)

LAND:
magl:

/ P. IV. Cod. 11. /

6

cod: L. XX.

.... LANDII Senensis Oratio de Elo=
quentiae Utilitatibus, habita in Senensi
Gymnasio A: 1627.
cod: chart: in fº sec: saec: XVII. cª

ANON:
magl:

26 SET 1905

6

cod: L. XXI.

ANON: Orazione in lode della Fratterna,
recitata, come pare, nel Collegio della Sapien=
za di Pisa p. la Esposizione dell'Anniversario
della Creazione del Duca Cosimo. a. 5+3
cod: chart: in fº autogr: saec: XVII. inc: cª

VAR:
magl:

26 SET 1905

5

cod: L. XXII.

1. ANON: Panegirico in lode de Bruti.
2. VAR: Notati con nomi Accademici: Composi=
zioni Poetiche sullo stesso argomento reci=
tate la sera della tornata generale dell'Ac=
cademia de' Bruti. a. 12+2
cod: chart: in fº sec: saec. XVII. cª

ARIST:
magl:

26 SET 1905

cod: L. XXIII.

Fragmentum Rhetoricae ARISTOTELIS
Graece scr. saec: XV.
7 cod: chart: in 4º: cª a. 2+1

CIC:
magl:

26 SET 1905

a. 59+5
9

cod: L. XXIV.

In M. CICERONIS Orationem pro C. Riga=
rio, commentarius Analyticus ANON.
cod: chart: in 4º: autogr: saec: XV. cª

CION:
magl:

26 SET 1905

6

cod: L. XXV.

Frammento d'un Trattato di Rettorica di
Frate Francesco CIONACCI.
cod: chart: in fº autogr: saec: XVII. exe.
cª a. 8+2

VII. 76.
VAR:
magl:

Cod: LXXVI.

VAR: ANON: operette Burlesche.

10 cod: chart: in 4°: var: manib: Ser: saec. XVII.
c.
continet haec. a. 20 + 1

1. Conclusioni di Bucolica, o maccheroniche.
2. Frammento di Novella in dialetto Napolitano.
3. Cicalata, e la compagnia de' Brutti. La dedicatoria è D: 1. Genn.° 166[illegible]. forse ab Ille:
4. Cicalata sopra le Ciuccie, mancante in fine.

~~XX 77.~~

Cod. LXXVII.

1. AND.
Gad.
ngt.

Il Libro del Meschino, fatto e chompilato (anzi tradotto forse dal Provenzale) per il nobile huomo Maestro ANDREA da Firenze

Stato alla Laurenziana Bandini Catalogo ngtam. T. II. col. 50.

Cod. chart. in fol. Scr. saec. XIV. exe. mutilus in fine ctae.

Cod. LXXVIII.

8. ANON.
Gad.
715.

1. ANON. Libro della Dottrina, e degli ammaestramenti che sono dati a dicitori che vogliono sapere bene et piacevolmente parlare / tracto per lo più dai Libri Rettorici di Cicerone / congruit cum Cod. 13. et 87. huius ejusd. classis.

Prologi init: ottvegnia Dio che la Natura ministrasse, e diede alli huomo molte proprietadi &c.

In fine explicit Liber Rettorice Tullii facunde eloquentie Scr. saec. XIV. exe

2. Constitutorum PLVMBINENSIS Oppidi Rubricae quidam de methodo Judiciorum Italica Scr. ct. 1491. nempe De citationibus contra Judicharios Rub. 5. — De pena

IV. 130

11. VI. 78.

da doversi pagharo alla Canbera del m.co E.d.
Piombino &c.
De la interroghatione, positione, et proba=
tione R. 7.
De la pena de neghanti le posizioni R. 8.
De la appelatione R. 9.
De la exequtione de la cosa indichata R. 10.
4. Cod. Chart. in f.o ctt.a

---

g. ANON.
Gad.
66n.

Cod. LXXIX.

ANON. Il Libro della Dottrina del favellare
cioe' Arte Rettorica.
Prima pagina Scriptura ferme oblitecata et:
Litera initialis est M.
Primi Capitis init: Della dottrina e delli amma=
stramenti che in su lo favellare sono dati da
savj, volendo cierti veri et belli fiori recare
in volgare, ti volglio in prima mostrare
quanto sono gli modi di parlare &c.

26 SET 1905

10 Cod: membran. in 4. Scr. saec. XIII. exe. Ca.

a.6742

---

80. ANON.
Gad.
890.

Cod. LXXX.

ANON. Gli Amori di Pamfila con Deifebo
scritti in prosa in stile Pedantesco, ed aspa
noioso
Epist: nuncupat: ad Ill.m et Excell.m
init. . . . nata consuetudine e' di quegli che
con gli eximii, et fulgentissimi fructi de loro
preclarissimi ingegni &c.
Cap: I. init. Suol la fortuna a mortali nel prin=

26 SET 1905

V. VI. 80. dal vivere mostrarsi alcuna fiata contraria &c.

a. 84+10 Cod. Chart. in 4°. scr. sacc. XVI. exe. cta.

Cod. LXXXI.

81. ANON. Gad. 101. ANON. Istoria d'Ughi (d'Auvergne) d'Auvernia il quale fu Chonte d'Auvernia e grande amico di Dio, e fue al tempo di Charlo Martello Imperadore di Roma e Re di Francia, e fu quello Ughone che andò all'Inferno

Init: Regniando Charlo Martello Imperadore di Roma - negli anni Domini 855. &c.

Fin: et qui finisce la storia del Chonte Ughi da Vernia figliuolo di Buoso, stralatato di Francioso in nostra Lingua Toschana. Copiato questo et finito oggi questo dì 18. d'ottobre &lne Giordano di Michele Giordani anno 1511.

P. II. Cod. 59 / 3 (conf. cui Cod. 10.)
Cod. Chart. in fo C°.

Cod. LXXXII.

82. ANON. Gad. 98. ANON. Romanzo d'Elia d'Orlino)

Init: Chomincia la storia del Ducha Elia d'Orlino ch'el suo Padre fu Chonte di Chanpagnia, ed ebbe nome el Chonte Ghuido, e fu ghuantichi degli Scipioni di Roma, el Padre ebbe nome Elia, e però pose nome al figliuolo primo Elia &c.

In fine = Finito et chonpiuto [illegible] Francesco di Michele di Salvestro Cappi Chalzainolo.

P. II. Cod. 54 / 3 Cod. chart. in fo scr. sacc. XV. Co.

MS. VI. 8r.
88. ANON.
Gad.
511.

Cod. LXXXIII.

ANON. L'no trattato d'amore / in Dialogo fra Philidon, e Philomeno /

Init: Legetemi amanti, et riconoscendo qui ma= i vostri errori, diventerete, o più dotti ad amare, o più prudenti ad affliggere amore &c.

7. Cod. chart. in 4°. nitide scr. saec. XV. dimid.co fuit Caroli Campani

26 SET 1905
cc. 40+6

Cod. LXXXIV.

84. BOC.
Gad.
516.

L'etneto di Gio. BOCCACCIO, La Comme= dia delle Ninphe fiorentine compilata da mes. Giovanni Bocaci da Certaldo di Firenza Cittadino.

Init: Però che gli accidenti varij et gli stabboca= menti contrary, et li esaltamenti &c.

In fin. Legitur: copiata di mano d'etAndrea di Perino da Firenze nella Stincha etanno 1414. con molta sua fatichа &c.

In penultima pagella Boccacci, etneti et Liae effigies expressae sunt.

II. Cod. 17

2. Cod. chart. in fo. Ca.

Cod. LXXXV.

5. CAM.
Gad.
947.

Due Orationi di Giulio CAMILLO

Prima init: ma che dirò di Te, Erasmo, huomo di tanta scienza, e di tanta virtù: che di un tuo libretto intitolato il Ciceroniano &c

Secunda init: Non posso fare, o Padri de le buone Lettere di non arrossire, avendo io a far parola nel cospetto vostro. &c.

26 SET 1905
cc. 30+1

8. Cod. Chart. in 4°. sc. saec. XVI. exe. cM°.
fuit Benedicti Varchi

VI. 85.
C. CAP.
Gad.
571.
Stato della Laurenziana
Bandini Catalogo
Supplem. T. II. col. 129.

Cod. LXXXVI.

1. Summa de arte Dictaminj composita ⁊ Do. Ma. dñus Thomas de CAPVA olim S. R. E. Cardinalis / sive de arte Epistolica /

Jnit. Justa judicate filii hominus, et nolite judicare secundus facies &c.

2. Epistole composite ⁊ eundes Thomas (de Capua) super diversis negotijs, secundus que sibi pro tempore occurrebant / notatu digniores mihi visae sunt hae /

Prima est . . . . Capue nomine ad Fridericus . . . Jmper: cui (de)arguens de molestijs illatis Eccles. et variis personis Ecclesiasticis

Jnit: admiranda tuis sensibus nostra venit Epistola, ut scripsisti, sed mirabilior tua nostris &c.

⁊ Ut Vercellenses recedant ab obsidione Castrorum Vercellensis Eccles, et a molestijs ejusdes.

⁊. de securitate praestanda, et quod capetur ab hostibus incursu inter Bononienses et Regienses //

3. Littera missa ⁊ Graecos Romano Pontifici et Cardinalibus.

4. Adolphi Romanorum Jmper. Epist. ad Philippum Regem Francorum qua Bellum ei indicit.

5. Philippi ipsius Epistola ad Seneschallum, ~~velejus~~ Lucherj. vel ejus locumtenen. d. 18. Aug. 1312. ut Leprosos qui puteos et fontes Senechalliae sue venenis infecisse asserebant debita supplicij plectat.

6. ANON. Liber figurarum,

Jnit. Jungus Jungaris producens rudes cum ariditate suscipite. &c

7. . . . . Pont. Max. Epistolae ad varios

sunt autem

1. ad Mariam Reginam Castellæ. 3. Octobris a. pd. Decemb. Pont. ann. 15.
2. ad Petrum Presb. Card.
3. ad Philippum Regem Francię
4. ad Bernardum Episc. Hostiensem Legatum Apostolic.
5. ad Fratres Augustinianos congregandos in Capitulo Generali apud Venetias celebrando.
6. ad Regimen, et Comune Civitatis Bononię.
8. Fortasse Eiusdem Epist. ad Universos christi fideles et ad Vivianum de Monte alto Ruthenensem, ac ejusdem ejusque Terræ sanctæ necessitatibus.
9. P. Pen. S. R. E Vicecancellarii et Arnibaldi Tusculani Episc. Sedis Nuncior. ad Angliæ Regem a Clemente VI. missorum Litteræ patentes.
10. Regis Angliæ Epistola ad Clementem VI.
11. Ludovici Romanorum Imperatoris Epist. ad eund. Summum Pontificem.
12. Clementis VI. Bulla, qua Templarium Equestris Ordinem proscribit.
13. Instrumentum quo Vivianus de Monte alto Prior Prioratus de Cat. Buckery Diœc. constituit quosdam Procuratores sui in curia Romana a. 1330.
14. Decani et Capituli Ecclesiæ B. Mariæ a. hic. Epistola ad ipsum Vivianum Canonicum a. hic. ejusdem Ecclesiæ necessitatibus.
15. Viviani ejusdem Epist. ad Consules, et Universitatem Civitatis Aureliacensis
16. Egidii . . . . Epist. ad Summum Pontif. de Victoriis a Rege

X per adesso lo lascio, riserbandomi ad altro tempo il farlo minutamente.

ff. VI. 86. a Rege Castella contra Saracenos reportatis.

17. Epistola ad . . . . . de Bononiensis seditione, et Legati Pontificii expulsione.

Cod. chart. in fol. Var. Manib. Scr. saec. XIV. Ce.

Si spogli minutamente con tempo. X.

Cod. LXXXVII.

7. CIC. Gad. 995. La Dottrina, e gli ammaestramenti che sono dati a dicitori, che vogliono sapere bene, e piacevolmente parlare, extracti dalla Rectoricha nuova di Tulio (CICERONE) Romano, e rechati in certo ordine (congruit cum cod. 78. et 13.)

Passato alla Laurenziana e descritto dal Bandini Suppl. T. II. col. 65.

Cod. Chart. in fol. Scr. saec. XIV. exe Ma.

Cod. LXXXVIII.

8. CIC. Gad. 893. M. Tul. CICERONIS Epistolae Familiares aliquot Latinae cum italica versione ANON.

9 Cod. Chart. in 4°. Scr. saec. XVI. inc. Ca.

26 SET 1905

Cl. 95+2

Cod. LXXXIX.

9. AES. Gad. 881. Favole Morali tratte da lo piu da quelle d'ESOPO volgarizzate colle moralità che sembrano opera di un Religioso ergo Giniano, colle figure miniate.

Passato nella Laurenziana e descritto dal Bandini Suppl. T. II. p. 174

Init: sforzasi la presente scriptura acciò che con dilecto faccia utilità el leggiere recitato le novelle si vuole maggiormente dilectare l'animo del leggitore &c.

La terzultima favola non presa da Esopo, ma forse inventata dal volgarizzatore, è notabile per la descrizione che contiene d'un Duello tra un Cavaliere Campione di professione, ed un bifolco campione del suo Padrone Siniscalco d'un Re.

Cod: Membran. in 4°. nitide Scr. saec. XIV. inc. Ma.

⊕ In fine habetur = finite le declamationi di seneca distinto ff dieci libri
Deo gratias. Semper

Mss. VI. 89.
Gadd. FLOR. 1067.

Libro Trattato di Rettorica

Cod. XC.

1. S. Joannis Bapt. FLORAVANTII de scribendis Epistolis disputatio.
2. S. Dominici CATANEI de Exornatione scriptio.
3. Ejusd. introductio in Cypriani Soarii Artem Rhetoricam.

11 Cod: chart. in 8°. Jacobi Gaddii manu scr. saec. XVII. inc. Mca. ff. 104+1

26 SET 1905

Cod. XCI.

Mss. GAD. Gad. 854.

Franc. GADDII Paradigmata Oratoria, et Poetica puerilia, et nullius fere precii

26 SET 1905

1 Cod: chart. in 4°. autogr. sec. Mca. ff. 40+1

Cod. XCII.

Mss. SEN. Gad. 176.

Le Declamazioni di SENECA volgarizzate, et esposte da un ANON.

Init: Questo libro tratta delle Declamationi et moralita' di Senecha, le quali sono molto dilettevoli a udirle et fructuose a qualunque persona, che volessi virtuosa, et rectamente vivere.

Incomincia la prima declamatione del primo libro.

Della prima declamatione del primo libro pone Senecha questa leggie: E figliuoli debbino in caso di necessita' &c:

P. II. Cod. 77. / 3

Cod: chart. in fo. scr. saec. XV. incip. Co. fuit d. Domenico di Carlo et Ilobrandi. ⊕

Cod. XCIII.

99. SEN. Gad. 169.

1. Altra Copia delle Declamazioni di SENECA volgarizzate et esposte come nel Cod. gn.

Init. Nella prima Declamatione pone Senecha questa Legge. I Figliuoli debbono in chaso di necessita' &c.

26 SET 1905

V. VI. 93. 2. ANON. Formulario di soprascritte, e sofcrizioni di
Lettere.
Vi sono nominati i seguenti
B. de Salviati Archiep. Flor.
Carbonis Marchion. Montis S. Mariæ
Cavalier mes. Ant. de Pecori
Doctore di Leggie Mes. B. degl' Ordinari
Doctore mes. I. de Bardi.
Cav. e Dott. mes. C. Borciani
P. de Sacchetti
P. de Branchadoris
in medicina Doctore Magistro N. da Montebuoni.
Maestro in Teologia Za: del Biada dell' Ord. de Frati Minori
mes. Carlo d'Arezzo Conc. de nostri M. S.
mes. M. da Lucca Abate della Badia di Septimo
Frate A. de' Medici Guardiano del Convento di S. Croce
in Firenze.
Mes. Ant. da Empoli Priore di S. Maria Maggiore.
Mes. Ant. degli Agli Piovano di S. Maria Impruneta.
Ant. de Trolli Generale dell' Ordine de Frati Minori
F. Ant. da Faenza Generale de Frati di S. Benedetto
F. Ant. da Genova dell' Osservanza de Frati Minori
Predicatore in S. Maria del Fiore in Firenze.
Suor Lucia Abbadessa del Monastero di S. Jacopo Maggiore
Madonna L. Donna di mes. B. Canfreducci
Altra B. Donna di Cipriozo Altoviti

93. ANON. Tachuino, cioè Tavole delle Lunazioni mese
per mese pag: 136.

4. ANON. Libro chiamato Rosario ouero Vite (ò raccolta
di Sentenze e Apofftegmi di diversi Filosofi distribuite
in Capi, secondo diverse Virtù, Azioni umane pag: 144.

Inic. E' nostri Savj antichi volsero che per due vie
potessimo acquistare il Sommo bene &c.

W. VI. 93. S. ANON. I Sette Peccati Mortali in Sonetti pag: 169.
Init. Jo sono la mala pianta di superbia
Chè ingenerai di ciascun vitio il seme &c.
4 Cod. chart. in fol. Scr. saec. XV. exe. Co. ca. 171 + 2

Cod. XCIV.

14. VAR. Sad. 1013. VARIOR. Orationes Varii argumenti
Contenuntur series
1. Jacobi Gaddii exercitationes Rhetoricae autogr.
sunt autes
Mea in Salvestrinis responsio declamatoria.
ctd Eloquentiae comparandae brevis adhortatio.
De tertia Eloquentiae parte, nimirum de Elocutione,
Dialogy.
2. Donati Acciajolii Oratory Florentini Oratio
habita apud summum Pontif. Sixtum IV. ao. 1471. d. 9.
Octob. Gratulatoria ob ejus assumptionem ad Pontificatum
Init: Cuncta Reipp. Principes, nationesque Christianorum
incredibili Letitia peragitant B. P. &c.
3. Bernardi Justiniani Leonardi Orationes filii Legati
Veneti Simily Oratio habita ad eundem 4. Non. Decemb.
Init: Si unquam antea, P. ac B. P. Divinae Providentiae
Lumen humanis laboribus affulsit &c.
4. Oratio exercitationis gratia habita ab Atlamanno
Rinuccino in Creatione Calixti - - - Pont. Maxim.
ao. 1455.
Init. Non erat negocij B. P. hodierna die coram S. D. Flore-
tini Populi nomine oratione mihi habenda esse &c.
5. Oratio ab eodem Atlamanno Rinuccino composita rogatu
Petri Philippi Pandolphini cum Orator missus fuit Neapoli
ad Ferdinandum Regem in solemnibus ejus nuptiis.
Init: Si quando licuit Orator - - - - de rebus grandioribus

1. VI. 94.

Locuturo ab otuxilii Divini implorationeordinus cajiere &c.

6. ANON. Laudatio et Lexandri Bertii (Hic est Bertius cuius vita typis descripta fuit a - - - -)
Init Lacteus Virginitatis flosculus, etnovi Deo, qui pascitur inter lilia consecratus, coelitibus non invidendus, Virgini Magnæ matri gratissimus &c.

7. ANON. de B. Francisco Xaverio Panegiricus.
Init. Franciscus Xaverius in Occidente natus, in Oriente nunquam occasurus sol &c.

8. P. T. Petruccii soc. Jesu de S. Ignatio Societ. Jesu conditore Panegyricus
Init: Ignatius Loiola Societatis Jesu fundator Francisci Xaverii Indiarum etApostoli parens &c.

9. ANON: Praelectio pro Philosophia adeo Petrarchae versu
Qual vaghezza di Lauro, e qual di mirto?
Povera, e nuda vai filosofia
Dice la turba al vil guadagno intesa
Init: atque apud vos hodierna luce Philosophus, qui paucis ante annis Rhetor fui: adjut Regium ad etnum e sacro Tiberii redux. &c.

10. (ANONYMI Seminarensis) Oratio ad etntistitem Volaterranum de ejus in etnyssimum Episcopum collegium cooptatione.
Init: cui te ad nos etntistes etnyssime propediem venturum ese nuper fama detulisset. &c.

11. ANON. Oratio de Laudibus Grammaticæ.
Init: Inter cæteras Divinæ Bonitatis erga humanum genus beneficia fuit SS. Religiosissimi, cæterique etuditores

W. VI. 94.

ornatissimi, cui in obscurissimo hoc mundi theatro &c.

10. S. - - - - . ab Ilfaniola e soc. Jesu Oratio de S. Francisco Xaverio.

Init. Dies Philosophorum in exhedris, et sapientum pa[r]troc[i]nio veritatis in gratia disputatus est, integritatem morum, an dignitas eloquentiae &c.

10. fort. Jacobi GADDII. Lectio in odas 16. Lib. 3. Carmin. Q. Horatii Flacci, eturus [illegible] medios ire satellites &c.

Init: Expectabatis fortasse ut aliquid explicandus in hac mea praelectione suscipiere[m] quod aptet praesenti consentaneum tempori, et vestras in hoc calore molestias mitigaret &c.

11. S. - - - - . Floravantii e soc. Jesu Oratio de D. Ignatii Laudeby: recitata in S. Giovannino dai Zoti Scolare.

Init: Ignatii sanctitatem, hoc est Virtutum omnium complexionem Laudaturus &c.

11. S. - - - - . Bruni e soc: Jesu Oratio de natali die B. Virginis: recitata da Jacopo Gaddi.

Init. Nullo unquam tempore intervallo, nulla tempora opportunitate, nulla conditione meritorum &c.

13. ANON. Oratio in funere Camilli Pandolphini Archiepiscopi Tesulani Prioris Basilicae S. Laurentii pronuntiata in funebri pompa in eadem Basilica.

Init. Stans beneficio lacrimarum nondum soluto ex animi vestri angustiis aufugit meror. &c.

10 Cod. Chart. in 4°. Var. Manib. Scr. saec. XVI. exc. et XVII. inc. Ca. (a 1537?)

Ms. VI. 94.
95. ANON. Gad. 14.

Cod. XCV.

I Nobili fatti d'Alessandro di Macedonia (Istoria Romanzesca d'ctronimo)

Init: Però che tra savi huomini d'Egitto avea chi sapea misura de Baron e signoreggiavano &c.

In fine legitur = Scritto per me Baldese di matteo Baldesi Vinattiere alla Nave, hoggi questo dì 9. di Novembre 1420.

1. Donato ctcciajuoli: La Vita di Carlo cMagno

Epist. nuncup. ad Gallie Regem Init: = Essendo in questa famosa celebrità della sua chorona zione, ârenissimo Principe da tutte le parti de Xristiani tenuti Oratori publichamente &c. 1470.

Vita init: Charlo Re de Franceschi chonnominato cMagno per la grandeza de suoi solenni et elevati facti &c.

In fine. finis - a dì 10. di Dicembre 1467. a ore 8.

3. Giovanni Boccaccio La Vita di Dante cAlighieri Poetta Init. Solone il chui giecto unsumano ac= cepto di divina sapienza fu cognutato &c.

Vitae Init: Fiorenza intra l'altre cittâ intaliana più nobile &c.

Epitaphium Dantis

4. Vita di Cicerone trallatata dal Griecho di Plutarco in Latino mandata a Nicholaio Nicholi, e dipoi volgarizzata per lo ghuasto meser Leonardo d'etrezo nobile poeta. V. cMehus ad Leonard. ctrotinc Epist. T. I. pag. 58.

Proem. Init. Essendo io pocho tempo ozioso, desiderando

X. Ella è una volta scritta, mi vien detto, dalle medesime sue bisnonne, dove
egli è messo molto in ridicolo. ella è stesa in guisa tale come se
ella fosse la vita di qualche venerabile Avo di Lei

Pl. VI. 95.

legiere qualche cosa.

Vitae inif: La Famiglia de Dufi la quale dipoi
prese il cognome di Cicerone &c.
non finita di copiare.

3 Cod: Chart: in fo. ejusd' Baldesi manuscript. Co.
fuit di Francesco di Piero di Gio. Busini, che donò a
Jacopo di Lorenzo Orlandini.

p. I. Cod. 61.

Cod: XCVI.

f. Bocc. Gad. 339.

Florio e Biancifiore Romanzo, (cioè il Filocopo di
Giovanni BOCCACCIO)
Init: e Manchata già tanto le forze del Valoroso
Popolo anticamente discesso del Trojano Enea &c.

D. II. Cod. 19. 2 Cod: Chart: in fo. Scr. saec. XV. inc. mutily in
fine ctta.

Cod. XCVII.

7. GAD. Gad. 107.

(Jacobi GADDII exercitationes Rhetoricae
puerilis autogr.)

11 Cod: Chart: in 8o. Ca.

a. 5249
26 SET 1905

cod: XCVIII.

ANON: Bisc: 365.

ANON: vita di Pietro Francesco Valori canonico della Collegiata
di S. Lorenzo morto adì 12. Agosto 1612.

26 SET 1905

6 cod: chart: in fo. recentiss: XVII exc: Ca
si rivela con tempo. X

a. 2341

cod: XCIX.

BISC: 26 SET 1905 Bisc: 207.

Con: Anon Mo: BISCIONI: Raccolta di detti e fatti curiosi e facet.

Pagnini a. 7041

cod: chart: in fo. autogr: Mo.
7 si spogli con tempo. Sono cose puerili affatto e di poco merito
à riserva di qualche Novelletta che potrebbe far conoscere
il carattere d'qualche persona nominata &c

26 SET 1905

— cod: CC

156

ANON: Bifc: 60

ANON: ~~Esempi~~ Esempj scolastici, o vero paradigmi volgari mes- 202.
si in latino, di niuno importanza
cod: chart: in fo: ter: coll: XVII. exe: Ca. c. 210

— cod: CI.

ANON: Bifc: 124.

ANON: La bella Olandese, o la schiava liberata portata dal fran-
cese da felice c. FRESCAFAN. ~~Egg~~. dedicato à Isabellina fan-
ciullina Caricapace.
Epist: nuncup: Init: = Quelle poche ore, che lasciate mi vengono libere
da' domestici negotij, avrichè dalle altre &c Padova 20. Giugno 1694
op: init: = Poco dalla contro volontà superiore potenza umana &c.
7 cod: chart: in fo: ter: coll: XVII exe: Mo c. 41+7

26 SET 1905

— cod: CII.

ANON: Bifc:

ANON: il sorcio in Trappola: Dialogo tra' l Mastro e'l Topo. me
Init: = Mastro. Appè che la Trappola è caduta, do' vedere se il nemico
è d~~entro~~, e se le mie imprecationi hanno avuto valore &c.
7 cod: chart: in fo: ter: coll: XVII exe: Ca c. 24+3

— cod: CIII.

BOCC: Bifc: III.

1. Gio: BOCCACCIO: L'Ameto. le
Init: = Poi che gli accidenti varii, gli strabocamenti contrarii, gli
exaltamenti non stabili di fortuna &c
In fine = Hoc opus est michaelis filii Dni Petri de maphei, quod
manu sua scripsit, et completum fuit die nono mensis decimo mensis
Aprilis 1465.
2. Canone morale de le regole di sette principali di maestro Antonio
da FERRARA. e
Init: = Quando el peccare l'animo contine
non si dirà virtude intellectiva &c scritta dal med: mastro.
11 cod: chart: in Co: Ca. c. 160+1

26 SET 1905

CIC: Bifc: 6ti.

— cod: CIV.

1. M: Tullii CICERONIS de oratore ad Quintum fratrem libri tres
Init: = Cogitanti mihi saepenumero memoria vetera repetenti &c
2. CANON: Epistola hortatoria ad vitam heremiticam amplectendam
Init: = Quanto studio et amore contendimus et patiter in hereno mo-
raremur, confiteor mutuo caritatis nexu pectus ignitum; quibus lamentis
non finita di copiare.
cod: chart: in fo: columnato ter: coll: XIV. exe: Co

Mss: VI. 105.

26 SET 1905

cod: CV.

GIRA.
Diffe:
7B.

Capitoli dell'Accademia Comica intitolata GIRAMEI 1702.

4 cod: chart: in fº: coev: cº. ca 4 + 6

cod: CVI.

GRAZ.
Diffe:
241.

Anton Francesco GRAZZINI detto il Lasca: La prima cena.

Init:= Havevano già gli anni della fruttifera Incarnatione —— il terzodecimo passato del 1540, nè ti erano ancora al secondo &c

26 SET 1905

4 cod: chart: in fº: ser: sec: XVIII: ineip: cº ca. 8b + 10

cod: CVII.

GRAZ.
Diffe:
45.

Novelle del Lasca

Del medesimo: La seconda cena.

Init:= Tanta avevano parimente i giovini, e le vaghe donne fa= mosa voglia, et ardentissimo desiderio di ritrovarsi insieme a no= vellare &c

nella nov: 1. ~~Una~~ narra una malattia Epidemica di Pisa, de le quale s'infermavano d'una ardentissima febbe, et si addormentavano di subito, e così dormendo senza potersi destare si morivano, e il vantaggio s'appiccava come la peste — fu detto il mal del sonno.

nella seconda descrive la storia de' Bianchi — d'un fiammingo che faceva certi fuochi artificiati in vino, fra gli altri un liquido che gettato nell'acqua d'Arno l'accese come se fosse stata zolfo

Il Canonico Bisticci t'ha copiata di sua mano, dipoi collazionata con altro testo a penna, e notatovi le varianti lezioni.

4 cod: chart: in fº: mº. ca. 8b + 3

26 SET 1905

cod: CVIII.

LeOR:
Diffe:
369.

1. Dott: Giulio Benedetto LeORENZINI: Forfanino de' Fanfoni, Cica= lata, ~~in occasione del Simposio fatto~~

Init:= La Cicalata, Avveduti Signori, è una certa sorte di lavoro lette= rario praticato più in Firenze che altrove &c X

2. —— Del Bastricio, Cicalata in occasione del Simposio fatto dagli Accademici Spatisti la sera del dì 10 di Febbr: 1649 ab Inc: in via di merlo, al canto del Pino, in casa del Dott: Girolamo Bonellini.

6 Init:= Io, cioè la mia persona, e non quella di colei che fu da Giove con= vertita in vacca. Io dissi, che sono cotanto indietro &c.

26 SET 1905

cod: chart: in fº: ser: sec: XVIII ineip: cº ca. 22 + 6

si riveda contempo. ⊕

Arch: VI. 109.

— cod: CIX. 188

9. LOR: Bibl: 9. 26 SET 1905 7

Prose di Giulio Benedetto LORENZINI dotti.
cod: chart: in 4°: var: manib: ter: saec: XVII exe: 1°
Litpogli con tempo. c. 240+1

— cod: CX.

10. MAZ: Bibl: 210. 26 SET 1905 10

Ambrosii MAZZONII Serravi introductio in artem Rhetoricam ex probationibus auctoritibus collecta, et efficaciis interrogationes ad facilem capiendi ingressa.
Init: = Rhetorice officium et finis definitur. In: Quid est Rhetorica? Rh: est ars, vel doctrina bene dicendi &
cod: chart: in 4°: ter: ab Io: Bapt: Cinio m^a c. 100+8

— cod: CXI.

11. ROD: Bibl: DD. 26 SET 1905 11

Hippolithi de RODVLPHIS Regii Tractatio de Exhortativa orationis partibus
Init: = Quid et quotuplex sit exordium. Cap. 1. Postquam de illud initio ejus arte alias esse Rhetorice partes, alias orationis &
cod: chart: in 4°: ter: saec: XVII exe: m^a c. 21+6

— cod: CXII.

12. SACCH: Bibl: 122. DD. 26 SET 1905 9

Franci SACCHETTI Novelle 111. nonnulli in molti luoghi.
cod: chart: in 4°: var: manib: ter: saec: XVI exe: m^a
Fuit Alexandri Venturii
Li riscontri colla stampata. c. 196+1

— cod: CXIII.

13. SENE: Bibl: 90. 7D. Marci Antonii Pigafetti

L: SENECA: le Declamationi volgarizzate et esposte da ANON:
Init: = cominciano le declamationi di seneca, e nella prima declamatione pone questa legge: i figliuoli debbono in caso di nicilista [illegible] parenti &
In fine = Questo libretto è fornito di scrivere di mano di Bernardo di Filippo Dimari intorno 1463 &
cod: chart: in 4°: C°

— cod: CXIV.

14. SVLT: Bibl: 101. 26 SET 1905 9

Baldassar SVLTANINI Bresciano: il nuovo Parlatorio delle monache, satira comica divisa in undici ragionamenti [illegible]. con un'aggiunta 1677.
cod: chart: in 4°: ter: saec: XVIII inciq: C° c. 84+3

cod: CXV.

15. VAR:
Brise:
435.
26 SET 1905
5. VAR: Orazioni, Prose, Epistole, e Poesie.
cod: chart: in fo: ser: saec: XV. Co.
Litpoglicon tempo.

cod: CXVI.

16. VAR:
Brise:
202.
26 SET 1905
5 VAR: novelle
cod: chart: in 4o: ser: saec: XVIII. Co.
Litpoglicon tempo.

cod: CXVII.

17. VAR:
Brise:
363.364.
/P. III. Cod. 176/
5 VAR: Cicalate
cod: chart: in fo: dor: manib: ser: saec: XVII Co.
Litpoglicon tempo.

cod: CXVIII.

101. VAR:
Brise:
26 SET 1905
5 VAR: operette giocose.
cod: chart: in fo dor: manib: ser: saec: XVII et XVIII. Co.
Litpoglicon tempo.

cod: ~~CCCI~~ CXIX.

119 VILL:
Brise:
344.
26 SET 1905
BD.
5 Sod: Gio: Cosimo VILLEFRANCHI: dai ragionamenti famosi e morali)
Brise: faceva un tempo ammirabile, e Flora aveva ristabilito il suo Impero, che un rabbioso inverno aveva desolato, quando Cleante ed Irene si trovarono assieme alla campagna &c. sono 9. Ragionamenti
cod: chart: in fo: nitide ser: saec: XVII. exe: Co.

cod: CXX.

120. VILL:
Brise:
330.
26 SET 1905
5. Del medesimo VILLEFRANCHI, Salvador Francesco NARDI e dalt; le veglie ameine e giocose.
cod: chart: in fo: dor: manib: ser: saec: XVII. exe: Co.
Litpoglicon tempo.

cod: CXXI.

121. ANON:
Brise:
260.
26 SET 1905
7 ANON: Vita di Irene Francesco Valori
cod: chart: in 4o: ser: saec: XVII exe: Co

cod: CXXII.

122. CIC:
coc:
II. IV. 554.
4 In M: Tullii CICERONIS Orationes Argumenta ANONYMI.
cod: chart: in fo: autogr: saec: XVI. ex

Mss. VI. 123.

— cod: CXXIII.

123. QVINT: cor.

Codicis Membranacei QVINTILIANI Institutionis Oratoriarum Fragmentum, a cap: I. usque ad IX, ter: fasc: XV. exe:

26 SET 1905

6 cod: inf.o Cr. cart. mmbr. ff. 62

— cod: CXXIV.

124. VAR: cor:

VAR: Opuscula Philologica.

26 SET 1905

7 cod: chart: in 4.o var: manib: ter: fasc: XVI ex XVII. Cr. cc. 154

cod: CXXV.

125. VAR: cor:

VAR: Opuscula Philologica

26 SET 1905

5 cod: chart: in f.o var: manib: ter: fasc: XVII. Cr. cc. 50+5

cod: CXXVI.

126. XEN: cor:

XENOPHONTIS Ephesii de Abrocomæ et Anthiæ amoribus, ex Italica versione Ant: M: SALVINII autographa, fragmenta.

P. III. Cod. 176

6 cod: chart: in f.o Cr.

cod: CXXVII

127. AESO: Esani

Le favole Greche d'ESOPO volgarizzate in rime toscane antiche da Angiol.o Ma: Bicci, stampate in Firenze nel 1732 in 8.o Con molte annotazioni critiche di mano del Sig.r Giovanni LAMI.

11

— cod: CXXVIII

128. CICER: Esami Segret. Vecch.

M: Tullii CICERONIS Rhetoricorum liber, ad Herennium translatus, cum annotationibus marginalibus ANON:

Init: = Etsi negotijs familiaribus impediri, dixerat, ab studio tuo deducere posse &c

Fin: = Hæc omnia adipiscemur, si rationes præceptionis diligentia comprehenderimus exercitationis. Finis Rhetoricæ Nobis M: Tul: Ciceronis.

26 SET 1905

9 cod: chart: in 4.o ter: fasc: XV. exe: 1.o C.o cc. 70+1

— cod: CXXIX.

129. CICER: Gesuiti Segret. Vecch.

M: Tullii CICERONIS Rhetorica ad Herennium

Init: = Sæpe et multum hoc mecum cogitavi, Herenni, an, ea potius ab Græcis hominibus, an a Latinis, quibus &

26 SET 1905

reperiri oporteat

cc. 100+2

l: VI. 129.

ANON: Compendium Grammaticæ Latinæ.

Eulogium Amerigi CORSINI in Nicolaum Marcellum.

Inc:= Quid miseri extimescunt generis deformitatem aliquam
vocibus? et horrendi monstri aspectum abigunt? Cum
Hæc Nicolaus Marcellius origine clarus,
Nobilis, excellens, complexi, fœcundus, honestus,
Ingeniique animique potens, et corpore firmus,
Dum contra Ligures classis Præfectus Etruscæ
Nititur in Patriæ gratiam fortissima arenas
Occidit hau, subito, morbo correptus iniquo &c.

9 cod: chart: in 4°. ter: sæc: XVI exe: fol. C.

---

130. VAR-
Lami

cod. CXXX.

VAR. Lamenti funebri nella morte di diversi animali, cagionati come pare, dalli stregati in Genova nel 1559.

26 SET 1905

7 cod: chart: in 4°. ter: sæc: XVII. ex.

131.